

طَبَقَاتُ إِعْلَامِ الشَّيْخِ

تأليف
الدكتور الشيخ محمد بن عبد الرحمن
الطهري

دار إحياء التراث العربي
للطباعة والنشر والتوزيع

المكتبة الإسلامية العامة
الطبعة الأولى: ١٤٢٥ هـ



طَبَقَاتُ أَعْلَامِ الشَّيْعَةِ

٦



جميع الحقوق محفوظة
الطبعة الأولى
١٤٣٠ هـ / ٢٠٠٩ م

DAR EHIA AL-TOURATH AL-ARABI

Publishing & Distributing

دار إحياء التراث العربي

للطباعة والنشر والتوزيع

العنوان الجديد

بيروت - طريق المطار - خلف غولدن بلازا - هاتف ٠١/٥٤٠٠٠٠ - ٠١/٤٥٥٥٥٩ - فاكس ٨٥٠٧١٧ - ص.ب. ١١/٧٩٥٧

Beyrouth - Air port street - Golden plazza - Tel: 01/540000 - 01/455559 - Fax: 850717 - p.o.box 7957/11

طَبَقَاتُ أَعْلَامِ الشَّيْعَةِ

الضَّيَاءُ الْإِلَامِيُّ فِي الْقَرَبِ السَّاسِعِ

تَأَلَّفَ

الْعَلَامَةُ الشَّيْخُ آخَا بَرْكَ الْظَهْرَانِي

« قَدْ سَمِعْتُ »

الجزء السادس

دار إحياء التراث العربی
للطباعة والنشر والتوزيع



بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم

هذا هو الجزء السادس من «طبقات أعلام الشيعة» لوالدي المغفور له آقا بزرگ الطهراني، سماه «الضياء السامع في من ثوى من عباقرة القرن التاسع» كما كتبه على النسخة الأصلية بخطه، وفي مقدمة «نوابغ الرواة في رابعة المآت» كما يراه المراجع الكريم في (صفحة : كه) من طبعة بيروت عام ١٩٧١ م، وكذا في «الذريعة . ج ١٥ - ص ١٢٧-١٢٨». ولكنني اختصرت الاسم كما هو على ظهر هذا المجلد.

ومعلوم كما أشرت إليه في مقدمات المجلدات السابقة أن هذه الأجزاء الصغار لا تمثل بشيءٍ تاريخ الشيعة في تلك القرون، بل هي فهرس لأسماء بعض علماء الشيعة فيها. وليس الذي بين يدي القارئ إلا قائمة أدرج فيها المؤلف أحوال بعض من عثر عليه من علمائنا في القرن التاسع و ذلك ضمن تتبعاته حين تأليفه لموسوعته البيبليو غرافية «الذريعة إلى تصانيف الشيعة». بل لا تحتوي هذه القائمة حتى على ما تحتوي عليه تلك الموسوعة لتلك الحقبة الزمنية، كما يظهر ذلك من فهرس أعلام الذريعة الذي سيهياً للطبع قريباً.

ويمكن تعليل هذه الظاهرة بأن المرحوم والدي، في تأليفه الطبقات كان ناظراً

إلى الأفندي صاحب «رياض العلماء» ، وفي موسوعة «الذريعة» كان يمشى مشى القاضي نورالله التستري الشهيد في ١٠١٩ في «مجالس المؤمنين» والفرق بين المشربين معروف ، فالقاضي يرى أن كل من يقول بالتوحيد التنزيهي (الأشراق) والعدل (أى نقي الجبر) ويقول بالإمامة ، أى أنه بنى إمكان خلق الأرض من الحجة . ويقول بإمتناع إنسداد باب الفيض من الباري ، بعد وفاة النبي (ص) ويقول بحدوث الكلام وعقلانية الحسن والقبح . وبالجملة كل من كان له مشرب غنوصي ، فهو شيعي وإن أخطأ في تعيين شخص الإمام ، فالتشيع ظاهر التصوف و التصوف باطن التشيع (الحقائق : ٦٨) . فقد عدّ التستري ، الغزالي وحتى الخليفة مأمون شيعياً ، وكتب رسالة في تشيع الميرسيد علي الهمداني (الذريعة ج ١١ : ٩ ، والثقات : ١٦٦ ، والحقائق : ١٥٠-١٥١) . ولذلك لقبه البعض «شيعه تراش» كما لقبوا نجم الدين كبراء (كوبره) «ولى تراش» (الأنوار : ١٠-١١) . والأفندي على عكس ذلك ، فهو في كتابه «رياض العلماء» متسنن متقشّر يشدد على الاختلاف السياسي بين الشيعة والسنة أكثر من اختلافهم الفلسفي والنظري (الحقائق : ١٧ الحاشية ، والذريعة : ٢٥ - ٢٧ - ٢٨) .

والذي يمكن إستخلاصه مما جاء في الأجزاء الخمسة الماضية وهذا الجزء من الطبقات هو أن التسنن في إيران في عهد حكومة الخلفاء كان مذهباً رسمياً يعتنقه الحكام والرؤساء وأصحاب الأقطاع الذين يربطهم بالحكومة علاقات سياسية . أما الشعب فكان يعتنق الإسلام بتوحيده التنزيهي ونقي العبد فيه ، والقول بالعدل وعقلانية الحسن والقبح ، والتسخ والبداء ، لتغير الأحكام ، وغير ذلك مما كان يتلائم مع غنوصه الموروث الإشرافي القديم ، وتمايله للإذعان للعلوم والإتجاه التعقلي . وكان ينظر إلى التسنن كمذهب متكئ على السلطة الجائرة ، فيعتقد وجوب مكافحته والإنجياز إلى جانب معارضي الخلفاء ، والإتفاء إلى أئمة الحق من آل محمد (ع) ولو كان ذلك في الخفاء

و ملازماً للتقية (← ص ٣٢) .

ولما ضعف مركز الخلفاء بإيران بعد المأمون ، قاموا بدعوة الأتراك من مركز آسيا ، للمهاجرة إلى إيران على شرط قبولهم الإسلام ومذهب الحكومة الرسمى ، وذلك لى يدعموا بهم حكومة بغداد ضدّ الأمراء المحليين من المسلمين الفرس السّاعين لنيل الإستقلال ، والممائلين مع الشعب الى الفتن الموروثة عندهم ، والمتحازين إلى حبّ أهل البيت (ع) ضدّ العباسيين . فنزح قبائل الترك إلى خراسان ونزلوا حوالى بلاد آل سامان ثمّ أجبروا الأمير السّاماني نصر بن أحمد على الإعتزال عن الحكم وقتلوا الدّعاة الإسماعيليين من أتباعه (كالتخشي) عام ٣٣١ ، واجلسوا مكان الأمير ابنه بشرط التّسنى والإبقاء لبغداد ، ثمّ قتلوا أباعلى سيمجور وغيره عام ٣٨٧ ، ثمّ طردوا آل بويه من الرى وأحرقوا مكتباتهم عام ٤٢٠ (النوابغ : ٣ - ٤ ، والنابس : ١٣٤ وسياستنامه لنظام الملك) .

ثمّ لما تلاحم الأتراك الغزنويين مع الشعب بعد مدّة من الزّمان ، ضعف من جديد مكانة الخلفاء بخراسان وكذلك في بغداد ، فبعد غيبة الامام الثّانى عشر (ع) لم يبق للخلفاء أى حجة في عدم إجابتهم لطلب الشيعة للاشتراك في الحكم بعد ان لم يكن للإثنى عشرية أى مرشّح للخلافة ، فاستخدموا وزراء من الشيعة . ولما أدّى ذلك الى تسلّط البويهيين على الحكم ببغداد قام الخلفاء هذه المرّة بتحريض الأتراك السّلاجقة على المهاجرة إلى إيران ، للسّطو على الأمراء الغزنويين وبقايا آل بويه ، ومهدوا الطريق لدخول طغرل السّلاجوقى بغداد ، وتضعيف الشيعة بطرد البويهيين وإخراج الشّيع الطّوسى منها وإحراق مكتبته ومكتبة شاپور بها عام ٤٤٨ - ٤٤٩ (النابس : ١٦١) ثمّ إخماد نهضتهم مع البساسيرى الإسماعيلى ببغداد عام ٤٥٠ - ٤٥١ (الأنوار : ٨) .

ثمّ جاء نظام الملك وأسّس المدارس النظاميّة (٤٥٧) لتدريس الكلام الأشعرى لبشغل الناس عن التّوجّه إلى الفلسفة المتحفظة الفارائيّة والسّينائيّة التى كانت تدرس في الخلايا الشّيعيّة ، ناهيك عن الفلسفة الحادّة الإسماعيليّة التى كانت تشكّل السّلاح

الابيدولوجى للفدائيتين المتمكنين فى جبال ايران من قاينات الى الموت ، يحاربون الخلفاء ويهاجمون عمالهم فى عقربوتهم . فقام الغزالى (٤٥٠ - ٥٠٥) بتدوين فلسفته للجمع بين الابيدولوجية الشعية الغنوصية وبين الإذعان بالخلافة السنية فنزع السلاح الابيدولوجى من يد الشيعة وسلمها الى أعدائهم ، فألقى فى مؤلفاته بإباحة دماء الشيعة و نواويسهم ، مع إن كتبه مشحونة بالأفكار الغنوصية الشيعية . ولعلّ هذا هو السبب فى أن الغزالى هو الشخص الوحيد الذى يدافع عن أهل السنة وهم (كأتباع ابن تيمية والوهابيين منهم) بسبونه ، وهويشتم الشيعة ؛ وهم بمدحونه . فترى ملاحسن الفيض م ١٠٩١ يزكى الغزالى ويقول بتشيعه . وأخذ كتابه « إحياء علوم الدين » فنزع عنه التسنن السياسى أى القول بالخلافة السنية بدل الولاية الغنوصية والإمامة الشيعية ، وسمى الكتاب « المحجة البيضاء فى إحياء الإحياء » وهى مطبوعة (راجع الذريعة) .

فالتذى يمكن أن يقال فى حقّ الغزالى هوأنه بمقام به من التوفيق بين الغنوص الشيعى و التسنن السياسى أنجز أمرين هامّين ؛ أحدهما : تمديد حكومة الخلفاء على ايران بمدة قرن ونصف . فلولو المدارس النظامية و تأليفات الغزالى لانقرضت حكومة آل عباس بيد الاسماعيليين فى القرن الخامس ، أوأنّ عنوان « المملكة العباسية » كان نحلّ محلّ عنوان « الخلافة العباسية » (راجع مقدمة الأنوار الساطعة) .

والثانى : تحكيم أسس التسنن السياسى (بقبول الخلافة بدل الامامة والولاية) عند الأكراد الغنوصيين ، مما أمكن للإيتوبيين منهم باحلال الغنوص المتسنن مكان الغنوص الإسماعيلى فى مصر و سوريا و طرد التشيع منها عام ٥٦٧ . وهذا ماكان قد فشل عنه التسنن السلفى القشرى فى جميع محاولات السابقة .

وكان لسقوط المذهب السنّى عن الحكم بسقوط بغداد بيد المغول عام ٦٥٦ أثران متضادّان فى المجتمع :

أحدهما : تقليل الضغط عن الشيعة و إمكان الإجهار بالتشيع كما حصل في عهد العلامة الحلي م ٧٢٦ ومدرسته السيّارة؛ ثم نهضة السّربدارية في شرق إيران في القرن الثامن ونهضة المشعّشين في جنوبها الغربي في القرن التاسع (ص ١٣٠-١٣١) وكلاهما ضدّ طغاة الأتراك والتميموريّين المدافعين عن التسنّن، ومجى علماء رفعوا التقيّة عن الشيعة في مؤلّفاتهم، مثل عليّ العراقي (ص ٩٦) وعليّ القائي (ص ٩٧) بل انعكست التقيّة أحياناً إلى جانب أهل السنة، مثل إخفاء أحدهم كنية والده أبي بكر (ص ١٨).

والأثر الثاني على عكس الأول، حيث أنّ إنحاء أهل السنة عن الحكم غسل عنهم وصمة العداة لأهل البيت (ع) بغصبهم الحكم، والإعتقاد بالخلافة الزائفة بدل الإمامة الحقّة. وهذا مهدّ لهم سبيل النفوذ في قلوب الشعب شيئاً فشيئاً، وخاصة في شرق إيران، حيث كان الناس يرضخون لسلطة الأتراك المدافعين عن التسنّن كما سبق، وبالأخص بعد أن طردوا السّربداريّين الشيعة عن الحكم في خراسان، حتّى نرى أهل السنة في ماوراء النهر يعارضون التشيع كردّ فعل لهم في قبال إستيلاء الشيعة على الحكم في إيران في القرن العاشر (ص ١٢٨).

يحتوي المجلّد هذا على عدد من الرّياضيّين في القرن التاسع كغياث الدّين جمشيد الكاشاني (ص ٢٦) وحسين الزّبيدي (ص ٥٠ - ٥١) ومحمّد الحسيني المنجّم (ص ١٢٢) ومحمّد كيا (ص ١٣٠).

و عدد من الفلاسفة الغنوصيّين العرفاء أمثال الجيلي^(١) (ص ٧٧) وشمسا الجيلاني

١- وقد أشاد أقبال لاهوري بتوحيد الجيلي - ٨١١ للثاوث في قوله :

ان قلت واحدة صدقت وان تقل اثنان حق ، انه اثنان -

أوقات : و ، بل انه لمثلث فصدقت ذاك حقيقة الانسان

ولكن توحيد عطار - ٦٢٧ (الانوار : ١٤٧ - ١٤٨) أعمق في الغنوص حيث يقول :

چون نگه کردند آن سیمرخ زود بی شک این سی مرغ آن سیمرخ بود

(ص ١٢٩-١٣٠) وأستاده نوربخش (ص ١٣٤) وهو أستاذ الدشتكي والدواني الآتين
في القرن العاشر ، ونعمة الله ولي (ص ١٤٧) و علي تركه (ص ٨٩) وحسن المعلم
(ص ٤٥) وأحمد الصوفي (ص ٨).

ومن المتكلمين ، كالبياضي (ص ٨٩) والجله رودى (ص ٥٥) والنيلي والحلى
(ص ٧٥). ومن الحروفيين، كالاخلاطى (ص ٤٦) والبُرسى (ص ٥٨) وابنه (ص ٧٠)
والطاوسى (ص ١٥١) .

ومن الفقهاء من تلاميذ الشهيد الأول م ٧٨٦ و تلاميذ فخر المحققين م ٧٧١
وتلاميذ تلاميذهما .

ومن المورخين ، كالحافظ أبرو (ص ٢٨) وظهير المرعشى (ص ٧٣) .
وبعض مؤلفات علماء هذا القرن مثل كتب الشريف الجرجاني (ص ٩٠ - ٩١)
في الصرف والنحو و المنطق بقيت في برامج التعليم الابتدائى في إيران حتى أوان عصر
التجديد و بدء الروابط الثقافية مع اوروبا و تأسيس المدارس الجديدة .

طهران : عليتنى منزوى ابن المؤلف

١٣٦٢ / ١ / ١

الإحصاء واللائحة في القرن التاسع

الآمل^(١) : محمد شاه المرعشي ...

» : ظهير الدين بن نصير الدين ...

» : محمود ...

ابراهيم الاحساوي : هو حسام الدين ابراهيم ابن الحسن بن ابراهيم ابن أبي جمهور
جدّ الشيخ محمد بن علي بن ابراهيم بن أبي جمهور . وصفه هذا في أوّل « غوالي اللثالي »
ـ ذ ٣٥٩ : ١٥ و ٧١ : ١٦ المؤلّف ٨٩٧ أو ٨٩٨^(٢) بقوله : [الشيخ الولي الفاضل
التقي من بين أنسابه و أحزابه حسام الدين ...] وكان قد كتب « الغوالي » بحضور مصنّفه
عام ٨٩٩ كما في نسخة الشيخ مشكور بالنجف .

١ - نسبة الى آمل بمازندان على بحر قزوين . انظر « الانوار الساطعة » ص ١ .

٢ - وقد وقع منا غلط مطبعي في ذ ٣٥٩ : ١١ فجاء ٩٧٢ فليصح ٨٩٧ .

واما الطرق السبعة لآل أبي جمهور والتي ذكرها في « الغوالي » فهي : ١ - والده عن

ابن نزار عن المطوع ٢ - محمد بن موسى الموسوي عن والده عن السبيعي ٣ - حرز الدين

الاولي عن ابن معدم عن ابن المتوج ٤ - القاضي شمس الدين الموسوي عن كريم الدين عن

رضي الدين ابن راشد عن ابن فهد ٥ - الحسن القتال عن حسن بن مطر عن ابن فهد .

٦ - علي بن هلال الجزائري عن الحسن بن عشرة عن الشهيد ٧ - عبدالله بن فتحان القمي

عن جده عبد الملك عن شرف الدين علي عن ابيه حسن السرايشنوي عن العلامة الحلبي كما

سذكره في القرن العاشر .

ابراهيم البحراني : ابن عيسى ابن ابراهيم بن سلطان بن شبيب . كتب في قطيف
عام ٨٣٨ كتاب « الكشكول فيما جرى على آل الرسول »^(١) وقد راى صاحب « الرياض »
النسخة بقزوين . والظاهر أن الكاتب من فضلاء البحرين . وعلى النسخة تملكك الشيخ
عبدالله بن اسماعيل بن محاسن المعمار الأسدي ، واحتمل صاحب « الرياض » أنه ابن المعمار^(٢)
الفقيه المشهور .

ابراهيم البحراني : ابن منصور بن علي بن عشيرة الأوالي مولداً الجزايري مغترباً
والى ارض بابل طالباً و راغباً لزبارة أهل البيت (ع) كذا وصف نفسه في شرحه على
« الألفية » للشهيد ← ذ ٢٩٦ : ٢ و ١٠٨ : ١٣ وهو شرح به قال ، أقول ، . نسخة ناقصة
الأول منه في مكتبة (الخوانساري) فرغ منه يوم الثلاثاء عام تسع اوسبع وثمانمائة . ويأتي
الحسن بن عشرة والحسن بن أحمد بن عشرة ، والحسن بن يوسف بن عشرة . ولعل الجميع
ابن عشيرة كما نراه هاهنا .

ابرو : حافظ ...

الأحسانى (الاحساوى) : ابراهيم ...

: احمد ...

: الحسن المطوع .

: علي ...

: ناصر البويهي .

أحمد الأحسانى : شهاب الدين أحمد بن محمد بن فهد بن الحسن بن محمد بن ادريس .
آلف « خلاصة التنقيح » عام ٨٠٦ ← ذ ٢٢٢-٢٢٣ و ٧٤ : ١٣ و يروى عن أحمد بن

١ - راجع لهذا الكتاب و مؤلفه الصوفى العارف ، الحقائق الراهنة : ٦٦-٧٠ و ذ ١٨ :

٨٢ فلعله يظهر السبب في نسبة كتاب الكشكول الى ابن المعمار أيضاً .

عبدالله بن سعيد بن المتوج البحراني . وصفه محمد بن علي بن أبي جمهور في أول «غوالي»
بالشيخ التحرير العلامة شهاب الدين أحمد بن فهد بن ادريس المقرئ الأحساوي وذكر
أنه يروي عنه الشيخ جمال الدين حسن الشير المطوع الجرواني الأحساوي وهو نسبة إلى
الجدّة وإلا فما ذكرت من نسبه هو الموجود في متن كتابه «خلاصة التقيح» المذكور.

•
أحمد بن اسماعيل : بن أحمد بن إبراهيم بن علي بن المتوج . كتب بخطه في الحضرة
الغروية نسخة من «معالم الدين في فقه آل ياسين» لمحمد بن شجاع الأنصاري ← ذ ٢١ :
١٩٩ عن نسخة خط المؤلف في حياته ، لأنه دعى له بقوله : [أدام الله بركانه] وفرغ
منه ١٠ شهر الصيام ٨٣٢ . والنسخة ناقصة الأول والأخير رأيتها في دمشق عند السيد محسن
الأمين مؤلف «أعيان الشيعة» لكنه لم يترجمه فيه ظاهراً . وظنّي أن الكاتب كان
تلميذ المصنّف .

أحمد الأوائل : هو فخر الدين أحمد بن محمد من تلاميذ فخر الدين أحمد بن عبدالله
ابن المتوج البحراني . يروي عنه حرز الدين الأوائل من مشايخ ابن أبي جمهور الأحسائي
كما ذكره في طريقه الثالث في «غوالي اللثالي» ووصفه بالشيخ الزاهد العابد الورع فخر الدين
أحمد ابن محمد الأوائل وفي نسخة «رياض العلماء» «الأوابلي» «بالباء فلعله الأوالي من
قرى بحرین .

أحمد البحراني : هو جمال الدين أحمد بن عبدالله بن محمد بن علي بن الحسن ابن
المتوج . ترجمه سليمان الماحوزي ١١٢١ في رسالة عملها في تاريخ علماء البحرين (ذ ٣: ٢٦٦)
بالتماس من صاحب «رياض العلماء» كما في هامش النسخة التي كتبها مبارك بن علي بن عبدالله
ابن حيدان الجارودي في ١١٦٧ عن نسخة خط المؤلف سليمان الماحوزي ، فقال : [الشيخ
المتلامة جمال الدين أحمد ... المتوج ... كذا وجدته بخطه عطر الله مرقده في آخر كتابه

« مختصر التذكرة » (← ذ ٢٠ : ١٨٧) في إجازته لتلميذه الشيخ الفقيه فخر الدين أحمد بن فهد بن حسن بن محمد بن أدریس الأحسانی في ٨٠٢ الذي هو غير أحمد بن فهد الحلّي صاحب « المهدّب » و « عدة الداعي » وهما متعاصران [ثم ذكر من تصانيفه غير « مختصر التذكرة » كتاب « آيات الأحكام » و « مجمع الغرائب » في الفقه ورسالة « كفاية الطالب » ونظم « أخذ الثار » ذ ٢٤ : ١٩٧ و بعد ترجمة جمال الدين ترجم ابنه فقال : و منهم الشيخ الفاضل ذو المحامد والمآثر ناصر بن أحمد المذكور . فقيه فاضل رأيت خطّه في بعض نسخ « الشرايع » . و حكى في « انوار البدرين » عن سليمان الماحوزي أنّ كتابه في شرح آيات الأحكام مختصر واسمه « منهاج الهداية » (← ذ ٢٣ : ١٨٠ - ١٨١) قال : وقد قرأته في حادثة سنّي عام ١٠٩١ على بعض مشايخي وفيه مسألة أعيّة الطلاق البذلي من الخلع والمبارات . قال : و كتابه « مجمع الغرائب » كاسمه يشتمل على فروع غريبة رأيت ١١٠٢ وله رسالة فيما يعمّ به البلوى وفيها أنّ قبلة البحرين يجعل الجدي محاذيا لطرف الأذن اليمنى فليست كقبلة البصرة وذكر ورود حاكم إلى البحرين سنة ١١٠٨ وموافقته لذلك . قال : وقبره بجزيرة اكل بمشهد النبي صالح وبجنبه قبر ابنه الشيخ ناصر وقد زرتها مرارا . و ترجمه صاحب « الرياض » في قسم من الرياض حصلت عند الشيخ يوسف البحراني فأوردها جميعاً في أوائل كشكوله ومتفرقة في « اللؤلؤة » منها في ذكر ابن المتوجّ فذكر نسبه كما نقل عن سليمان الماحوزي وقال إنّه كان تلميذ فخر المحققين وأستاذ أحمد بن فهد الأحسانی . و كان صاحب « رياض العلماء » كتب هذه الترجمة بعد وصول رسالة سليمان الماحوزي إليه فيها متحدان تقريباً . و حكى عن « نظام الأقوال » : إنّه كان معاصراً للفاضل المقداد فكلّما يقول في « كنز العرفان » : قال المعاصر ؛ فراده ابن المتوجّ . قال : وله تفسير تكلّم فيه على وجوه الآيات الناصحة والمنسوخة ثم استخرج منه الآيات الناصحة والمنسوخة وجعلها رسالة مستقلة لتسهيل التناول كما صرح به في أوّله ← ذ ٢٤ : ٩ وعبر عن كتابه « مجمع الغرائب » بـ « غرائب المسائل » كما في الخزّانة (الرضوية) و حكى في « اللؤلؤة » تعبير بعض معاصريه عنه بـ « نهج الوسائل إلى غرائب المسائل » وهو غير « مختصر التذكرة » الذي عليه الإجازة لتلميذه ابن فهد الأحسانی و مرّ سمّيته في القرن الثامن ص ٧ .

أحمد البحراني : فخر الدين أحمد بن عبد الله بن سعيد بن المتوَّج البحراني من تلاميذ فخر المحققين ابن العلامة الحلّي م ٧٧١ . يروى عنه أحمد بن محمد بن فهد الحلّي م ٨٤١ وتلميذه الآخر أحمد بن محمد السبيعي الآتي . توفي قبل ٨٣٦ كما يظهر من تلميذه السبيعي وبعد ٨٠٢ كما يظهر من تاريخ إجازته . له «الوسيلة» ، «النهاية» ، «الكفاية» و يأتي تلميذه الآخر باسم أحمد بن محمد الأوائلي . ويحتمل انحاده مع جمال الدين أحمد بن عبد الله بن محمد المذكور قبله بعروض التصحيف في اسم الجدّ بين محمد و سعيد و شيوخ تعدد اللقب بجمال الدين وفخر الدين مع اشتراكهما في اسم الأب والولد والشيخ والتلميذ وبعض التصانيف . وقد ذكرنا تفسيريهما في ذ ٤ تحت رقمي ١١٩١ و ١١٩٢ و مرسمته في الثامنة ص ٧ .

أحمد الجبجي : جمال الدين أحمد بن علي بن الحسن بن محمد بن صالح أخو الشيخ إبراهيم الكفعمي الذي توفي ٩٠٥ وتوفي صاحب الترجمة قبله . وله « زبدة البيان في عمل شهر رمضان » ينقل عنه الكفعمي في «البلد الأمين» و «المصباح» وغيرهما مصرحاً بأنه لأخيه المذكور . وتوفي والدهما في ج ١-٨٦١ كما يأتي في أخيهما شمس الدين محمد بن علي الجبجي الحارثي جدّ الشيخ البهائي . ← ذ ٥: ١٥٦ و ٨: ١٧٥ .

أحمد الحداد: هو أحمد بن محمد بن علي الحدّاد المعروف بـ «باروگر» التبنيني العاملي . كتب لنفسه شرح التجريد وختمه بدعاء « يا من أظهر الجميل ... » وفرغ منه صاحبه الثلاثاء في ذبجعة ٨٤٩ والنسخة في موقوفة (آل الخرسان) ومرّ في الثامنة ص ١١ أحمد بن محمد الحداد الحلّي من تلاميذ العلامة فهو مقدم على هذا .

أحمد بن الحسين بن المطهر : يروى بالاجازة عن الشيخ الفاخر علي بن الحسن ابن مظاهر الذي يروى هو عن فخر المحققين بن العلامة الحلّي باجازات تاريخها ٧٤١ و ٧٥٥ (← ذ ١ قم ١٢٣٨) و يروى عن أحمد بن مطهر هذا الشيخ زين الدين علي بن

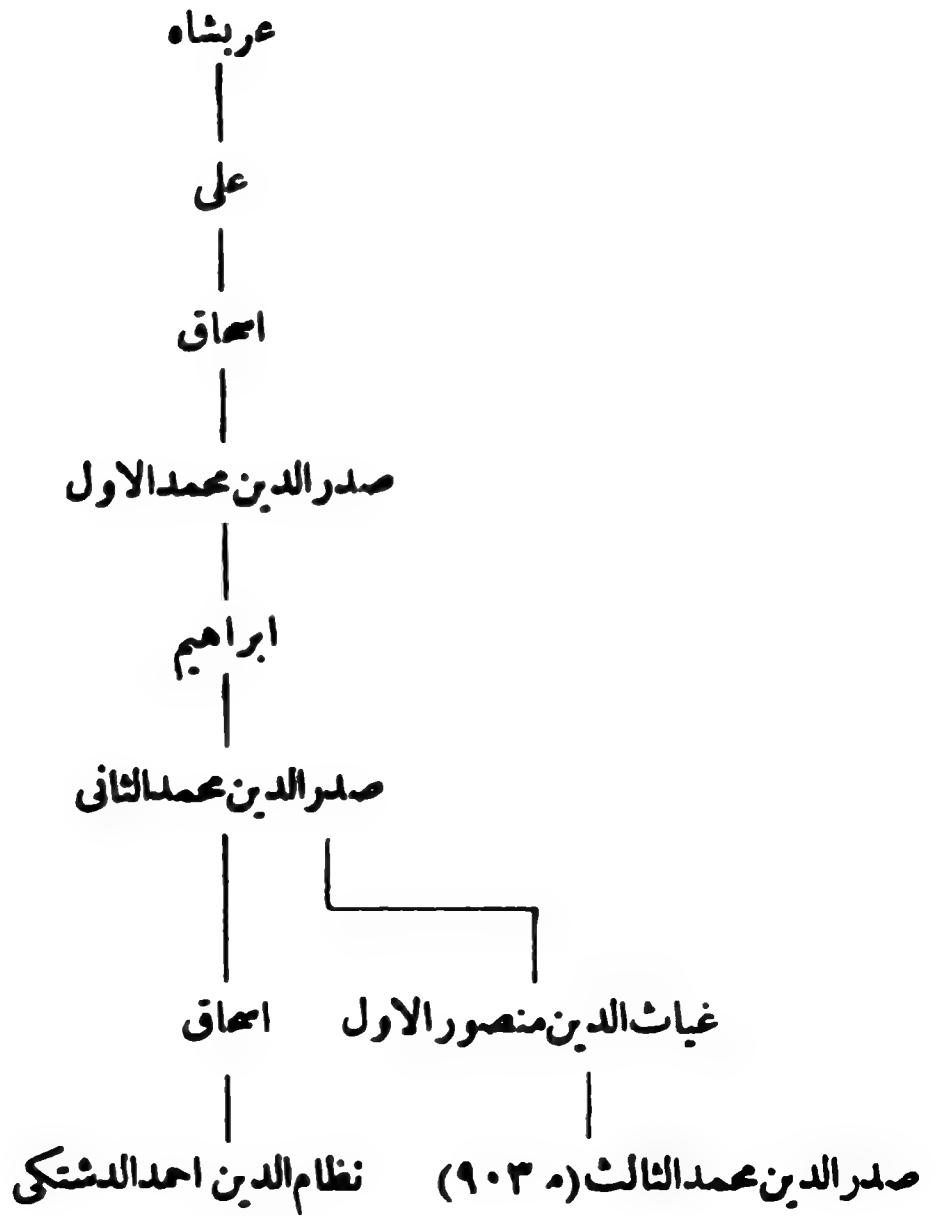
محمد بن يونس البياض مؤلف « الصراط المستقيم » وصورة هذه الاجازة مدرجة في
اجازات البحار ص ٤٦ .

احمد الحلتي : هو جمال الدين احمد بن الحسن بن جعفر الشامي محتداً الحلتي مولداً .
وصفه صاحب « الرياض » بالشيخ الفقيه العالم الفاضل . قال ورأيت نسخة من « الدروس »
للشيد كتبت لصاحب الترجمة في ٨٠٢ و عليها تملكك الشيخ حسن بن الحسين بن مطر
الأسدي الجزايري أستاذ علي بن هلال الجزايري الذي هو شيخ المحقق الكركي و أجازه
في ٩٠٩ والنسخة موجودة في كونان عبد القاضى (كذا) ^(١) انتهى ملخصاً عنه في ترجمة
الحسن بن الحسين بن مطر .

أحمد الحلتي : جمال الدين ابو العباس احمد بن محمود الحلتي . كتب عز الدين الحسن
ابن محمد بن علي المهلبى « الأنوار البدرية » بأمره عام ٨٤٠ في الحلة السيفية كما في النسخة
الموجودة بـ (الغروية) وعبر عنه في « رياض العلماء » بالشيخ الأجل الفاضل جمال الدين أبى
العباس احمد .

احمد اللشتكى : نظام الدين احمد بن اسحاق بن صدر الدين محمد الثانى ابن ابراهيم
ابن صدر الدين محمد الأول ابن اسحاق بن علي بن عرب شاه . قرأ عليه العلوم الشرعية ابن
عمه أبو المعالى صدر الحقيقة صدر الدين محمد الثالث الشهيد ٩٠٣ ابن غياث الدين منصور
الأول ابن صدر الدين محمد الثانى المذكور ابن ابراهيم الذى هو جدّهما كما ذكره القاضى
نور الله الشوشترى في « مجالس المؤمنين » ص ٣٣٩ .

١ - ولعله : عند القاضى فى كوه بنان .



نسب بيت الدشتكى

أحمد بن رجب: الشيخ جمال الدين الامام العالم رحمه الله ، هكذا وصفه الكفعمي في حواشي «المصباح» ونقل عنه الشكل المشهور المنظوم في شعر: [خمسُها آت وخطٌ فوق خطٍ...] ولعله ابن الشيخ رجب البرسي . ← ابوطالب بن رجب .

أحمد السبيعي : هو فخرالدين أحمد بن محمد بن عبدالله بن علي بن حسن بن علي ابن محمد بن سبيع بن رفاعه البحراني ألف «سديد الأفهام» عام ٨٣٦ بعد وفاة أستاذه أحمد بن عبدالله بن المتوَّج ← ص ٣-٤ . وله شرح الألفية الشهيدية ← ذ ٢: ٤٣٤ ألفه

في ٨٥٣ بالهند بأمر علي بن محمد بن الحسن من السادات الرؤسا بالهند وبيّضه عام ٨٥٤ هناك . والنسخة في مجموعة مع « الدرّة » للمؤلف بخطّ أبي المعالي ابن أبي الفتح الفتحى الكانوى كتبها لنفسه بالهند ١٠٢٩ رأيتها عند (حفيد اليزدى) وفي المجموعة « الدرّة الدرية في شرح المسألة النظرية » ← ذ ٩٨:٨ فرغ منه عصر الخميس لخمس بقين من رجب ٨٥٤ . ورأيت بخطّه « نضد القواعد » ← ذ ١٨٧:٢٤ كتبه ٨٤٠ و ذكر في آخره أنّه كتبه لنفسه عن خطّ المؤلف الفاضل المقداد في النجف في مجالس آخرها قبيل الفجر من ليلة ١٦ رمضان ٨٤٠ وكتب في الهامش أنّه قابله في النجف مع نسخة الأصل و فرغ من التصحيح ١٦ شوال ٨٤٠ وبعده كتب « المسائل » لشيخه أحمد بن فهد الحلّى وكتب في أولها أنّه أجاز شيخه ابن فهد في العمل بها ودعى له بقوله : « متّعنا الله بطول بقائه » ومن مشايخ السبّعى هذا ، الشيخ محمود الشهير بابن أمير الحاج العاملى كما يظهر من أول « غوالى اللثالى » ← ص ١ .

ابو احمد الشاعر : الحسن بن محمد بن علي العراقي .

احمد الصريحانى : هو أحمد ابن الحسين بن حمزة بن أحمد . كتب بخطّه « مسائل ابن طى العاملى » (← ذ ٣٣١:٢٠) عام ٨٢٤ . وابن طى هو ابو القاسم علي بن علي بن جمال الدين محمد بن طى العاملى الفقمانى المتوفى ٨٥٥ الآتى . والظاهر أنّ الكاتب من الأصحاب ولعله من تلاميذ المصنّف . رأى هذه النسخة صاحب « رياض العلماء » في إصفهان .

احمد الصوفى : شهاب الدين احمد بن هلال العارف المفسّر صاحب « تفسير آية الكرسي » الموسوم بـ « مفتاح كنوز الأسماء والذخائر » ← ذ ٣٢٩:٤ و ٣٤٤:٢١ وكتابة نسخته ٨٩٢ ومعه شرح بيت من قصيدة البردة . أول الشرح : [الحمد لله المنسربل باللاهوتية الأزلية ، المتفرد بالديمومية الأبدية ، المتفرد بالربوبية السرمدية . . . محمد الفاتح

الخاتم وآله ذوى التأييدات . . .] والنسخة عند السيد محمد رضا التبريزى وعليها تملكك
المجلسى الثانى .

أحمد بن على بن حيدر : كتب بخطه « الذكرى » للشهيد وفرغ منه اول شهر
الصيَام ٨٨٣ وكتب فى آخره رباعية له :

كتبتك باكتاب ولست أدرى إذا مامت من يقرئك بعدى
عدوى أم صديقى أم حسودى أم الخل الذى يشجاء فقدى

والنسخة من وقف الحسين بن عبدالصمد عام ٩٥٢ ثم وقف ولده الشيخ البهائى
وعليه خاتمه الكبير ، رأبته عند الشيخ عباس القمى .

أحمد العينائى : جمال الدين بن على العاملى الراوى عن جعفر بن الحسام العينائى
وعلى التولبى النحاربرى . وقد كتب صاحب الترجمة إجازة كبيرة لشمس الدين محمد بن على
ابن محمد بن محمد بن خاتون العاملى ← ذ ١ ق ٦٦٧ أدرج فيها إجازة العلامة وإجازة ولده
فخر المحققين للسيد مهنا بن سنان . هذا وقد أدرج شمس الدين ابن خاتون إجازة شيخه صاحب
الترجمة له بنهماها فيما كتبه من الاجازة للمحقق الكركى عام ٩٠٠ ← ذ ١ ق ١٢٨٩ . ويروى
عن صاحب الترجمة شمس الدين محمد بن محمد الشهير بابن المؤذن الجزينى ابن عم الشهيد
كما ذكره ابن المؤذن فى إجازته لعلى عبدالعالى الميسى عام ٨٨٤ ← ذ ١ ق ١٢٩٨ .

أحمد بن فهد الأحسانى : أحمد الاحسانى .

أحمد بن فهد الحلّى : جمال الدين ابوالعباس أحمد بن محمد بن فهد (١) الحلّى .
ولد ٧٥٧ كما أرّخه شيخنا النورى فى « خاتمة المستدرک » وألّف « عدة الداعى » ٨٠١
وتوفى ٨٤١ وله الرواية عن جماعة من تلاميذ فخر المحققين وتلاميذ الشهيد ، منهم أحمد بن

١ - وفى نامه دانشوران ١ : ٢٢٦ اسمه أحمد بن محمد بن محمد بن فهد . وفهد هو

الجد الأعلى .

عبدالله بن المتوج البحراني و بهاء الدين علي بن عبد الحميد^(١) النسابة ونظام الدين علي بن عبد الحميد النيلي^(٢) ، وعلى بن يوسف النيلي وجلال الدين عبدالله بن شرفشاه جميعاً عن فخر المحققين . ومنهم الفاضل المقداد وزين الدين علي بن أبي محمد الحسن بن شمس الدين محمد بن الخازن ، وهما عن الشهيد . وفي (الرضوية) نسخة من « كفاية الطالبين » في الفقه لعبد السميع بن فياض الأسدي تلميذ صاحب الترجمة بخط محمد بن أحمد بن فهد . والمظنون أن الكاتب هو ولد صاحب الترجمة و من معاريف تلاميذ علي بن هلال الجزائري الذي كتب إجازته للمحقق الكركي في ٩٠٩ . وقد نقل الملا أبو الحسن المرندى تلميذ الفاضل الشراياني في كتابه « دلائل براهين الفرقان » - ذ ٨ : ٢٤٨ عن كتاب « مناقب العترة » - ذ ٢٢ : ٣٣٠ ونسب تأليفها إلى أحمد بن فهد . لكنني لم أطلع على مصدر آخر له .

أحمد القيسي : ابن الحسن بن أحمد بن سليمان . كتب بخطه « كشف القوائد » للعلامة الحلّي في شرح قواعد العقائد للخواجه الطوسي . كتب على هامش الصفحة الأخيرة شهادته بانقابلة والتصحيح والعرض على أصله . وليس بخطه تاريخ ، لكن الظاهر أنه ليس متأخراً عن القرن التاسع . رأيت النسخة عند (السماوي) .

أحمد بن محمد بن علي بن نصر : أجاز من محمد بن علي بن خزعل الحسيني في ٢٧ صفر ٨٢٧ بعد ما قرأ عليه « الشرايع » . وقد كتب التلميذ « الشرايع » بخطه بتمامه و فرغ منه آخر نهار ٢٨ قعدة ٨٢٣ فكتب المجيز بخطه على جنب اسم الكاتب : [أنهى الجزء الأول من « شرايع الاسلام » أبدء الله قرائةً وفهماً و شرحاً للجزء الأول منه واستشراحاً وضبطاً في مجالس متعددة آخرها السابع عشر من صفر ختم بالخير والظفر سنة ٨٢٧ وكتب محمد بن علي بن خزعل الحسيني عني الله عنه] وكتب نظير هذا أيضاً بخطه في آخر الجزء الثاني منه . رأيت النسخة في مكتبة سيدنا أبي تراب الخوانساري ثم انتقلت إلى السيد محمد رضا التبريزي في النجف - ذ ١ ق ١٢٨٥ .

١ - وهذا نسبة إلى الجد فهو علي بن عبد الكريم بن عبد الحميد .

٢ - وهذا أيضاً نسبة إلى الجد لأنه علي بن محمد بن عبد الحميد النيلي .

احمد بن المهنا : هو جمال الدين احمد بن علي بن الحسين بن علي بن مهنا الحسني المعروف بابن عنه م. بكرمان (٧- صفر - ٨٢٨) وهو مؤلف «عمدة الطالب» الذي فرغ منه ٨٢٣ ومختصره الذي فرغ منه ٨٢٧ وفارسيته الموسومة بـ «الفصول الفخرية» - ذ ١٦ : ٢٤٢ الذي طبعه جلال الدين المحدث الأرموي مع مقدمة عام ١٣٨٨ . والمؤلف تلميذ تاج الدين محمد بن القاسم بن معية م ٧٧٦ في اثني عشر سنة وصهره علي بنته كما ذكره في «العمدة» فيقتضي أن يكون أول قرائته عليه عام ٧٦٤ والظاهر أن تكون القراءة بعد بلوغه فتكون ولادته حدود ٧٤٨ فيكون عمره حوالي ثمانين سنة .

احمد المهنا : هو النسابة شهاب الدين احمد بن محمد بن علي بن الحسن المهنا الداودي الموسوي الحسني الحسني مؤلف «عمدة الطالب في مناقب أبي طالب» الذي قابله المؤلف مع ولده المجاز منه في حال صغره عام ٨٦٠ والولد هو جمال الدين جعفر بن احمد النسابة . فالترجم مؤخر عن صاحب «عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب» (ذ ١٥ : ٣٣٦ - ٣٣٩) والمتوفى ٨٢٨ وان شاركه في اسمه واسم تأليفه فوضع أحدهما النسب والآخر المناقب ونسخة الأخير موجودة في مكتبة داماد ابراهيم (رقم ٣٨٥) في بلدة سليمانبة قرب استانبول بخط السيد ابو الفتوح جلال الدين حسن بن محيي الدين علي المسمى بعبدالقادر بن جمال الدين احمد النسابة - صاحب الترجمة - فرغ من كتابتها ٩٩٠ حدثني بذلك السيد عبدالعزيز الطباطبائي سبط السيد كاظم البزدي الذي رأى النسخة هناك .

أحمد بن النجار : جمال الدين. كان من أجلاء تلاميذ الشهيد محمد بن مكي م ٧٨٦ وله «الحواشي النجارية» على القواعد - ذ ٦ : ١٦٩ و ١٧٢ و ١٧٤ و ١١١ : مشحونة بتحقيقات الشهيد وإفاداته ، ط . أكثره على هامش «القواعد» ١٣١٥ . كتب بخطه «القواعد والفوائد» للشهيد وقرأه على شمس الدين محمد بن محمد العريضي وكتب العريضي عليه بخطه ما صورته : [أنها أبداه الله قرائة وبحثاً وشرحاً وفهماً وفقه الله للعمل به في مجالس متفرقة وأوقات مختلفة آخرها يوم الأربعاء ١٨ - ع ١ - ٨٢٣ وكتب العبد الفقير الى الله تعالى محمد بن محمد العريضي] ثم قابل علي بن علي بن طي نسخة التي كتبها بخطه في

٨٣٥ بنسخة خطّ صاحب الترجمة و دعى له «تغمده الله برحمته» ، فيظهر وفاته بين التاريخين ٨٢٣ و ٨٣٥ .

أحمد بن نجدة : هو أحمد بن محمد بن عبد على بن نجدة م ٨٥٢ كتب الجبى شمس الدين محمد فى مجموعته (٢٠ : ٧٧) تاريخ وفاة والده محمد بن عبد على بن نجدة المجاز من الشهيد فى ٨٠٨ ثم قال : ومات ولده أحمد فى ٨٥٢ . وظاهر الاهتمام بذكر تاريخ الوفاة فى طىّ تواريخ سائر العلماء أنه أيضاً من العلماء .

اختيار بن غياث الحسينى : عالم اديب الف مجموعة يفيد الكاتب و الخطيب فرغ منه ٨٩٧ . حصلت نسخته عند السيد محسن العاملى فسيهاها « نشر الطيب فيما يلزم الكاتب والخطيب » أورد جملة منها فى الجزء الثانى من معادن الجواهر^(١) .

الأخرس : محمد . . .

الأخلاطى : الحسين . . .

الأرجى : محمد . . .

الاسترآبادى : الحسن بن محمد بن الحسن .

: الحسن بن محمد بن كوشاسف .

: عبدالوهاب . . .

: على . . .

: محمد . . . (مكرر) .

إسحاق الحمولى : نظام الدين امحاق بن موفق بن على بن الحسن بن محمد بن

١ - هذا ماجاء فى الاصل من « الضوء اللامع » لكننا سنذكره فى القرن العاشر بعنوان

اختيار الدين حسين لاله توفى ٩٢٨ .

عبدالله بن نصرالله بن يوسف بن محمد بن هبةالله بن صدرالدين حمويه بن ابراهيم بن
سعدالدين محمد البحرآبادى الجوينى الحموى . كتب بخطه إجازة لولده نجمالدين محمد
فى ٨٤٥ وقد ولد نجمالدين بيزد ٨١٨ . توجد الاجازة ضمن مجموعة « كنز السالكين » -
ذ ٨ : ١٨٧ .

الاسدى : الحسن بن مطر .

: الحسن بن مطهر .

: الحسين الجزايرى .

: عبدالسميع .

: عبدالله السيورى .

: عبدالله المعمار .

: مقداد بن عبدالله .

أسعدالدوانى : المتلا سعدالدين اسعد بن محمد الصديقى بن عبدالرحيم بن على
المحدث بجامع المرشدى بكازرون كما وصفه بذلك ولده المحقق الدوانى جلالالدين محمد بن
أسعد . ٩٠٧ فى أول كتابه « أنموذج العلوم » وذكر أنه يروى الحديث عن والده . أقول :
ذكرته ها هنا لرواية ولده عنه (- ذ ١ ق ١٢١٣) واحتمال كونه قد استبصر كما استبصر
ولده وكتب « نور الهداية » . وقد ذكر المتلا جلال اسم جده محمد فى إجازته للحسين بن
عبدالحق الالهى فى ٨٩٢ كما أنه وصف والده وجده بالصديقى فى إجازته لتلميذه عفيفالدين
حفيد صنىالدين عبدالرحمان الصفوى فى ٨٩٣ وذكر فيها من مشايخ والده فى الشرعيات ،
شرفالدين عبدالرحيم الجرمى الصديقى والقاضى شمسالدين الجزرى وفى العقليات المير
سيد شريف الجرجانى الذى اخذ العقليات بدوره عن القطب الرازى محمد وهو عن القطب
الشيرازى محمد بن مسعود وهو عن الخواجه الطوسى نصيرالدين وهو عن فريدالدين الداماد
النشابورى عن صدرالدين السرخمى عن افضلالدين الغيلانى عن أبى العباس اللوكرى

عن ابن سينا وامضائه في الاجازة هكذا : [محمد بن اسعد بن محمد بن عبدالرحيم بن علي الصديقي الدواني] . وجاء في احوال الخواجه نصير الطوسي للمدرس الرضوي (ص ١٧١) انه تلميذ فريد الدين الداماد الفريومندي وهو تلميذ صدر الدين علي السرخسي وهو تلميذ افضل الدين الجيلاني وهو تلميذ ابو العباس اللوكري وهو تلميذ بهمنيار وهو تلميذ ابن سينا . ومرّ مثل هذه السلسلة في القرن السابع ص ١٤٧ .

ابن الاسكاف ؛ يوسف ...

الاسكاف الكركي : محمد ...

اسماعيل البحراني : حسام الدين اسماعيل ابن ابراهيم بن عطية ، هو مؤلف «ريحان المروج» و «الاسرار الصافية والخلاصات الشافية في كشف المقدمة الكافية» ← ذ ٢: ٤٧ و فهرس الخديوية . وهو شرح للكافية الحاجبية مزجياً فرغ منه ج ٢ - ٧٩٥ وتوفى ٨٠٨ فليس هو صاحب «نظم الكافية» ← ذ ٢٤ ق ١١٤٦ الذي جاء وفاته في كشف الظنون عام ١٠١٦ .

اسماعيل الدواني : (الواراني خ ل) (الرزاني) كان من تلاميذ الشهيد محمد بن مكي م ٧٨٦ وروى عنه « مسائل تراجم الحقوق » وبروبها هو لولده الأجل أبوطالب بن اسماعيل الآتي أنه من تلاميذ ابن فهد م ٨٤١ . والنسخة موجودة عند السيد محمد تقى المدرّس الرضوي المشهدي بطهران .

الاصفهانى : طاهر بن عرب .

: علي تركه .

: عمار بن محمد المنجم .

: غياث الدين على امران.

أصيل الدين : عبدالله الدشتكي ابن عبدالرحمان م ٨٨٤ .

الأطراوى : الحسن بن نجم الدين .

الأعرج العميدى : جمال الدين ابن . . .

الأعرجى : الحسن . . .

: عبدالوهاب . . .

أفصح الدين : محمد بن حبيب الله بن أحمد الحسنى الحسينى شارح «نهج البلاغة»
عام ٨٨١ كما أرتخ فراغه فى النسخة . وهو شرح كبير مبسوط ماسماه باسم خاص ، كتبه
لبعض ملوك عصره وأتحفه إليه وذكر له ألقابا فى الديباجة منها قوله : الحضرة العلية .
وامله لذلك ، سماه بعض به التحفة العلية ، ذ ٣ : ٤٥٥ و ١٤ : ١٤٦ و كتب ذلك
على النسخة التى رأيتها عند السيد حسين الهمدانى ابن على بن أبى طالب بالنجف .

ابن اميرالحاج : محمود العاملى.

الانصارى : على . . .

: على الاسترآبادى بن زين الدين.

: على . . .

: محمد . . .

الأوائلى : حرز الدين .

الأوالى : ابراهيم البحرانى .

: احمد الأوائلى .

باروگر^(١) : احمد الحداد.

البحر آبادى : اسحاق الحمونى.

البحرانى : ابراهيم ... (مكرر) .

: احمد ...

: احمد السبيعى .

: حرز القطيفى .

: الحسن بن محمد بن راشد .

: عبدالله بن المتوج .

: ناصر ...

بدر بن الحسن بن الحسين : العالم المدرس . رأيت بخطه بعض الإنهاآت لتلاميذه،
منها ما كتبه فى آخر الجزء الأول من كتاب «الشرايع» المكتوب ٨٢٣ و آخر الجزء الثانى منه
أيضاً بعد قراءة تلميذه عليه فى مجالس آخرها يوم الأربعاء ٢ شعبان ٨٤٩ وامضائه «بدر
ابن الحسن بن الحسين (- ذ ١ ق ٧٩٧) ولعلته مخفف بدر الدين . والظاهر من بعد
تاريخ الكتابة عن تاريخ الاجازة أن المرجع لضمير الانهاء غير الكاتب الذى هو أحمد بن

١ - معناها بالفارسية : حافظ الحصن .

محمد بن علي بن نصر (ص ١٠) ، وإن كان محل كتابة الانهاء قريباً من اسم الكاتب للنسخة .
نعم الظاهر أن إجازة محمد بن علي بن خزعل الحسيني المكتوبة بجانب اسم الكاتب في ٨٢٧
كانت له . رأيت النسخة عند السيد محمدرضا التبريزي في النجف كما ذكرته في ص ١٠ .

بلدرالدين : الحسن بن نجم الدين .

البرسي : رجب بن محمد بن رجب .

: ابوطالب بن رجب .

برهان الدين : بن سليمان بن صاعد الخطيب . كتب لنفسه شرح القسم الثالث من
« المفتاح » للسكاكي والميرسيد شريف الجرجاني وفرغ منه ١ ع ٨٣٣-١ ، وإمضائه بخطه :
[محرره ، قاريه ، صاحبه أضعف عباد الله الحبيب برهان بن سليمان بن صاعد الحبيب ،
أحسن الله عواقبه ومنع له به وبأمثاله بحق النبي محمد وآله] رأيت النسخة عند قاسم
محي الدين الجامعي بالنجف .

البغدادي : عماد الدين ابن تاج الدين .

أبوبكر الطهراني : ابن أحمد بن مسعود . كان مرجعاً للأُمور العامة في عصره
بشiraz واصفهان . يوجد بخطه الحكم بصحة وقفية البقعة الحسينية الواقعة في محلة شهبان
باصفهان في حدود عام ٨٨٦ ومصورة الوقفية في طومار موجود عند السيد حسين الشهباني
م ١٣٨١ بطهران . كتب المترجم له في سند الطومار بخطه ما نصّه : [قوبل هذا السواد
بأصله الثابت مضمونه لدى ، توجد بينها التوافق والتطابق واني مستشهد بصحتها وإنفاذ
موادها جميعاً من العدول الأئمة . حرره أبوبكر بن أحمد بن مسعود الطهراني] . وقد كتب
المحقق الدواني بعد خط المترجم له ما لفظه : [هو الهادي ، ثبت هذا الإشهاد الشريف
عندي فاشهدت به مرتباً عليه فضيلته في الشريعة المقدسة وأنا محمد بن أسعد بن محمد

الصدىق الدّوانى والى شرىات فارس بالتفوىض السلطانى فى ذى قعدة ٨٨٦] ثم خاتمه
المذكور المنقوش فى ما لفظه : [الوائق بالصدىق الحقىق محمد بن أسعد الصدىق] وللمتلا
أبى بكر الطهرانى وتارىخ جهان آرا ، موجود فى (المكتبة الملبّة) و ، تارىخ وقابع دولة امير
حسن بيك ، (المجالس : ٨٧١ - ٨٨٣) كما فى رجال حبيب السبر - ص ١٢٤ ،
ولعلّه والد شاه محمود بن أبى بكر الطهرانى المذكور فى مجالس النخاس ص ٣٩١ ، الذى
كان بكنى كنية والده من اهل جبلان .

البهى : ناصر . . .

بهاء الدين : على بن عبدالكريم .

الباضى : على . . .

: محمد . . .

ابن بادشاه : محسن الرضوى

تاج الدين : الحسن بن محمد بن الحسن .
: الحسن بن محمد بن راشد .
: عبد الحميد الزينبي .
: علي الانصاري .
: محمد الفوعى .

ابن القالب : عبدالله بن سيف .
التبريزي : كمال الدين الخجندی .
التبيني : احمد الحداد .

ترکه :
: علي ...
: محمد ...
: نظام الدين .

ابن تركي : الحسين الخلجي .
التستري : محمد شاه المرعشي .

التفتى : على اليزدى المعاني .

ابو تمام الجبلى : عبدالله بن الحسن .

التولانى : على التولىنى .

التولىنى : على ...

التونى : معين الدين الطبسى .

الجبلي (الجبالي) : احمد ...

: جمال الدين ...

: علي الوزلي .

: محمد ...

الجرجاني : علي ...

: عماد بن علي .

: محمد ...

: محمد كيا .

الجرواني : الحسن المطوع .

الجزائري : ابراهيم البحراني .

: الحسن بن مطر .

: الحسين ...

: محمد ...

الجزيني : محمد ...

: محمد بن داود المؤذن .

: محمد بن المؤذن .

جعفر الجفري : هو جلال الدين جعفر بن محمد بن الحسن المتخلص جفري ← ذ ١٩٨:٩ له « تاريخ يزد » بالفارسية . انتهى فيه الى عام ٨٤٥ وسماه « جامع جفري » او جفري ← ذ ١٨٧ ف ٥ مختصر كله واقتبس منه أحمد بن علي الكاتب بعد أربعين سنة وألف « تاريخ يزد » المبسوط كما فصل ذلك الآتي في « آنشكده » يزدان ، المطبوع ١٣٥٧ وذكرنا له « تاريخ واسط » ذ ٣ ف ١٠٨٥ و « تاريخ جفري » ذ ٣ ف ٩٠٦ .

جعفر العينائي : ابن الحسام العاملي هو عم محمد العينائي الآتي . يروي عن الحسن ابن نجم الدين الأطراوى العاملي ابن ايوب الشهير بابن نجم الدين الذي يروي هو عن جمع من الاعاظم منهم الشهيد محمد بن مكي (٧٨٦ هـ) وضياء الدين وعبيد الدين وفخر الدين ابن العلامة الحلبي . ويروي عن صاحب الترجمة علي بن محمد بن دقاق وأخوه زين الدين علي بن حسام والد ظهير الدين محمد والحسين . وكلهم من مشايخ الاجازات والعلماء المشاهير في هذه المائة . ويروي عنه أيضاً جمال الدين أحمد بن الحاج علي العينائي كما مرّ في ص ٩ وراجع ذ ٥ ف ١٠٨٣ .

جعفر بن محمد بن جعفر بن محمد بن جعفر بن محمد بن جعفر بن نشوان بن فضل بن نشوان . كتب بخطه « الدروس » ← ذ ٨: ١٤٥ و فرغ منه عصر الأربعاء ٦ محرم ٨١٧ . والنسخة في مكتبة السيد خليفة .

جعفر الملحوس بن احمد الحسيني . من العلماء . رأيت بخطه اجازة لتلميذه سلطان حسن الحسيني القمي المجاور للنجف ، على ظهر المجلد الأول من « جوامع الجامع » الذي كتبه المجاز بخطه له في النجف . فكتب المترجم له جنب اسم الكاتب ماصورته : [أنهاه دامت سيادته في عدة مجالس آخرها يوم الخميس ٢١ ج ٢-٨٣٨ هجرية نبوية وكتب الفقير الى الله تعالى جعفر بن احمد الملحوس الحسيني عني الله عنه] رأيت عند الشيخ صالح الجزايري .

ومن آثاره الباقية «تكملة الدروس» ذ ٢: ٢٨٢ و ٤ : ١٣٤ أى تأليف بقية ما بعد الرهن الى الديات . والنسخة فى (الفاضلية) فرغ منه ٢٦ رجب ٨٣٦ وأحال فى آخره عند الوصية لولده محمد الآتى ذكره ، إلى تصيف آخره وهو الموسوم بالمتخب . وحكى شيخنا النورى قليلاً من آخر التكملة فى «خاتمة المستدرک» .

الجفرى : جعفر...

جلال الدين : جعفر الجفرى .

: الحسن بن على بن الحسن بن محمد .

: عبد على بن محمد .

: عبدالله بن شرفشاه .

: عبدالمطلب بن ابراهيم .

: على بن عبدالوهاب .

: محمد الملحوس .

: يعقوب الطاوسى .

جلال الدين الحسينى : هو ابو العز جلال الدين بن عبدالله بن شرفشاه المتوفى نيف

وثمانمائة . وقف من تركته بعض كتبه للخزانة (الرضوية) عام ٨١٠ . له «الرسالة السلطانية

الأحمدية فى اثبات العصمة النبوية المحمدية» - ذ ١١: ١٩٩ كما نقل عنه الكفعمى فى

بعض مجاميعه ورأى صاحب «رياض العلماء» تلك المجموعة - ذ ٢٠: ٥٦ . وظننى أنه

ألف الرسالة باسم السلطان أحمد بن أويس (المتوفى ٨٠٨ او ٨١٣) كما أنه ألف «منهج

الشيعة» باسم والده الشيخ أويس بن حسن الأبلخانى (٧٧٥) - ذ ٢٣: ١٩٣ .

جمال الدين : احمد البحرانى .

: احمد الجبجى .

جمال الدين : احمد الحلتي بن الحسن .

» : احمد الحلتي بن محمود .

» : احمد الحلتي بن محمد .

» : احمد بن رجب .

» : احمد العيناني .

» : احمد بن المهنا .

» : احمد بن النجار .

» : الحسن بن عبدالكريم القتال .

» : الحسن بن محمد بن مكي .

» : الحسن المطوع .

» : محمد الاعرجي .

جمال الدين بن الأعرج العميدى . هو الذى تمم كتاب « الرجال » لبهاء الدين

على بن غياث الدين عبدالكريم بن عبدالحميد النجفي ← ذ ٣ : ٣٤١ و ١٠ : ١٥٧ و ١٠٥

الذى كان من أحفاد عبدالحميد النسابة بن التقي عبدالله بن أسامة . وقد أمر النبلي المذكور

صاحب الترجمة بتنظيم الكتاب فتممه صاحب الترجمة فى اوائل المائة هذه ، وكتب تراجم

جمع من المتأخرين عن العلامة الحلتي ، منها ترجمة المصنف بهاء الدين على المذكور ، ومنها

ترجمة أحمد بن فهد (٨٤١ هـ) وذكر من تصانيفه عدة الداعى الذى ألفه ٨٠١ وقال :

إنه مدرّس بالحلة . وقد استخرج صاحب « المعالم » ٢٦ ترجمة مما ألحقها جمال الدين

وأدخلها فى « رجال النبلي » كلاً فى محله كما ذكرته فى ترجمة على بن عبدالكريم النبلي .

وعلى هذا فصاحب الترجمة هو عميد السادات جمال الدين ابوطالب محمد بن عميد الدين

عبدالمطلب الأعرجى الذى توفى أبوه عام ٧٥٤ واستشهد هو بعد وفاة أبيه وقبل الثمانماية

كما ذكر فى « عمدة الطالب » المؤلف ٨١٢ . ولعلّ جمال الدين صاحب الترجمة هو ابن

سعد الدين أبي الفضل محمد بن عميد السادات جمال الدين أبي طالب بن عبدالمطلب الأعرجى ، فأنه ذكر في «العمدة» أن لسعد الدين ولدان ، وما ذكر اسمهما . ولعلّ جمال هذا أحدهما .

جمال الدين الشامي بن عيسى . هو الجدة الأعلى لنجيب الدين علي بن شمس الدين محمد بن مكى بن عيسى بن الحسن بن جمال الدين صاحب الترجمة . ذكر حفيده نجيب الدين المذكور في هامش شرحه لـ «الاثني عشرية» لأستاذه صاحب «المعالم» (م ١٠١١) : أن لجدة الأعلى صاحب الترجمة فقه استدلالى مبسوط اختصره بعض الفضلاء فخرج في حجم الشرايع ← ذ ١٦ : ٢٨٤ .

جمشيد الكاشانى . غياث الدين بن مسعود بن محمود بن محمد . الحكيم الرياض المنجم الطبيب الشهير م ٨٣٢ أو ٨٤٠ كما في «شمس التواريخ» . وهو صاحب «مفتاح الحساب» الذى فرغ منه ٨١٨ و ذكر فى اوله بعض تصانيفه ومنها «سلم السماء» و «زيج التسهيلات» و «زيج الخاقانى» و «المحيطية» فرغ منه ٨٢٧ و ذكر فيه نسبة كما مرّ و «الوزر والمجيب» فى استخراجهما . واخترع لمعرفتها آلة «طبق المناطق» ← ذ ١٨ : ١٩٣ الموسوم بـ «جام جمشيد» وكتب «نزهة الحقائق» ← ذ ٢٤ ق ٥٩٦ لمعرفتها . وله «الأبعاد والأجرام» و فرغ من الحقائق النزهة ٨٢٩ وله «تلخيص المفتاح» المذكور هو و شرحه «تنوير المصباح» فى ذ ٤ ق ١٨٨٨ و ٢٠٩٣ وله «لباب اسكندري» فى الهيئة بالفارسية ← ذ ١٨ : ٢٧٥ الفه للسلطان اسكندر بهادر . وراجع ذ ١ : ٢١ ، ٢٢ ، ٢٨٩ . و ٤ : ١٨٨ ، ٤٢٨ ، ٤٧١ و ٥ : ٢٤ و ٤٩ و ٧ : ٦ .

جنيد بن عبدالمهيمن . هو معين الدين وقد ذكرت ولده عبدالمهيمن فى العاشرة و باقى والده عبدالمهيمن فى هذه المائة . قال السيد حسين بن حيدر الكركى إنه يروى عن عبدالمهيمن الذى يروى هو عن فخر المحققين (م ٧٧١) . ويظهر من قلة الوسائط أن

صاحب الترجمة ووالده وولده كلهم كانوا معمرين .

ابن جنيد : طيفور بن سراج .

الجوسقي : محمد بن حسام الخوسني .

الجويني : اسحاق الحموي .

الجيلي (الغيلاني) : عبدالكريم .

الحارثي : على اللويزي .

: محمد الجبجي .

الحافظ : طاهر بن عرب .

: طيفور بن سراج .

: محمد الرضوي القمي .

: محمد المرشدي .

حافظ أبرو : هو المؤرخ الأديب الشاعر شهاب الدين عبدالله بن لطف الله بن عبدالرشيد من أهل خاف - بين نيشابور وهرات - نشأ بهرات ثم همدان ودفن بزنجان قال فصيحى خوافي : مات يوم الاحد ٣ شوال ٨٣٤ عن نيف وسبعين سنة . وجاء في مطلع السعدين :

بسال هشتصد و سی و چهار در شوال وفات حافظ ابرو بشهر زنجان بود
ألف و ذیل جامع التواریخ رشیدی، عام ٨٢٠ بأمر شاه رخ ← ذ ١٠: ٤٩ قال في أوله :
[... والصلاة والسلام على رسوله وخير خلقه محمد وآله أجمعين ...] وعبر عن الأئمة
، « أئمة مهديين » وله « مجمع تواریخ سلطانية » الذي سمي ربه الأخير ، « زبدة التواریخ
بایسنقری » . وجاء أحواله مفصلاً في مقدمة خان بابا بياني لطبع « ذیل جامع التواریخ »
المذكور . ط طهران ١٣١٧ ش . ومن شعره قصيدة أنشأها في بناء قلعه هرات في ٨١٨
وقد كتب بعضها على كتيبة باب القلعة . لازم الأمير تيمور كاتبا من ٧٨٨ في شم غازان .
وفي ٨١٩ ألف بامره « تاريخ شاهرخي » .

الحائري : على الخازن .

الجبلة رودى ^(١) : خضر ...

الحداد : احمد .

ابن الحداد العاملى : احمد الحداد بن محمد .

ابن الحداد العاملى : الحسن بن ناصر بن ابراهيم .

الحرّ : محمد ...

: محمد بن مكى .

حرز الدين الأوائل : هو من مشايخ محمد بن على بن أبى جمهور الأحسانى ، بعد ٩٠٠ بقليل . فصاحب الترجمة من أواخر هذه المائة . قال فى أوّل « الفوالى » ، ص ١ و ذ ١٦ :
٧١ : [الطريق الثالث عن الشيخ العالم المشهور النبيه الفاضل حرز الدين الأوائل عن شيخه الزاهد العابد الورع فخر الدين أحمد بن محمد الأوائل عن شيخه العلامة المحقق فخر الملة والدين أحمد بن عبد الله بن المتوّج البحرانى ...] وفى نسخة الرياض : « الأوائل » ولعله الأوالى - من قرى بحرين - ولعله متحد مع القطيفى . ويأتى فى العاشر ، حرز بن على بن الحسين مؤلف « مقتل امير المؤمنين » ، ذ ٢٢ ق ٥٨٨٥ .

حرز القطيفى . هو الشيخ امرس الدين حرز بن الحسين البحرانى القطيفى . قال صاحب « رياض العلماء » : [كان من معاصرى الشيخ مفلح بن الحسن الصيمرى ، بل قبل

١ - نسبة الى نهر اسمه « جبلة رود » يخرج من جبال فيروزكوه و تجرى الى شرقى طهران و الرى و خوار و رامين والكلمة معربة .

الشيخ على الكركي . وجدت فوائد عديدة منقولة عنه في الأحساء ونقل عنه بعض تلاميذه بعض الاستشارات ...] أقول : الشيخ مفلح من المائة التاسعة والمحقق الكركي معاصر للحسين بن مفلح م ٩٣٣ فيها من المائة العاشرة . ولذلك كررت ذكر صاحب الترجمة في « إحياء الدائر » مع حرز بن علي بن الحسين الشنطيري العسكري البحراني (م ١٠٨٥ و ٦٠٨ ذ ٢٢ م ٥٨٨٥) .

ابن حسام : حسين بن علي بن الحسام .

: جعفر العيناني بن الحسام .

: محمد بن حسام الدين ناظم خاورنامه .

: محمد العيناني .

حسام الدين : ابراهيم الاحساوي .

: اسماعيل البحراني .

الحسن الأعرجي العبدلي . هو أبو سعيد الحسن بن ضياء الدين عبد الله بن محمد الدين أبي الفوارس الحسيني . وصفه ابن أبي جمهور في ذكر طريقه السابع من « الفوائد » (م ١ ص ١) : بقوله المرتضا الأعظم الامام المعظم سلالة آل طاها و يامين أبي سعيد الحسن ... وذكر أنه يروي عن شيخه وابن خال والده فخر المحققين ابن العلامة الحلبي . ويروي عن صاحب الترجمة ، زين الدين علي بن الحسن بن محمد الأسترآبادي كما صرح في إجازته لحسن بن حمزة علي ظهر « الدروس » وهذا غير ما في ذ ١ م ١١٠٥ . ترجمه في « رياض العلماء » نقلا عن رسالة « مشايخ الشيعة » لبعض تلاميذ المحقق الكركي .

الحسن الحسيني الموسوي النجفي . هو الحسن بن حمزة بن محسن . كتب بخطه

إجازة مبسوطة في غرة ع ٨٦٢-٢ م ١٠٨٦ و ٨٦٢ لتلميذه القاري عليه عبد علي ابن محمد بن يحيى مع ذكر تمام نسب التلميذ والثناء عليه . وكتب الانتهاء له أيضاً في التاريخ

بعينه . وكتب إنهاء آخر في آخر النسخة ، لفظها : [أنهاء أدام الله أيامه و سيادته و متع الله الطائفة بطول بقائه] . و تاريخ هذا الإنهاء ١٤ رمضان ٨٣٦ . و مرجع الضمير في هذا الإنهاء غير عبد على جزماً كما استظهر التعداد صاحب «رياض العلماء» . و يأتي احتمال أن مرجع الضمير في هذا الإنهاء هو السيد سلطان بن الحسن الذي قرء التحرير على زين الدين على بن الحسن الأسترابادي عام ٨٣٣ ثم قرئه على صاحب الترجمة ٨٣٦ و كان زين الدين المذكور استاذ صاحب الترجمة أيضاً . و قد أطرى في الثناء عليه في إجازته لعبد على و صورة إجازة زين الدين على بن الحسن بن محمد الأسترابادي لصاحب الترجمة (١ ذ ١ ق ١١٠٥) موجودة في «الرياض» تأريخها الخميس ٤ ع ١-٨٢٠ قال في «الرياض» : و كتب صاحب الترجمة بخطه على ظهر النسخة المذكورة من «التحرير» هكذا : [في الحديث عن رسول الله ص : لم يزل جبريل يهاني عن ملاحاة الرجال كما ينهاني عن شرب الخمر و عبادة الأوثان . أخبرني الشيخ قاسم الدين عن شيخنا أبي عبد الله المقداد بن السيوري المشهدي النجفي ره . كتبه العبد الحسن بن حمزة بن محسن الحسيني .] و من آثاره الباقية نسخة من «الدروس» للشهيد بخطه في مكتبة الشيخ على كاشف الغطاء بن محمد رضا بن هادي بن عباس بن علي بن جعفر كاشف الغطاء . كتب النسخة بخطه و فرغ من مجلده الأول المنتهى الى كتاب المكاسب في آخر نهار يوم الخميس ٢٠ ذ ق ٨٢٨ (١٣ ذ ٢٤٢-٢٤٣) و قرء بعضه على أستاذه زين الدين على بن الحسن بن محمد الأسترابادي ، فكتب الأستاذ بخطه على ظهر النسخة إجازة له ، و صفه فيها بقوله : [السيد الفاضل الكامل العالم العامل المحقق المدقق الورع ، جامع الفروع و الأصول ، مدرّس المعقول و المنقول ، عزّ الملة و الدنيا و الدين ، حسن بن السيد المعظم المكرّم حمزة بن المرحوم المغفور أبي القاسم بن محسن بن الحسين بن الحسن على بن الحسين حمزة بن محمد بن علي بن الحسين القزويني بن الحسين بن أحمد بن إسماعيل بن إبراهيم (العسكري) ابن موسى (أبي سبحة) ابن إبراهيم (المرتضا) ابن الامام الكاظم (ع) . و تأريخ هذه الإجازة الاحد ٩ ج ٢-٨٢٨ و عبّر عن نفسه بالعبد الفقير على بن الحسن بن محمد الأسترابادي . و نسب المجاز المذكور في «عمدة الطالب» (ص ٢٠٢ ط . الهند) و عبّر

عن نفسه في آخر المجلد الأول من «الدروس» بقوله: حسن بن حمزة بن أبي القاسم بن محسن الحسيني الموسوي وقد سقط الحسين والحسن بين «محسن» و «علي» في نسخة «العمدة» والظاهر ثبوتها كما في الإجازة المذكورة. نعم زاد في الإجازة، بين «إبراهيم» و «موسى» لفظة عبدالله، مع أن إبراهيم العسكري ابن موسى أبي سبحة بغير واسطة. وكتب من المجلد الثاني المبد وبكتاب «المكاسب» الى آخر «الدروس» في أحكام الرهن وبقية الصفحات أسقطت من النسخة. وكتب بخطه بعض الحواشي على النصف الثاني منها في المكاسب المحرمة، الولاية عن الجائر ذكر في المتن قول الصادق (ع): [من أسود اسمه في ديوان] ولد سابع «حشره الله يوم القيامة خنزيراً» فكتب في الهامش: يقول العبد حسن بن حمزة الحسيني: الذي يظهر أن قوله «ولد سابع» أي ولد عباس مقلوباً، إذا قلب صار عباس، لأن الزمن كان زمن تقيّة كما روى في كتاب «من لا يحضره الفقيه»: قيل له من فعل ذلك؟ فقال: «رمع» وهو مقلوب كلمة «عمر». ويأتي حمزة بن محسن الحسيني.

ابوالحسن الخطي زين الدين ابن الحسن بن علي بن جعفر بن عثمان. كان من تلاميذ جمال الدين أحمد بن عبدالله بن محمد بن المتوج البحراني. له كتاب في الارث مبسوط ٤٤٠: ١. ذكر في أوله أنه ألفه بعد رجوعه الى وطنه وفراغه عن الاشتغال عند أستاذه المذكور، ألفه بالتماس الشيخ العالم قوام الدين عبدالله ابن شبيب بن عباس. كذا يظهر من النسخة التي كانت عند مؤلف «كشف الحجب». لكن النسخة التي رأيتها أنا في مكتبة الشيخ أسدالله التستري بالكاظمية، ليس في ديباجتها اسم المؤلف، ولعله كان مكتوباً على ظهر نسخة مؤلف «كشف الحجب» وقد سمي المؤلف في نسخة (السيد شهاب الدين بقم) بأبي الحسن علي بن غسان القطيني.

الحسن بن راشد. هو العالم الفاضل الذي صحّح وقابل نسخة من «مصباح المتجهد» الكبير ١١٨: ٢١ بما يظهر منه هاية مهارته ودقته. قال صاحب «رياض العلماء»

رأيت في قصبة « بيار » نسخة من المصباح الكبير وقد ضبط فيها جميع اختلافات نسخه وكتب صاحب الترجمة في آخرها هذه العبارة: [بلغت مقابلة بنسخة صحيحة بخط علي بن أحمد المعروف بالرميل ، ذكر أنه نقل نسخته تلك عن خط علي بن محمد بن السكون وقابلتها بها بالمشهد المقدس الحائر الحسيني سلام الله عليه ، وكان ذلك في ٧ شعبان المعظم عمّت ميا منه سنة ٨٣٠ . كتبه الفقير الى الله تعالى الحسن بن راشد ...] أقول : ولعله متحد مع الحسن بن راشد صاحب « الجمانه البهية » كما يحتمل اتحاده مع الحسن بن راشد الحلتي صاحب « مصباح المهتدين » ويأتي الحسين الشهير بابن راشد القطيني تلميذ ابن فهد . وحكي صاحب « رياض العلماء » عن مجموعة بخط شمس الدين محمد الجبعي (المولود ٨٢٢) في ترجمة الحسن بن سليمان تلميذ الشهيد ما لفظه : [قال الحسن بن راشد في وصف هذا الشيخ هكذا ...] فيظهر أن الحسن بن راشد هذا متأخر عن سميه الذي وصفه الجرجاني المذكور بما مرّ في المائة الثامنة (← الحقائق ص ٤٠) .

الحسن بن زيد بن جعفر الحسيني . هو السيد عز الدين . قال صاحب « رياض العلماء » : فاضل عالم جليل وقد رأيت بخط بعض أفاضل عصره : إن هذا السيد ولد سنة ٧١٥ وتوفي بحلب ٨٠٣ فكان عمره قريباً من تسعين سنة .

الحسن السكبي . هو الحسن بن موسى بن صالح السكبي . كان من العلماء وكتب « الدروس الشرعية » ← ذ ٨ : ٤٥ و ١٣ : ٢٤٢ للشهيد ، وكتب في آخر الجزء الأول منه ما لفظه : [فرغ من تعليقه لنفسه العبد المسرف على نفسه الراجي عفو ربه وتجاوزة وصفحه عن ذنبه حسن بن موسى بن صالح السكبي فمحوها الاثني سادس شهر ربيع الأول سنة ثلاث وثمانماية حامداً ...] والنسخة موقوفة رأيتها عند السيد ضياء الدين علامة الاصفهاني في النجف ، رجع بها الى اصفهان .

الحسن بن سليمان . هو الشيخ عز الدين ابو محمد الحسن بن سليمان بن محمد بن

خالد الحلتي المولد العاملى المحتد . من تلاميذ الشهيد المجاز منه مع جمع من العلماء فى ١٢ شعبان ٧٥٧ . ذ ١ ق ١٣٠٢ وصفه الشهيد فى الاجازة : [الشيخ الصالح الورع الدين البدل ، عز الدين ابو...] لكن ليس فيها ذكر جده خالد . وكذا هو نفسه أنهى نسبه الى جده محمد ، فى إجازته التى كتبها للحسين بن محمد بن الحسن الحمويانى عام ٨٠٢ هـ ذ ١ ق ٨٦٦ و انما ذكر جده خالد ، صاحب « الرياض » . ولكن الحرّ العاملى فى القسم الثانى من « أمل الآمل » ترجمه بعنوان الحسن بن سليمان بن خالد ، فيظهر أن خالداً من اجداده وانما نسب اليه على ما هو المتعارف فى النسبة . ثم إن الحرّ غفل أن يذكره فى القسم الأول مع تصريح الشهيد فى الاجازة بكونه عاملى المحتد اى الأصل . وبالجملة هو صاحب « مختصر بصائر الدرجات » لسعد بن عبدالله مع ضمّ أخبار آخر من عدة كتب ، صرح بأسمائها هـ ذ ١٨٢:٢٠ وله ايضاً « المختصر » فى تحقيق معاينة المحتضر للنسب والأئمة ردأ على الشيخ المفيد . وله رسالة فى الرجعة هـ ذ ١٠: ١٦٢ ذكر فى « البحار » ورسالة فى تفضيل الأئمة على الأنبياء والملائكة مختصرة كانت عند صاحب « رياض العلماء » ردّ فيها على المفيد فى « اوائل المقالات » ذ ٢ ق ١٨٤٤ و ذ ٤ ق ١٥٥٧ والطوسى فى « المسائل الحارّيات » ذ ٥ ق ١٠٣٣ . ويروى شمس الدين محمد الجبعى (٨٢٢-٨٨٦) جدّ البهائى « الصحيفة السجادية » عن على بن محمد بن على بالاجازة عام ٨٥١ وهو قرء الصحيفة على تاج الدين عبد الحميد ابن جمال الدين احمد بن على الهاشمى الزينبى وهو يروىها عن عز الدين حسن بن سليمان الحلتي (صاحب هذه الترجمة) . وحكى فى « رياض العلماء » عن خطّ الجبعى ما لفظه : [قال الحسن بن راشد فى وصف هذا الشيخ (يعنى الحسن بن سليمان صاحب الترجمة) : الشيخ الصالح العابد الزاهد عز الدين حسن ...] .

الحسن بن عبد بن احمد ركن الدين الحسينى النسابة نقيب الاشراف ، مؤلف « الانساب المشجرة » الموجودة فى (الرضوية) . فيه مشجر نسب اهل البيت وخلفاء بنى العباس و بنى فاطمة بمصر و بعض القريشيين . اوله : [الحمد لله الذى نور قلوب اوليائه

ب. ابيح المعارف . وصور في الواح فطنتهم أسرار العلوم والكواشف ... وبعد، هذا ما ألفته للولد المبارك المولى النقيب الطاهر الماجد الفاخر المرتضا افتخار آل العبا ، سيد السادات الاشراف ، تاج آل عبد مناف ، صفوة آل سيد المرسلين ، ابو الطيب طاهر نفعه الله به ... [وقال بعد تمامه : وقد رأيت أن أضمّ هذا المختصر المشجر المبارك بخمسة فصول : ١ - في موضع الفرق بين المشجر والمبسوط . ٢ - في كيفية ثبوت النسب عند النسابة ، ٣ - الطعن والقدح والغمز ، ٤ - اوصاف صاحب علم النسب ، ٥ - ذكر جمع من مشاهير النسابة . وآخر من ذكره منهم الشريف العمري مؤلف «المجدي» - ذ ٢٠: ٢ المتوفى بعد ٤٤٣ . وفي ما قبل الصفحة الأخيرة من النسخة بقلم آخر : [حضر عندي في حصن كيف اولاد الشيخ محمود الخندقي و أوقفوني على نسبهم - الى قوله - وكتبه الحسن بن عبد بن أحمد الحسيني النسابة المشتهر بسيد ركن الدين نقيب الاشراف في شهر محرم الحرام سنة ٨٧٣ . ولاختلاف الخطّ يحتمل أن يكون صاحب الامضاء معلقا على النسخة ، ويكون المؤلف غيره . ولم أظفر فيما رأيت من كتب الانساب باسم السيد ركن الدين النسابة الا في كتاب «المشجر الكشاف» - ذ ٢١: ٤٤ لمحمد بن احمد بن علي المولود مؤلفه حدود ٨٢٥ والمتوفى بعد ٩٠٩ .

الحسن بن عبد الكريم الفتال . الملقب جمال الدين . كان من مشايخ ابن ابي جمهور الأحسائي - جعله الطريق الخامس في اول كتابه «غوالي اللثالي» - ص ١ و ذ ١٦: ٧١ الذي ألفه ٨٩٧ ، قال : عن شيعي ومرشدي ومعلمي طريق الصواب ومناهج معالم الأصحاب الشيخ الفاضل العالم المبرز على الأقران المهرّر المقرّر لسائر الفنون على طول الأزمان ، علامة المحققين وخاتمة الأئمة المجتهدين الامام الهمام والبحر القم مقام جمال الملة والحق والدين حسن ابن علي بن عبد الكريم الشهير بالفتال ، عن شيخه الامام المحقق المدقق جمال الدين حسن بن المرحوم حسين بن مطر الجزائري ، عن شيخه ابي العباس أحمد بن فهد الحلبي ... (ذ ٤٤ في ١١٢٧) . أقول : وصف في «قبس الاقتداء» - ذ ١٧: ٣١ و ٥ في ١١٧٠ بالفتال النجفي

ولعله الذى يأتى (ص ٣٨) بعنوان الحسن القتال النجفى . ولعله من أحفاد الشهيد القتال
الفارسى مؤلف «روضة الواعظين» - ذ ١١٥ : ٣٠٥ .

الحسن بن عشرة . كما ذكر فى اجازة تلميذه شمس الدين محمد بن المؤذن الجزينى
ابن عم الشهيد ، لعل الميضى عام ٨٨٩ . راجع الحسن بن على (ص ٣٧) والحسن بن يوسف
ابن عشرة بعدها . ومرّ ابراهيم بن منصور بن على بن عشيرة البحرانى الأوالى الجزائرى .

الحسن بن عشرة . عز الدين الحسن بن يوسف من مشايخ على بن هلال الجزائرى
كما ذكره على بن هلال فى إجازته للمحقق الكركى فى ٩٠٩ . قال فى وصفه : شيخى
المولى الأعظم العالم العامل الفاضل الكامل الشيخ عز الدين الخ . وذكر نسبه فى «الروضات»
هكذا : الامام العالم الفقيه عز الدين حسن بن على بن أحمد بن يوسف الشهير بابن عشرة
الكركى العالمى ، وعدّه ممن يروى عن أحمد بن فهد الحلّى م ٨٤١ . وفى «الأمل» بعنوان :
الحسن بن على أنه يروى عن ابن فهد وابى طالب محمد بن الشهيد . أقول : وهذا اشتباه
بأخيه ضياء الدين أبى القاسم على كما سيظهر . وترجم فى «رياض العلماء» بعنوان الحسن بن
عشرة والحسن بن يوسف بن أحمد أيضاً ، واستظهر أن الكل رجل واحد . والظاهر من
صورة لإنهائه التى ذكرناها فى ترجمة على بن على بن طى أن نسبه هكذا : الحسن بن
يوسف بن أحمد . وتاريخ الانتهاء ٨٤٠ . ويظهر من إجازة ابن المؤذن لعل بن عبد العالى
الميسى ذ ١٢٩٨ أنه يروى ابن عشرة عن شيخه شمس الدين بن نجدة عبد العالى عن
الشهيد . وبالجملّة هو لا يروى عن الشهيد بلا واسطة كما ذكر فى اول الفوالى ، وردّ عليه
فى «رياض العلماء» . وتاريخ إجازة أحمد بن فهد الحلّى ١٢ شعبان ٨٤٠ وصورتها مذكورة
فى كشكول الشيخ يوسف البحرانى عبر عنه فيها بابى الحسن على بن يوسف وهو غلط ، بل
هو حسن بن على بن يوسف . وأوصافه فيها : الفقيه العالم العامل العلامة محقق الحقايق
ومستخرج الدقايق الفاضل الكامل زين الاسلام والمسلمين عز الملة والحق والدين أبوالحسن

على بن يوسف . وذكر تلميذه شمس الدين محمد بن علي الجبعي في مجموعته المنقول عنه في البحار بعنوان الشيخ الامام العالم الفقيه شيخنا عز الدين حسن بن أحمد بن يوسف الشهير بابن العشرة الكسرواني قرأ على السيد حسن بن نجم الدين والشيخ محمد العريضي و محمد ابن عبدالعالى بن نجدة وكان من العلماء العقلاء و اولاد المشايخ الأجلاء وحجّ ، كثيراً نحو أربعين حجة . وكان له على الناس مبارّة ومنافع وكان كثير الطهارة و بصلّى النوافل كثير الدعاء قرأت عليه كثيراً ومات بذكر نوح بعد أن حفر لنفسه قبراً عام ٨٦٢ . وعدّ تلميذه الآخر شمس الدين محمد بن احمد بن محمد الصهبوني في إجازته لعلّى بن عبدالعالى ابن مفلح الميسى في ٨٧٩ من مشايخ شيخه (صاحب الترجمة) ضياء الدين على بن الشهيد عن والده ونظام الدين على بن عبدالحميد النبلى عن فخر المحققين ، وظهر الدين النبلى عن فخر المحققين أيضاً بلا واسطة وبواسطة نظام الدين عن الفخر أيضاً يعنى مع الواسطة . وله تلميذ آخر وهو الشيخ ابن المؤذن وهو محمد بن محمد بن المؤذن الجزينى كما صرح في إجازته لابن مفلح الميسى ، لكنّه ما ذكر من مشايخه إلّا ابن نجدة وابن فهد . وبالجملة ما ذكر تلاميذ صاحب الترجمة ، وهم الأعلام الثلاث ، الجبعى والصهبونى و ابن المؤذن رواية شيخهم صاحب الترجمة عن الشهيد بلا واسطة . فما وقع في أوّل «غوالى اللثالى» من روايته عنه بلا واسطة ، إمّا من سقوط الواسطة من قلم النساخ أو من سهو قلمه هو ، ويظهر من اول «الغوالى» أنّ ممن يروى عن صاحب الترجمة الشيخ محمود الشهير بابن أمير الحاج العاملى الذى يروى عنه فخر الدين أحمد السبيعى و يظهر من اجازة نعمة الله بن خاتون الحسن بن شدقم أنّ ممن يروى عن صاحب الترجمة هو محمد بن إسكاف الكركى .

وقد ذكرنا تفصيل مذبحة قام بها ابن تيمية في الشيعة من أهالى جبال كسروان في «الحقايق الراهنة - ص ٩٢» .

الحسن بن على بن أحمد بن يوسف الشهير بابن العشرة كما في «الروضات» .
راجع الحسن بن العشرة . قال في «أمل الآمل» : الشيخ عز الدين الحسن بن على المعروف

بابن العشرة فاضل عالم زاهد فقيه يروى عن ابن فهد وعن أبي طالب محمد بن الشهيد .

الحسن بن علي بن الحسن أبو محمد الحسيني المعاصر للكفعمي . له منظومة في الميراث ← ذ ١ ق ٢٢٧٣ و ٢٣ ق ٨٣٩٢ ، نقل عنه الكفعمي في بعض مجاميعه (← ذ ٢٠ ق ٢١٨٣) كما رآه صاحب « رياض العلماء » .

الحسن بن علي بن الحسن ← الحسن النجار .

← الحسن القمي .

الحسن بن علي بن الحسن بن علي بن الحسن بن محمد ، جلال الدين الحسيني . ألف ابن عنه كتابه « عمدة الطالب » الكبير ← ذ ١٥ : ٣٣٦-٣٣٩ باسمه ولأجله عام ٨١٢ . وذلك بعد تأليفه الصغرى باسم الأمير تيمور لنگك (٨٠٧هـ) .

الحسن بن علي بن يوسف بن اسماعيل بن منصور الجزائري البرمكي من أهل القادسية . كتب بخطه « الشرايع » للمحقق الحلي (← ذ ١٣ : ٤٧-٥٠ و ٣١٦-٣٣٢) وفرغ منه يوم الأضحي ٨٤٩ . والنسخة رأيتها عند السيد آقا التستري بالنجف .

حسن الفتال النجفي . شرف الدين الفقيه الفاضل . كان خادماً للروضة العلوية كما وصفه بذلك القاضي في « مجالس المؤمنين » في ترجمة الدواني . قال إنه أدرك الدواني اوان زيارته للنجف ، فسأله الدرس في « حكمة الاشراف » وتأليف رسالة « الزوراء » ← ذ ١٢ : ٦٣ ثم شرحه الذي فرغ منه ٨٧١ ← ذ ١٣ : ٣٠٣ قال الدواني في وصفه في اول الزوراء : [الرائق الذهن الحسن الاسم والمسمى...] ولعله بقي الى تمام التاسعة وبعدها . ولايحتمل اتحاده مع الحسن بن عبدالله الفتال الحسيني الفاضل النجفي الذي ترجمه صاحب

الرياض وقال: رأيت خطه في ٩٠٢ . وقد ذكرته أنا في « إحياء الدائر » . ومرت الحسن بن علي بن عبد الكريم القتال شيخ ابن أبي جمهور ولعله هذا بعينه .

حسن القتال : الحسن بن عبد الكريم ...

الحسن بن الفضل . الشيخ عز الدين . من مشايخ شمس الدين محمد بن محمد بن داود الشهير بابن المؤذن الجزيني ، ابن عم الشهيد . ذكره ابن المؤذن هذا في إجازته للشيخ علي الشهير بابن مفلح الميسري ٨٨٤ مع شيخه الآخر جمال الدين أحمد بن الحاج علي العيناثي وما ذكر لها طريقاً . ولعله من باب النسبة الى الجدة الأعلى وإنه الحسن بن أحمد بن محمد بن أحمد بن سليمان بن فضل العامل الآتي بعنوان الحسن الماروني ، وإنه كان من تلاميذ ابن فهد وكتب « المختصر » له في ٨١٦ . ولعل التلميذ الناقل لمشايخه هو ابن داود هذا فراجع .

الحسن الكسرواني . عز الدين حسن بن أحمد بن يوسف الشهير بابن العشرة كما ترجمه الجعفي (٢٠٥ : ١٩٩٥) المنقول عنه في « البحار » وقال إنه توفي ٨٦٢ . كان قرأ على السيد حسن بن نجم الدين والشيخ محمد العريضي ومحمد بن عبد علي بن نجدة . وكان من العلماء العقلاء وأولاد المشايخ الأحلاء . مرت بعنوان الحسن بن العشرة (ص ٣٦) . والكسرواني نسبة الى جبال الكسروان ببلقان وقد ذكرنا المدبحة التي قام بها ابن تيمية ضد الشيعة في هذا الجبل مما جعل كسروان يقع بيد المسيحيين ، وفصلناه في « الحقايق الراهنة - ص ٩٢ » .

الحسن القمي . ابن علي بن الحسن بن عبد الملك . هو مترجم « تاريخ قم » الذي ألفه الحسن بن محمد بن الحسن القمي في ٣٧٨ بالعربية للصاحب بن عباد (م ٣٨٥) . ترجمه بالفارسية عام ٨٦٥ بأمر من الخواجه فخر الدين ابراهيم ابن الوزير الكبير عماد الدين

(الدولة) محمود بن صاحب شمس الدين (الدولة) محمد بن علي بن الصفي . - ذ ٣
ق ١٠٢٦ .

الحسن الماروني . عز الدين حسن بن احمد بن محمد بن أحمد بن سليمان بن
فضل الفقيه الفاضل الجليل . ترجمه في « رياض العلماء » وحكى صورة ما ذكره تلميذه
من الاجازة له قائلاً : [أجازني الشيخ الفاضل الكامل العالم العامل العابد عز الدين حسن بن
احمد بن محمد بن أحمد بن سليمان بن فضل أدام الله أيامه أن أنقل عنه جميع فتاوى ومصنفات
الشيخ نجم الدين ابو القاسم] يعنى المحقق الحلتي . ثم ذكر العلامة و الشهيد والفاضل المقداد
واحمد بن فهد وزين الدين علي التوليني ، وذكر بعض كتبهم وذكر جملة من فتاوى^(١) شيخه
صاحب الترجمة . قال صاحب الرياض ولم أعلم اسم التلميذ ولعلّه ابن يونس فراجع .
أقول : الظاهر من قصر الاجازة الى ابن فهد والتوليني ، أن المجيز كان من طبقة تلاميذهما
ويؤيد ذلك أنه كتب بخطه لنفسه «المقتصر» لابن فهد (ذ ٢٢ : ١٨) الذي فرغ منه
٢٣ رمضان ٨٠٦ و فرغ صاحب الترجمة منه ٢٢ ع ١-٨١٦ أى بعد عشر سنين من
تأليفه وإمضائه [الحسن بن احمد بن محمد بن فضل الماروني العامل] وبخطه أيضاً «بغية
الراغبين» (ذ ٣ : ١٣١) لابن فهد كتبه ٨٣١ وإمضائه : الحسن بن احمد بن محمد بن فضل .
وكان فراغ ابن فهد من تأليفه ٨١٨ فبظهر أنه كان تلميذ ابن فهد وكان من علماء جبل
عامل . ولعلّ له قرابة مع المارونيين وهم فرقة مسيحية كانت تسيطر على جبل لبنان . وقد فات
الشيخ الحر ذكره في «أمل الآمل» . رأيت النسخة في كتب (حفيد اليزدي) . ومرّ في الحسن
ابن فضل و يأتي في علي بن فضل بن هيكل احتمال كونها من العائلة نفسها .

١ - مثل جواز التسبيح في إحدى الاخرتين والفاتحة في الاخرى و جواز الصلاة على
محمد في إحدى سجدتي السهو والسلام على النبي في الاخرى و جواز السلام على المرسلين
في القنوت وغيرها مما ذكر في « رياض العلماء » .

الحسن بن محمد بن الحسن . هو الشيخ كمال الدين (تاج الدين) حسن بن شمس الدين محمد بن الحسن الاسترآبادى المولد النجفى المسكن شارح «الفصول النصيرية» - ذ ٣٨٣: ١٣ و ٢٤٦: ١٦ - ٢٤٧ الذى ألفه ٨٧٠ وله «آيات الاحكام» المستخرج من كتابه «عيون التفاسير» الذى فرغ من مجلده الأول يوم السبت ١٨ ج ١- ٨٩١ وسماه «معارج السؤل ومدارج المأمول» فى تفسير آيات الأحكام واشتهر بكتاب الباب فى مجلدين كما فى «الرياض» . وهو أبسط من «كنز العرفان» للمقداد . ألفه بعده وزاد عليه فوائد . وأحتمل فى الرياض كون المؤلف من تلاميذ المقداد وتلاميذ والده شمس الدين محمد الآتى . وصرح فى أول «معارج السؤل» أنه لما من الله عليه بتأليف «عيون التفاسير» استخرج منه تفسير آيات الأحكام على نهج ما ألفه شيخه المقداد قدس سره . وبما أن وفاة المقداد كان فى ٨٢٨ فيكون تأليف المعارج بعده بثلاث وستين سنة دليلاً على أنه أواخر تصانيفه وأنه كان من المعمرين . وهو قائل بحرمة صلاة الجمعة - كالأكثرية القاطعة من علماء الشيعة قبل العصر الصفوى (- ذ ٢٥: ٢٧-٢٨) وينقل عنه سبطه الكرعى فى «اللمعة فى صلاة الجمعة» كما حكاه فى «الرياض» وعلى ظهر «معارج السؤل» المكتوب ٩٨٨ بامر واقفه الخواجه شير أحمد بن عميد الملك النوفى بخط الواقف المذكور: ان قبر المؤلف مولانا حسن النجفى فى تون مزار معروف . والنسخة هذه موجودة فى (الرضوية) ونسخة اخرى منه فى (الفاضلية) كتابتها ١٠٣٠ .

الحسن بن محمد بن راشد صاحب «الجمانة البهية فى نظم الالفية» الشهيدية - ذ ٥٤٢ و ذ ٢٤ ق ١٠٤٠ و ذ ٢ ق ١١٩٥ . هو تاج الدين الحسن بن راشد الحلّى أوالبحراني تلميذ الفاضل المقداد الذى عبّر عنه بقوله : [شيخنا الامام العلامة الاعظم] وذكر وفاة المقداد عام ٨٢٦ كما بأتى ، وفرغ من نظم الجمانة ٨٢٥ (ذ ٢٤ ق ١٠٤٠) استنسخه الكفعمى عن خط مصنفه وكتب صورة تقريباً الفاضل المقداد عليه نقلا عن خط المقداد ووصف الكفعمى الناظم بقوله الامام العالم الفاضل نادرة الزمان الشيخ تاج الدين الحسن بن راشد .

وذكر أن الناظم يروى الالفية عن شيخه المقداد وهو يرويه عن مصنفه الشهيد. ونسخة
الجمانة موجودة عند الشيخ عباس القمي كتبت عن نسخة خط حسام الدين بن عداة النجفي
استاد حسين بن حيدر بن قمر الكركي وهو عن نسخة خط الكفعمي، ذكرنا اوله في ذ ه
قه ٥٤٢. اقول: ويمكن أن يكون ابن راشد الناظم وتلميذ المقداد هو بعينه والد الشيخ
مفلح بن الحسن بن راشد الصيرى الذى كان تلميذ احمد بن فهد (الحلى م ٨٤١) وتلميذ
المقداد) ولكن يبعده ان سليمان البحراني (المحوزى م ١١٢١) ذكر في رسالته « تاريخ
علماء البحرين » مفلح هذا وولده الحسين بن مفلح فلو كان والده أيضاً من العلماء لما خفي
عليه وكان يذكره مع ان الحسن بن راشد ناظم الالفية المذكور بهذا العنوان في « أمل الآمل »
حلى واحتمل صاحب « رياض العلماء » ان نسبه إلى الجد فهو الحسن بن محمد بن راشد
الحلى وكذلك المكتوب على نسخة « الجمانه » المذكورة . وعلى أى حال فهو تلميذ المقداد
وفي طبقة ابن فهد ومن المائة التاسعة ومؤخر عن سميته المذكور في المائة الثامنة « الحقايق :
٤٠ » نعم يحتمل اتحاده مع الحسن بن محمد بن راشد صاحب « مصباح المهتدين » ←
ذ ١٢١ : ٢١ الآتى .

الحسن بن محمد بن راشد الحلى . قال صاحب « رياض العلماء » : رأيت
باصفهان « حاشية اليميني على الكشاف » مجلد تام كبير كله بخط صاصب الترجمة وتاريخ
كتابها ١٠٧٤-٨٢٤ وخطه الشريف لا يخاف من جودة . وعلى النسخة حواشى كثيرة نفيسة
وأظن اكثرها من إفاداته . قال : وهو المتكلم الفاضل الجليل الفقيه الشاعر المعروف بابن
راشد الحلى مؤلف كتاب « مصباح المهتدين في أصول الدين » جيد حسنة المطالب ،
رأيت باسترآباد وكتابة النسخة سنة ٨٨٣ ← ذ ٢١ ق ٤٢٢٣ . واحتمل اتحاده مع الحسن
ابن راشد صاحب « الجمانه الهية » .

الحسن بن محمد بن على العراقي . السيد عز الدين تزيل حلب المعروف بابي

احمد الشاعر المتوفى ١٧ محرم ٨٠٣ ترجم في «شذرات الذهب» في المتوفين بتلك السنة .
قال: وكان خاملاً ينسب الى التشيع وقلة الدين، وله عدة قصايد في مدح النبي مرتبة على
حروف المعجم . وله «الدر النفيس من اجناس التجنيس» - ذ ٨٦: ٨ وهي سبع قصايد .

الحسن بن محمد گر شاسف الاستر ابادى . توجد بخطه نسخة من «الشرايع»
للحلى - ذ ١٣: ٤٧ - ٥٠ موقوفة عند عبدالله الطباطبائي بمشهد خراسان، كتابتها ٢٤
محرم ٨٨٧ والمظنون أن الكاتب من العلماء .

الحسن بن محمد بن مكى . جمال الدين ابو منصور ابن الشيخ السعيد ابى عبدالله
محمد بن مكى الشهيد ٧٨٦ . وهو أصغر من أخويه محمد وعلى . كتب والدهم بخطه إجازة
لهم جميعاً . ذكره صاحب المعالم في إجازته الكبيرة - ذ ١٣٠٥ . قال: ورأيت بخط
الشهيد أيضاً إجازة أخرى لولديه محمد وعلى و ذكر فيها أنها وفقها الله توفيق العارفين
بشار كاني في الرواية عن قاضى القضاة برهان الدين بن جماعة، إجازة لها ولأخيها أبى منصور
الحسن وفى «رياض العلماء» أنه أجازة السيد ابن معية الذى أجاز والده وكذا أجازة السيد
أمين الدين أبوطالب أحمد بن زهرة المجاز من العلامة الحلى .

الحسن بن محمد المهلبى . هو عز الدين حسن بن شمس الدين محمد بن على المهلبى
الحلى صاحب «الأنوار البدرية فى شبه القدريّة» - ذ ١٩: ٢ ألفه ٨٤٠ فى داره بالحلة
السيفية كما فى نسخة المؤلف . فيظهر انه حلى لاحلى كما جاء فى بعض نسخ «أمل الآمل» .
ثم إن المؤلف وقف النسخة وكتب الوقفية عليه بخطه فى ٨٥٠ وكانت النسخة هذه فى
(الغروية) استنسخ عنها المولى محمد حسين بن محمد على القمى النجفى الأصل والمولد، الخادم
الكتابدار فى الغرى . وكان استنساخه عنها فى ١٠٨٦ ونسخة خطّ الكتابدار القمى النجفى
دخلت الى مكتبة السيد خليفة الاحسانى ثم سمعت أخيراً أنها فى حيازة السيد ضياء الدين

الأعرجى قائم مقام النجف . والمؤلف الحلتى ألفه بأمر جمال الدين أبي العباس أحمد بن محمود في الحلة السيفية . وهو مشارك مع معاصره الشيخ خضر الحبل روى في الردة على الأعور الناصبي يوسف بن مخزوم الواسطي ، فإنه كتب في رده في ٨٣٩ كتابه « التوضيح لدفع شبه الأعور القدرى » المذكور .

الحسن بن مطر . هو عز الدين الحسن بن عز الدين الحسين الشهير بابن مطر الأسدى الجزائرى من مشايخ على بن هلال الجزائرى كما ذكره التلميذ في إجازته للمحقق الكركى في ٩٠٩ ← ذ ١ ق ١١٦٦ قال في وصفه : شيخى المولى الامام الأعظم البارز على أقرانه في زمانه ذى النفس القدسية والأخلاق المرضية الشيخ عز الدين ... الى آخر الترجمة . ووصفه محمد بن أبى جمهور فى أول « الغوالى » بالشيخ الامام المحقق المدقق جمال الدين الشيخ حسن ابن الشيخ المرحوم حسين بن مطر الجزائرى . وذكر أنه يروى عن أبى العباس أحمد بن فهد الحلتى ويروى عنه الشيخ الامام جمال الدين حسن بن عبد الكريم الشهير بالفتال الذى هو أستاذ ابن أبى جمهور . قال فى « رياض العلماء » : رأيت نسخة « الدروس » التى ملكها صاحب الترجمة و بخطه على هوامشه تعليقات ← ذ ٤ ق ١١٢٧ وكتب فى بعض مواضعه أنه فرغ من مطالعته عام ٨٤٩ وتوقيعه الحسن بن الحسين بن مطر الأسدى . ثم عقد ترجمة أخرى لجمال الدين الحسن بن الحسين بن مطر الجزائرى ، وذكر ما فى « الغوالى » واستظهر أن والده الحسين أيضاً كان من العلماء وكأنه ظن تعددهما ، مع أن الظاهر الوحدة .

حسن المطوع الجروانى . جمال الدين الأحسانى . وصفه محمد بن على بن أبى جمهور فى أول « الغوالى » بالشيخ التقي الزاهد وأنه أستاذ القاضى ناصر الدين الشهير بابن نزار ، وأنه يروى عن أحمد بن فهد بن إدريس الأحسانى .. و يأتى ولده على بن الحسن المطوع الذى كان معاصراً على بن محمد بن دقاق . وقد روى عنهما جميعاً عبدالله بن سيف

التائب . و تاريخ إجازة ابن دقاق له ٨٠٦ . و باقى القاضى ناصر الدين الذى يروى عنه
والد ابن أبى جمهور مؤلف «الفوالى» بعد ٩٠١ .

الحسن بن مطهر الأسدى . العالم الزاهد الورع من تلاميذ أبى العباس احمد بن
فهد الحلّى كما حكاه فى «رياض العلماء» عن رسالة أسامى مشايخ الشيعة . ولكن فى بعض
نسخ الرسالة : الحسن بن مطر الأسدى الزاهد الورع . وقد أخذ عن أحمد بن فهد . ومرّ
الحسن بن المطهر فى الثامنة (الحقائق : ٥١) .

حسن المعلم الهمداني . جاء فى «رياض العلماء» : فاضل عالم حكيم المذهب
صوفى المشرب . له «غذاء العارفين» فى الحكمة بالفارسيّة، ألفه ٨٤٨ للسلطان ناصر الحقّ،
ملك مازندران . ← ذ ١٦ : ٢٨ .

الحسن بن ناصر بن ابراهيم بن الحداد . عز الدين العاملى مؤلف كتاب «طريق
النجاة» ← ذ ١٥ ق ١١١٤ الذى ينقل عنه الكقعمى فى تصانيفه . ذكره فى آخر «البلد
الأمين» وعدّه من مآخذه . لم يعلم عصره معيّنًا لكنه ليس متأخراً عن هذه المائة، ولعلّه
من الثامنة مثل شريكه فى الكنية جمال الدين احمد بن محمد بن الحداد الحلّى تلميذ العلامة
الحلّى، وشريكه الآخر فى الكنية والبلد هو احمد بن محمد بن على بن الحداد العاملى ←
ص ٥ .

الحسن النجار . هو الحسن ابن على بن الحسن . كتب بخطه «تحرير الاحكام»
للعلماء الحلّى ← ذ ٣ : ٣٧٨ عام ٨٣٣ و قرأت هذه النسخة على الحسن بن حمزة بن
محسن الموسوى النجفى مرّةً فى ٨٣٦ و أخرى فى ٨٦٢ . والظاهر أنّ الكاتب أيضاً كان
من السامعين للقراءة . وهذه النسخة رآها صاحب «رياض العلماء» فى تبريز .

الحسن بن نجم الدين من تلاميذ السعيد أبي عبد الله محمد بن مكي الشهيد ٧٨٦ و يروى عنه كما يروى عن فخر المحققين وعبد الدين وضياء الدين أيضاً . و يروى عن صاحب الترجمة جعفر بن الحسام العيناثي والحسن بن يوسف بن العشرة (م ٨٦٢) ولعلّه هو السيد بدر الدين الحسن بن نجم الدين الاطراوى الراوى عن عبد الدين كما فى إجازة محمد بن محمد المؤذن لعل بن عبد العالى الميسى - ذ ١ ق ١٢٩٨ : و يروى عنه فمس الدين محمد بن محمد بن عبد الله العريضى . وهما بنفسهما الحسن بن ايوب الشهير بابن نجم الاطراوى المذكور فى «الحقايق: ٣٧» .

الحسنى : احمد المهنا .

: افصح الدين محمد (ص ١٥) .

: عطاء الله ابن اسحاق .

الحسين الاخلاطى . كمال الدين بن على الأفتطى الولاء الكردى . صرّح بنسبته كذلك فى أوّل كتابه « ذخيرة الأسماء » بعد ذكر النبى والولى والآل تبرز فى العلوم الغربية فاكثر المولى جلال الدوانى (م ٩٠٨) النقل عنه فى كتابه « تحفه روحانى » - ذ ٣ : ٣٧٤ فى علم الحروف . وقد اختصر محمود الدهدار عياني خفرى (- ٩ : ٧٧٧) « ذخائر الأسماء » الفارسى للأخلاطى - ذ ١٠ : ٥ و ١٣ وسمّاه « جواهر الأسرار » وعبر هناك عن المترجم له بِقِدْوَةِ المحققين السيد كمال الدين حسين الاخلاطى و ذكرنا له فى ذ ١٠ : ٢٤٥ ، الرسائل الجفرية . والظاهر أن نسبته الى الاخلاط من نواحى ارمينية كما فى « معجم البلدان » للياقوت . وترجم فى « الدرر الكامنة - ٢ : ٧٢ » بعنوان حسين الاخلاطى اللازوردى لاشتغاله بحجر اللازورد والكيميا . قال ولم ينكشف للناس حاله . فبعضهم يعتقد ولايته ، وبعض يقول : هو حكيم عارف وكان فى الواقع ماهراً فيه ويتكلم فى عدّة فنون . و ذكر أنه رحل الى دمشق مدة ثم حوّل الى القاهرة فعظمه برقوق وانزله فى دار وأجرى له راتباً . أقول :

ويظهر أنه من اواخر الثامنة ولعله ادرك اوائل التاسعة، لأن برقوقاً تسلط من ٧٨٤ إلى أن مات ٧٨٦. وذكر أيضاً في «الدرر الكامنة» ١: ٣٢، ابراهيم بن عبدالله الخلاطى الشريف اللازوردى (٧٢٠-٧٩٩) قال: وظهرت في تركته آلات الكيمياء.

حسين الجزائري بن مطر الاسدى الجزائرى والد الحسن بن حسين - ص ٤٤
عبر عنه ابن أبى جمهور فى أول «الغوالى» (ص ١: الحاشية) بعد ذكر ولده الحسن المذكور بالشيخ المرحوم حسين بن مطر الجزائرى. ويشعر تلقينه بالشيخ والترحيم له، أنه كان أيضاً من العلماء، كما تنبّه له صاحب «رياض العلماء» أيضاً. ولعله كوله كان من تلاميذ ابن فهد الحلّى.

الحسين بن الحسام عز الدين: الحسين بن على .

الحسين بن الحسن بن محمد بن الحسين . كتب بخطه تقریظاً على كتاب «التوضيح الأنور» - ذ ٤: ٤٩١ للجلرودى الذى فرغ من تأليفه ٨٤٠ . وتاريخ تقریظه ٨٥٦ .

الحسين بن الحسين بن على بن رضا الحسينى . كتب بخطه على نسخة من «المستصریات» لابن أبى الحديد (ص ٩ ذ ١١٧) . وبخطه أنه ممن نظر فيها فى تاريخ ١٩ ع ٨٠٢-١ والنسخة موجودة عند (الساوى) .

الحسين الخلجى: هو الحسين ابن عبدالله بن تركى. كان من العلماء وقد كتب لنفسه «قواعد الأحكام» للعلامة الجلى - ذ ١٧: ١٧٦ وقال بعد تمامه: [فرغت من تعليقه يوم الأربعاء اول محرم الحرام وهو مفتوح سنة ٨٢٦ وكتب العبد الفقير الى الله الغنى حسين

ابن عبدالله بن تركي الخلجي حامداً لله تعالى على نعمه ، مصلياً على نبيه محمد وآله الطاهرين ومسلماً [رأيت النسخة في كتب (حفيد اليزدي) وعليها إجازة مفلح الصيمري لتلميذه في ٨٧٣ في اول يوم من جمادى الآخرة - ذ ١٣٢٠ .

الحسين السبزواري . هو السيد عز الدين الحسين بن نورالد علي بن بهاء الدين حسن ابن شرف الدين عيسى الحسيني . كتب بخطه الجيّد نسخة من « الدروس » (- ذ ١٣ : ٢٤٣) في كرك نوح من جبل عامل . من أوّله الى آخر ما خرج من قلم مؤلفه الشهيد ٧٨٦ وهو في أواخر كتاب الرهن . وفرغ الكاتب من الكتابة يوم السبت ٢٣ رجب ٨٧١ وصحّحها بخطه وبقلمه وقرأها على بعض مشايخه وعليها بلاغاته الكثيرة ، وكتب عليها حواشي كثيرة في أكثر الصفحات ورمزها (هـ) والنسخة عند ضياء الدين علامة باصفهان . وعلى ظهر الصفحة الاولى اجازة أحد مشايخه هذا صورتها :

[قرأ على السيد الامام الأعظم الاكمل صاحب النفس القدسيّة والأخلاق المرضية، جامع الكمالات النفسانية السيد الأعظم فرع الشجرة الأحمدية والزيتونة العلوية السيد عز الدنيا والدين حسين بن سيدنا ومولانا السيد نور الدين علي بن سيدنا ومولانا بهاء الدين حسن بن سيدنا ومولانا السيد شرف الدين عيسى الحسيني السبزواري مولداً ومنشأً أدام الله أيامه، جميع هذا الكتاب من أوّله إلى آخره الموسوم بالدروس الشرعية في فقه الامامية من تصانيف شيخنا الأعظم وإمامنا الأعظم علامة العلماء وأستاذ الفضلاء الشيخ الامام السعيد أبي عبدالله الشهيد محمد بن مكي تغمّده الله برضوانه واسكنه أعلى غرف جنانه قراءة مهذّبة مرضيّة تشهد بفضله وتنبئ عن علوه ونبله، وسأل عن إشكالاته وبحث عن معضلاته فلقنت له بحسب الجهد والطاقة، نفعه الله تعالى . وقد اجزت له رواية هذا الكتاب عنّي عن الشيخ الامام الأعظم الأكل الشيخ عز الدنيا والدين حسن بن العشرة عن الشيخ الامام العالم الفاضل جدى شمس الملة والحق والدين محمد بن عبد العلي عن مصنّفه الامام الشهيد، فليرو ذلك لمن شاء وأحبّ فهو اهل لذلك وعليه بسلوك طريق الاحتياط والتقوى فانّها عند الله

أمن وأقوى، والله المستعان وعليه التكلان. وكتب أضعف عباد الله عملاً وأكثرهم زللاً،
الراجي من ربه أن يكون له جنة الفردوس بدلاً، خالداً فيها لا يئق عنها حولاً. مع نيته الأمل
وآله إنشاء الله... بالله الخالق الباري محمد بن أحمد بن محمد المطاري. وذلك في العشر
الآخر من شهر رمضان المعظم سنة ٨٧٢].

وسياتي ترجمة المجيز و ترجمة جدّه المذكور.

الحسين بن شمس الدين الحسيني. صاحب «الأرجوزة في تواريخ المعصومين»
في خمسة وأربعين بيتاً، أدرج ما نظمه بتمامه على بن محمد بن يونس البياضي في كتابه «الصراط
المستقيم» - ذ ١٥: ٣٦ المؤلف ٨٥٤ ودعى له ببقاء الحياة في ذلك التاريخ.

الحسين الصارمي. العالم المتوفى ٨٧٤. ذكر شمس الدين الجبجي في مجموعته
(ذ ٢٠: ٧٧) تاريخ وفاته بالوصف طي تواريخ علماء آخرتوفوا في هذا التاريخ كما ينقل
عنه في «البحار» مجلد الاجازات ص ١٦.

حسين بن علاء الدين مظفر بن فخر الدين بن نصر الله القمي من تلاميذ الفاضل
المتقّد (٨٢٦). ذكر في رسالة «مشايخ الشيعة» (ذ ٤٩: ١٦٠٢٤٩: ٣٨٣: ١٠: ١١٢).

حسين بن علي الاخلاطي: الحسين الاخلاطي.

الحسين بن علي بن الحسام. هو عز الدين بن زين الدين العيناوي العاملي المجيز
لعدة من علمائنا كما يأتي. وهو يروي عن أخيه ظهير الدين محمد بن علي بن الحسام
الآتي ذكره، وعن الشيخ أبي طالب الدواني (الوراني)، وعن الشيخ ناصر بن إبراهيم
البوهبي. وله إجازة لبعض تلاميذه تأريخها ٨٥٦ وأخرى لعز الدين حسين بن مرتضا
الشاري تأريخها ١٣ رجب ٨٧٣ - ذ ١٩: ٩٦٩ و ٩٧٠ واحتمل في «الرياض» أنه مؤلف

«حاشية ألفية الشهيد» - ذ ٦ ق ٨٣ التي رآها منسوبة إلى الشيخ عز الدين حسين العامل.

الحسين الفقعي . زين الحاج (العقابي كما في البحار) (الصغاني كما في رياض العلماء) . قال محمد بن محمد بن داود بن المؤذن ابن عمّ الشهيد في إجازته لعلّ بن عبد العالي الميبي عام ٨٨٤ المطبوعة صورتها في إجازات البحار (- ذ ١ ق ٢٩٨) : إنه يروي صاحب الترجمة عن حمّيه ابن عمّ الشهيد محمد بن مكّي . ويروي عن صاحب الترجمة والد شمس الدين بن المؤذن المجيز للميبي كما في تلك الإجازة . والظاهر أن عبارة الإجازة غلط كما اعترف به صاحب «الرياض» . قال : والذي أفهم منها أنه يروي صاحب الترجمة عن الشهيد . أقول : ولعلّ الشهيد كان من أقرباء زوجة صاحب الترجمة فهو يروي عن حمّيه الشهيد .

الحسين القطيفي رضي الدين الشهير بابن راشد . قال ابن أبي جمهور في أول «عوالي اللئالي» - ص ١ في الطريق الرابع من طرق السبعة : إنّ الشيخ كريم الدين يوسف الشهير بابن أبي القطيفي يروي عن الشيخ العلام والبحر القمقام رضي الدين الحسين الشهير بابن راشد القطيفي عن عدّة مشايخ له ، أشهرهم العالم الزاهد جمال الدين أبي العباس أحمد بن فهد الحلّي (الخ) أقول : توفي ابن فهد ٨٤١ . ومروّ الحسن بن راشد والحسن بن محمد بن راشد .

الحسين بن محمد بن الحسن الحموياني تلميذ الشيخ حسن بن سليمان بن محمد بن خالد العامل الحلّي صاحب «مختصر بصائر الدرجات» وتلميذ الشهيد . وقد كتب حسن بن سليمان لتلميذه صاحب الترجمة إجازة في ٢٣ محرم ٨٠٢ كما ذكره سيدنا الصدر في «تكملة الأمل» - ذ ١ ق ٨٦٦ و ٢٠ : ١٨٣ وقد رآها بطهران السيد محمد الجزايري بخطّ المجيز علي خصال الصدوق بخطّ صاحب الترجمة .

الحسين بن محمد بن يحيى الزيدي الحسيني الشريف مؤلف «دستور المنجمين» الفارسي - ذ ٨ ق ٦٨٧ الذي صدر باسم القاضي صفى الدين عيسى خلد الله معالم الملك

وانصدارة بوجوده الأعلى . وفرغ من تأنيته ١٢ قعدة ٨٩١ . ونسخة خطية يد المؤلف
ظاهراً بمكة (الملك) .

الحسين بن المرتضا بن ابراهيم الحسيني عز الدين الشاري مولداً ومنشأً المجاز من
حسين بن زين الدين علي بن حسام العيناثي العاملي في عام ٨٧٣ . وصفه في الإجازة بالسيد
الحسيب النسب المعظم المكرم - الى قوله - نادرة الزمان . المبرز على الأقران . لسان الحكماء
والمتكلمين وارث علوم الأنبياء والمرسلين - الى قوله - عز الدنيا والدين حسين بن المرحوم
السيد المرتضا بن السيد ابراهيم الحسيني الشاري مولداً ومنشأً . الخ . ذ ١ ق ٩٧٠ .

الحسين بن موسى بن الحسين العاملي ، الشيخ عز الدين . نظم في الدين ابراهيم الكفعمي
بأمره « منهج السلامة فيما روى مؤكداً صيامه » . ذ ١ : ٤٦٣ و ٢٣ : ١٩١ أورده بتمامه
في كتابه « جنة الامان » المعروف بالمصباح . ذ ٥ : ١٥٦ و ٢١ : ١١٦ المؤلف ٨٩٥ . قال
في وصفه نظماً :

وبعد فالمولي الفقيه الأجد	الكافل المفضل المؤيد
الفاضل البحر التقي العلامة	العاملي صاحب الكرامة
أعنى به الحسين عز الدين	ومن رقى في درجة اليقين
ذاك ابن موسى وسمي جده	وتلق في الزهد نسيم وحده
أشار أن أنظم ما قد ندبا	من الصيام دون ما قد وجبا
الى قوله :	

سميتها بمنهج السلامة	فيها روى مؤكداً صيامه
----------------------	-----------------------

الحسيني : أحمد المهنا

: اختيار بن غياث .

- : افصح الدين محمد .
- : جعفر الملحوس .
- : جلال الدين . . .
- : الحسن الاعرجي .
- : احسن . . .
- : الحسن بن زيد .
- : الحسن بن عبد بن احمد .
- : الحسن بن علي بن الحسن .
- : الحسين الاخلاطي .
- : الحسين بن الحسين .
- : الحسين السبزواري .
- : الحسين بن شمس الدين .
- : الحسين بن محمد بن يحيى .
- : الحسين بن المرتضا .
- : حمزة بن محسن .
- : سلطان بن حسن .
- : سلطان حسن القمي .
- : شمس الدين . . .
- : عبدالله الدشتكي .
- : عبدالله بن شرفشاه .
- : عبدالمطلب بن ابراهيم .
- : عبد الوهاب الاسترابادي .
- : عبد الوهاب الاعرجي .

- : عطاء الله بن اسحاق .
- : علي بن الحسين بن علي .
- : علي بن دقاق زين الدين .
- : علي بن عبد الحسين .
- : علي بن عبد الحميد بهاء الدين .
- : علي بن محمد بن الحسن .
- : غياث الدين علي امران .
- : لطيف بن منظر .
- : محسن بن علي .
- : محمد الجرجاني .
- : محمد بن حامد .
- : محمد ...
- : محمد بن علي ...
- : محمد بن علي بن خزرعل .
- : محمد الفوعى .
- : محمد الملحوس .
- : محمد بن موسى .
- : مساعدا ...
- : مهنا الموسوى .
- : نظام الدين تركه .
- : نظام الدين ...
- : هاشم الكاظمى .
- الحلبى : الحسن بن محمد بن علي العراقى .

الحلتي : احمد...

: الحسن بن سنيان .

: الحسن بن محمد بن راشد .

: الحسن بن محمد المهلب .

: عبدالسميع الأسدي .

: عبدالله السيوري .

: علي بن فضل .

: محمد الانصاري .

: محمد...

: مقداد بن عبدالله .

حمزة بن محسن الحسيني عز الدين . كان من تلاميذ الفاضل المقداد وقد حكى عن خطه شيخه المذكور كيفية شهادة الشيخ الشهيد في ٧٨٦ وقد حكاها عنه في « اجازات البحار » . ويأتي على بن شواء تلميذ الفاضل المقداد الذي كتب قصة شهادة الشهيد عن خط شيخه المذكور في ٨٣٩ في الحقائق الراهنة ص ٢٠٧ ومرّ في ص ٣٠ الحسن بن حمزة .

ابن حمزة : الحسن الحسيني الموسوي .

الحموي : اسحاق...

: محمد بن اسحاق .

الحموياني : الحسين بن محمد بن الحسن .

الخازن : على ...

الخجندی : کمال الدین .

خضر الحبله رودی نجم الدین بن شمس الدین محمد بن علی الرازی ثم النجفی . قرء المعقول بشيراز علی السید شمس الدین محمد بن الميرسيد شريف الجرجانی (٨٣٨ م) وتوفی والده الجرجانی (٨١٦) ثم ذهب إلى الحلة وفيها ألف بعض تصانيفه ، ثم جاور النجف و كان من علماء عصر الأمير تیمور . وأول تصانيفه « کاشف الحقائق » فی شرح « الدرّة » الکبری لأستاذه المذكور . ذ ٨ ق ٣٢٢ و ١٣ ق ٨٧٣ ألفه عام ٨٢٣ کتبه فی حياة أستاذه ثم کتب الأستاذ « الغرة » الصغرى أيضاً فی المنطق ، فشرحه أيضاً فی حياته وسمّاه « جامع الدقایق فی شرح غرة المنطق » . ذ ٥ ق ٢٠٥ حکى فی « ریاض العلماء » أنه رأهما بخطّ الکفعمی الذی کتبه عام ٨٥٧ وصرّح فی آخره أن له کتاب القوانین . ذ ١٧ : ١٩٩ قال فی « ریاض العلماء » : وکأنه فی المنطق . وله « حقایق الفرقان فی خلاصة الاصول والمیزان » نصر عليه فی کتابه المذكور . وله « التحقیق المبین » (ذ ٣ ق ١٧٩٩) ألفه ٨٢٨ و بعده کتب « جامع الاصول فی شرح رسالة الفصول » فی الحائر ٨٣٤ . ذ ٥ : ٤١ و ٥١ . وله أيضاً « جامع الدرر فی شرح الباب الحادى عشر » ومختصره الموسوم « مفتاح الفرر » ألفه فی الغری عام ٨٣٦ . وله « نخفة المتقین فی أصول الدین » وکتب فی ٨٣٩ « التوضیح الأنور لدفع شبهة الأعور » ذکرنا کاتبها فی الذریعة وعیّنت مارأیت منها . ومنها قطعة من أول « جامع الدقایق » صرّح فیہ بأنه

كتب أولاً « كاشف الحقائق » في شرح الدرّة معرّب « الكبرى » ثم ألف أستاذه « الفرة » معرّب « الصغرى » فشرحه أيضاً بهذا الشرح وهو شرح مزج . والنسخة بخطّ يوسف بن محمد بن إبراهيم بن يوسف الميلى العاملى فى مجموعة دوّنّها لنفسه ، فرغ من بعضها ٨٥٢ ومن بعضها ٨٤٨ وهى موجودة فى مكتبة الشيع على كاشف الغطاء فى النجف وفيها « جامع الأصول » المذكور .

الخراسانى : هاشم الكاظمى .

آل نهرسان : محمد الاخرس .

الخرزاعى : عبدالمطلب . . .

ابن خزرعل : محمد بن على . . .

الخطّى : ابو الحسن . . .

الخطيب : برهان الدين بن سليمان .

الخلجى : الحسين . . .

الغبامى : زين الدين . . .

الداعى : محمود الآملى.

الداودى : احمد المهنا.

الدرانى : اسماعيل ...

: ابوطالب ...

الدشكى : أحمد ...

: عبدالله ...

ابن دقماق : على ...

النوانى : اسعد ...

الرازاني : ابوطالب ...

: محمد بن اسماعيل الداراني .

الرازي : خضر الحبله رودى .

ابن راشد : الحسن ...

: الحسن بن محمد .

: الحسين القطيفي .

رجب بن محمد بن رجب البرسى . رضى الدين الحافظ صاحب «مشارق الأنوار»
وه «مشارق الامان» . وقد فرغ من الثانى فى ٨١١ كما ذكره صاحب «رياض العلماء» وقال :
عندنا منه نسخة وإنه فرغ من بعض تصانيفه عام ٨١٣ . وأما «مشارق الأنوار» فهو
مطبوع ذكر فيه : أن بين ولادة المهدي (ع) وتأليفه خمسمائة وثمانية عشر سنة ، ولما كانت
الولادة ٢٥٥ فيصير المجموع سبعمائة وثلاث وسبعين من الهجرة ، ويكون الثانى من أواخر
تصانيفه . ويأتى أبوطالب بن رجب البرسى واحتمال أنه ابن صاحب الترجمة . ونقل الكفعمى
فى «المصباح» الكبير جملة من خواص الأسماء الحسنى عن بعض تصانيف رجب بن محمد بن
رجب الحافظ . وذكرنا له فى «الذريعة» : «اسرار الأئمة» و«انشاء التوحيد» و«الدر الثمين»
و«ديوان البرمى» و«تفسير سورة التوحيد» مختصراً و«الألفين فى وصف سادة الكونين» .

ابن رجب : احمد...

: ابوطالب...

الاستمداري : محمد بن فخر...

الرفصوي : محسن... القمي.

: محمد... القمي.

الرفضي : علي بن محمد بن الحسن.

رضي الدين : الحسين القطيفي.

: رجب بن محمد بن رجب.

: عبدالملك القمي.

: علي بن عبدالحميد النبلي.

: علي بن محمد بن عبدالحميد.

: محمد الجزيني.

ركن الدين : الحسن بن عبد بن أحمد.

ابن زمان : عبدالله بن علي بن سعيد.

ابن زنبور : عبدالحسين النيلي.

الزبيدي : الحسين بن محمد بن يحيى.

الزيبى : عبد الحميد...

زين الدين : ابو الحسن الخطي.

: علي...

: علي الأحسانی.

: علي الاستر ابادی.

: علي البياضی.

: علي التوليني (التولاني).

: علي بن الحسن بن علا له.

: علي الخازن.

: علي بن دقاق.

: علي السرايشنوی.

: على العينائى .

: على بن فضل .

: على اللوىزى .

زين الدين الخبامى الشيخ الفقيه من تلاميذ على بن يونس . رأيت نسخة «الشرايع» بخط محمد بن اسماعيل الهرقل الذى كتبها ٧٠٣ وقرنها على العلامة الحللى وفى ظهر النصف الأخير منها إجازة وإنهاء بخط على بن يونس لتلميذه صاحب الترجمة القارى عليه هذا الجزء من «الشرايع» وتاريخ خط المجيز المذكور ٨٠٦ ← ذ ١ ق ١١٧١ و ذ ١٣ : ٤٩ .

زين الشرف : عبد على بن محمد .

•

الساوجي : محمد...

السزوارى : الحسين...

: نصير الطبرى...

: نظام الدين الحسينى.

السيعى : احمد...

السرايشوى : على...

سعد الدين : محمد الاعرجى.

السكىكى : الحسن...

سلطان بن حسن الحسينى . كان تلميذاً لفقير زين الدين على ابن الحسن الأسترابادى . كتب بخطه نسخة من « تحرير الاحكام » للعلامة الحلّى الى آخر النكاح فى رجب ٨٣٣ ثم قرأه على شيخه المذكور فى نفس السنة فكتب الشيخ بخطه على حاشية آخر الكتاب شهادة القرائة والسماع والبلاغ لصاحب الترجمة بغاية التجليل . والنسخة هذه موجودة فى (الرضوية) . (← ذ ١ ق ١١٠٦) أقول : والشيخ زين الدين على الأسترابادى هو استاذ الحسن بن حمزة

ابن محسن الموسوي النجفي (- ذ ١١٠٥) وقد مرّ في ص ٤٥ ترجمة الحسن بن علي النجار أنّه كتب بخطّه «التحرير» عام ٨٣٣ وأنّه كتب الحسن بن حمزة بن محسن الموسوي عليه بخطّه أنّه [أنباه أدام الله أيامه وسيادته - الى قوله - رابع عشر شهر رمضان ٨٣٦] فاعل القارى عليه هو صاحب الترجمة فقراً أولاً على زين الدين في ٨٣٣ ثم قرأ ثانياً على تلميذه الرشيد السيد حسن المذكور . ومرّ أنّ للسيد حسن هذا إجازة أخرى على هذه النسخة من «التحرير» كتبها للسيد عبد على عام ٨٦٢ (- ص ٣٠-٣٢) .

سلطان حسن القمي الحسيني المجاور للنجف الأشرف . كتب بخطّه بالحضرة الغروية « جوامع الجامع » وقرأه على أستاذه السيد الأجل جعفر بن أحمد الملحوس الحسيني . ص ٢٣ فكتب له الإجازة على جنب اسمه هكذا : [أنها دامت سيادته في عدة مجالس آخرها يوم الخميس ١١ ج ٢ - ٨٣٨ هجرية نبوية . وكتب الفقير إلى الله تعالى جعفر بن أحمد الملحوس الحسيني عفا الله عنه] . والنسخة عند الشيخ صالح الجزايري في النجف . ولعله متحد مع السيد سلطان بن حسن المذكور آنفاً .

سليمان العينائي العاملي : يروي عنه ظهير الدين محمد بن زين الدين علي بن الحسام العينائي . وهو يروي عن الشيخ شمس الدين بن المجاهد من تلاميذ الشيخ السعيد أبي عبد الله محمد بن مكي الشهيد ٧٨٦ .

السميطاري (المطاري) : محمد . . .

السوراوي^(١) : مقداد بن عبد الله السيوري .

١ - نسبة الى سورا او « سوري » قال ياقوت : موضع جنب بغداد ينتها سورا بنت اردوان آخر الملوك الاشكانيين ، الذي قتله اردشير . وهي مدينة السريانيين بأرض بابل . وفي مراد الاطلاع : مدينة تحت الحلة . وقد كانت مركزاً للعلم قبيل الاسلام وبعدها . وفي القرن التاسع نرى النسبة اليها : السوراوي والسيوري معاً . - السيوري .

سيد منجم : محمد الحسيني .

السيوري^(١) : عبدالله . . .

: مقداد بن عبدالله .

١ - نسبة الى « سيور » مدينة تحت الحلة كما عن فهرست والد البهائي « مشايخ الشيعة » (ذ ١٦ : ٢٨٣ ، ١٠ : ١١٢) . ولعلها مصحف « سورا » المذكور في « معجم البلدان »
← السوراوي . و راجع الانوار الساطعة ص ٨ الحاشية . ويأتي في القرن الثاني عشر : احمد بن يوسف السيوري البهراني و ← ذ ٨٦ : ٢ .

الشارى : الحسين بن المرتضا .

الشامى : احمد الحللى .

: جمال الدين . . .

شاه : لطيف .

: محمد . . .

: نعمة الله . . .

ابن شبيب : عبدالله .

شرف الدين : الحسن القتال .

: على السرايشنوى .

: على اليزدى المعالى .

: مقداد بن عبدالله .

شرف الدين بن جمال الدين بن شمس الدين بن سليمان . الظاهر أنه كان من علماء

جبل عامل ، من تلاميذ زين الدين على بن محمد بن يونس البياضى مؤلف «الصراط المستقيم»
- ذ ١٥ ق ٢١٩ (م ٨٧٧) فإنه كتب بخطه «الرسالة اليونسية» تأليف البياضى فى حياة مؤلفها

وفرغ منها ٨٦٤. والنسخة عند السيد محمد الزنجاني. وقد أحال الياضى إلى «اليونسية» في «الصراط المستقيم» الذى فرغ من تأليفه ٨٥٤ فيظهر منه أن الكاتب استنسخ اليونسية بعد عشر سنوات من تأليفها.

شرف الدين الفتال : الحسن الفتال .

شرف الدين المعمايى : على البزدى .

شرف الدين المكى : من تلاميذ أبى عبدالله مقداد بن عبدالله السيورى الحلّى (٨٢٦م) يروى عن صاحب الترجمة أبوالحسين محمد الحلّى أستاذ المولى العالم الزاهد على الآمل المذكور فى «إحياء الدائر» .

ابن شرفشاه : جلال الدين الحسينى .

: عبدالله ...

الشريف الجرجانى : على الجرجانى .

الشقراوى : على بن هلال .

ابن شمال : محمد المشغرى .

شمس الدين : محمد الاخرس .

: محمد الاسترابادى .

: محمد الجببى .

: محمد الجرجانى .

: محمد الحرّ .

: محمد بن عبد علي بن نجدة .

: محمد العريضي . . .

: محمد اللاهيجي .

: محمد المشغري .

: محمد بن مكّي .

: محمد الموسوي .

: محمد بن موسى .

شمس الدين الحسيني . رأيت بخطه « كفاية الأثر في النصوص على الأئمة الاثني عشر »
← ذ ١٨ : ٨٦ - ٨٨ كتبه في « يعقوب محله » في ١٤ شوال ٨٧٢ . والنسخة في مكتبة
(الخوانساري) . وذكرنا في ذ ٧ : ٣١ - ٣٢ « الحقايق الايمانية » لشمس الدين بن محمد الحسيني .

شمس الدين بن مجاهد . من تلاميذ الشهيد محمد بن مكّي (٧٨٦ هـ) . يروي عنه
سليمان العيناثي العاملي شيخ إجازة ظهير الدين محمد بن علي بن الحسام العيناثي ← ص ٦٣ .

شمس المعالي : محمد كيا .

شهاب الدين : احمد الاحصائي .

: احمد الصوفي .

: احمد المهنّا .

ابن الشهيد : علي بن محمد بن مكّي .

الشياني : محمد الأرجي .

الشيرازي : عماد الدين بن تاج الدين .

: محمد الآملي .

الهارمي : الحسين .

صائن الدين : علي تركه .

ابن صخرة : عبد علي بن محمد .

الصديقي : اسعد الدواني .

الصريحاني : احمد ...

الصنعاني : الحسين الفقعماني .

الصوفي : احمد ...

: الحسن المعلم الهمداني .

: عبد الكريم الجيلي .

الصهيوني : محمد ...

الصيمري^(١) : مفلح ...

١ - قال باقوت : صهيرة أعجمية وهي في موضعين أحدهما بالبصرة ... والثاني بين الجبل و خوزستان ... أقول : ولعل الثاني هو المسمى اليوم « كمره » .

فضياء الدين : على بن محمد بن مكّي .

أبو طالب الدرائي (الوراني خ. ل.) الراوي عن والده عن محمد بن مكي الشهيد ٧٨٦. وروى عن المترجم له الحسين بن علي بن الحسام العينائي كما في إجازة العينائي لتلميذه، من غير اسم لوالده. والتلميذ هو الحسين بن مرتضا بن إبراهيم الشاري - ذ ١: ١٨٧: ١١. يروى صاحب الترجمة، أيضاً عن شيخه أبي العباس أحمد بن فهد الحلتي م ٨٤١ لكن صاحب «رياض العلماء» ترجمه في باب الكنى بعنوان أبو طالب بن اسماعيل الرازاني (الرازي خ. ل.) وقال: إنه يروى بعض المسائل عن والده عن الشهيد. أقول: رأيت بعض تلك المسائل ومنها «تراجم الحقوق». أوله: [يجوز فتح باب في الطريق النافذ وإحداث روشن وساباط...]. في اثني عشر صفحة، جاء في آخرها: [هذه مسائل منقولة عن الشيخ الأجل العلامة أبو طالب ابن الشيخ اسماعيل الرازاني عن أبيه عن الشهيد. ره] رأيت النسخة في كتب السيد محمد تقى بن محمد باقر المدرس الرضوى المشهدي نزيل طهران.

أبو طالب بن رجب. حكى المجلسي الثاني في كتاب الدعاء بعد نقل «الجوشن الصغير» - ذ ٥: ٢٨٧ عن «مهج الدعوات» صورة ما كتب في بعض نسخه، وهذا لفظه: [يقول كاتبه الفقير إلى الله تعالى أبو طالب بن رجب: وجدت دعاء الجوشن وخبره وفضله في كتاب من كتب جدّي السعيد تقى الدين الحسن بن داود بغير هذه الرواية، فأحببت إثباته في هذا المكان] ثم ذكر الخبر الذي أورده المجلسي في ذيل «الجوشن الكبير» الذي نقله عن الكفعمي. وقال المجلسي بعد نقل قول الكاتب: [وهذا ليس من كلام السيد ابن طاوس، وإنما زاده

ابن رجب، ولعله مروى في كليهما، وان كان الظاهر أنه اشتبه على هذا الشيخ [ومراد المجلسي]:
 أن الخبر الذي نقله ابن رجب عن كتاب جدّه إنما هو في فضل «الجوشن الكبير» المنقول في
 «المصباح» للكفعمي وليس «الجوشن الصغير» المروى في «المهج» فاشتبه على ابن رجب
 في نقله في ذيل ما في «المهج» من «الجوشن الصغير». وبالجملّة يظهر من توصيف المجلسي
 له «الشيخ» و«ابن الشيخ رجب» أنه من العلماء. أقول: ولعله ابن الشيخ رجب بن محمد بن
 رجب البرسي الحلّي صاحب «مشارق الانوار» ← ذ ٢١ ق ٣٨٢٦ وغيره، الذي نقل الكفعمي
 عن بعضها خواص الاسماء الحسنى في «المصباح» وأن جدّه الشيخ تقي الدين الحسن بن علي بن
 داود الحلّي صاحب «الرجال» ← ذ ١٠: ٨٤ وغيره من التصانيف ومعاصر العلامة الحلّي.
 ← احمد بن رجب في ص ٧.

الطالشي: محمد...

الطاووسي: يعقوب...

طاهر بن عرب بن ابراهيم الاصفهاني. المولى فخر الدين أبو الحسن المعروف بحافظ
 طاهر، مؤلف «الدر الفريد» ← ذ ٨: ٦٨ توجد إجازته للمولى نجم الدين محمد بن إسحاق بن
 موفق في ٨٥٧ بخطه في مجموعة «كنز السالكين» ← ذ ٨: ١٨٧ الموجودة بمكتبة (فخر الدين
 النصيري) ثم انتقلت الى جامعة طهران ← ذ ٩: ٧٨٠ وذكرنا تأليفاته في ذ ٣: ٣٦٨ وفي
 ذ ٨: ٦٨. وهو مقدم على المولى طاهر بن مؤمن القاري صاحب «التجريد في التجويد».

الطبري: نصير...

الطبي: معين الدين...

الطرازي: مظفر بن زين.

الطهراني: ابوبكر...

ابن طي : على ...

: محمد الفقعماني .

طيفور بن سراج الدين جنيد . هو عفيف الدين الحافظ الواعظ المفسر الجليل .
رأيت تفسيره الكبير ← ذ ٤ : ٢٨٠ المقصور على الأحاديث المروية عن الأئمة الطاهرين (ع) .
أكثر النقل فيه عن «تفسير فرات بن إبراهيم الكوفي» ← ذ ٤ : ٢٩٨ وفي آخره أورد أحاديث
كثيرة في مناقب أمير المؤمنين (ع) وفرغ منه الأربعاء ١٨ ذى الحجة وهو يوم الغدير سنة ٨٧٦ .
والنسخة بخط "ير محمد بن علي بن بهمن . فرغ من الكتابة ١٦ ج ١-٩٠٩ في مكتبة (سلطان
المتكلمين) .

ظهر الدين : علي بن يوسف بن عبد الجليل .

ظهر الدين العينائي : محمد العينائي .

ظهر الدين بن نصير الدين المرعشي الآملی (٨١٥ - ٨٩٢) حفيد مير قوام الدين دفين آمل طبرستان . هو مؤلف « التاريخ » المؤلف حدود ٨٨١ الذي ينقل عنه في « تاريخ نگارستان » وعده في أوله من مأخذه . وهو موجود ينقل عنه محمد حسن اعتماد السلطنة في « التدوين » قال : وفيه تواريخ طبرستان ورويان ومازندران وينتهي الى عام ٨٨١ وله أيضاً « تاريخ گيلان وديلمان » الذي فرغ منه ٨٩٤ ← ذ ٣ : ٢٦٣ و ٢٨٤ و ١٠ : ٤٨ وذكرنا ديوانه في ذ ٩ ق ٤٦٥١ .

الظهري : جعفر العينائي .

: محمد العينائي .

- العاملی : احمد الحدّاد .**
- : جعفر العینائی .**
- : الحسن بن سلیمان .**
- : الحسن المارونی .**
- : الحسن بن ناصر .**
- : الحسين بن علی بن الحسام .**
- : الحسين بن موسى .**
- : سليمان العینائی .**
- : شرف الدين بن جمال الدين .**
- : علی البیاضی .**
- : علی التولینی .**
- : علی العینائی .**
- : علی بن فارس .**
- : علی اللوزی .**
- : محمد البیاضی .**
- : محمد الجبجی .**
- : محمد الجزینی .**

: محمد الفقحاني .

: محمود بن امير الحاج .

: ناصر البويهي .

: يعقوب بن خليل .

عباس بن علي . كان من فضلاء هذا القرن كما يظهر من أثره الموجود في (الرضوية) وهو كتابة «الدروس الشرعية» للشهيد، كتبه عام ٨٢٢ ولعله أدرك المؤلف الشهيد ٧٨٦ .

عبدالحسين بن عبدالعزيز . كتب نسخة من نهج البلاغة بخطه النسخ عام ٨٨٥ ومنه يظهر آثار فضل الكاتب في تصحيحاته . والنسخة موجودة في المدرسة (الفاضلية) .

عبدالحسين النبلي . هو ابن محمد بن الحسين بن زنبور النبلي دون مجموعة من المسائل الكلامية فيها «نهج السداد الى شرح واجب الاعتقاد» ← ذ ٢٤: ١٨ و ٢٥: ٤ و معرب «الفصول» النصيرية ومسائل الأصول وهو شرح واجب الاعتقاد أيضاً بعنوان «قوله، قوله» . كتبها بخطه وقال في آخرها: فرغ من تعاليقه لنفسه الراجي . . . عبدالحسين . . . في ١٧ صفر ٨٥٥ . والنسخة رأيتها عند (الساوي) يظهر منه أنه كان مولعاً بعلم الكلام في عصره .

عبدالحميد الزينبي . هو تاج الدين ابو العباس عبد الحميد بن جمال الدين احمد بن علي الهاشمي الزينبي الراوي عن عز الدين الحسن بن سليمان الحلبي الذي مرّ أن تاريخ بعض إجازاته ٨٠٢ وكان هو مجازاً من الشهيد الأول في ٧٥٧ . و يروي عن صاحب الترجمة علي بن محمد بن علي بن محلي الذي كتب إجازته لشمس الدين محمد الجعفي عام ٨٥١ وتوفي ٨٥٥ . أورد في البحار صورة الإجازة للجعفي عن خط المجيز، وفيها روايته من صاحب الترجمة ← ذ ١ ق ١١٥٨ .

عبدالسميع الأسدي الحلبي . صاحب «الفرائد الباهرة» ← ذ ١٦: ١٣٣ و ٣٢٦

في الامامة كما حكاها صاحب «رياض العلماء» عن خطّ بعض العلماء . وعن رسالة «مشايخ الشيعة» أنه من تلاميذ أبي العباس أحمد بن فهد الحلّتي الذي توفي ٨٤١ وعلى هذا فهو مقدم على عبد السميع ابن فياض الأسدي الذي كتب بخطّه «التنقيح الرابع» عام ٩١٨ . وذكرنا اجازته لاحد خزعل في ذ ١ ق ١٠٥٤ فذكرته في «إحياء الدائر» وذكرت أن له «تحفة الطالبين» في اصول الدين ← ذ ٣ ق ١٦٣١ و ١٨٩: ٢ ألفه حدود ٩١٠ ولعلّ والد صاحب الترجمة أيضاً اسمه فياض الأسدي كما يظهر من كتابه «كفاية الطالبين» في الفقه، الموجودة نسخته في (الرضوية) بخطّ محمد بن أحمد بن فهد . وبالجملة هناك رجلان باسم عبد السميع بن فياض الأسدي ؛ أحدهما صاحب الترجمة وهو تلميذ ابن فهد وهو صاحب «الفوائد الباهرة» و «كفاية الطالبين» في الفقه . والثاني المؤخر عنه قابلاً وهو صاحب «تحفة الطالبين» في أصول الدين الذي كان بين تأليفه سنة ولادة الحجة ستاية ونيف وخمسون عاماً فيكون تأليفه حدود ٩١٠ . وهو الذي كتب بخطّه «التنقيح الرابع» عام ٩١٨ . وليس هذا المؤخر تلميذ ابن فهد الذي توفي ٨٤١ . كما أنه ليس كاتب «كفاية الطالبين» ولد ابن فهد المذكور جزماً ، لأنه كتب بخطّه منقّماً إلى الكفاية «الرسالة السهوية» ← ذ ١٢ ق ١٧٧٢ لابراهيم القطيني المتوفى بعد ٩٤٥ . ومن آثاره الموجودة قطعة من «ايضاح الفوائد» كتبها ٨٧٦ ← ذ ٢ ق ١٩٥٠ .

عبد العالي الكركي . هو الجلد الأعلى للمحقق الكركي . وقد سمي المحقق ابنه عبد العالي باسم هذا الجلد ، وكتب بخطّه هكذا : [تولد تاج الدين أبو محمد عبد العالي بن علي بن الحسين بن علي بن محمد بن عبد العالي في ٩ ذ ق ٩٢٦] . ترجم في «رياض العلماء» (ص ٣٢٥ من مخطوطتنا) وذكر أنه يروي عن أحد ولدي الشهيد عن أبيه الشهيد ، ويروي عنه علي بن هلال الجزايري .

ابن عبد العالي : شمس الدين . . .

عبد العزيز بن فضل الله . كتب بخطّه «تبصرة المتعلمين» للعلامة الحلّي ، كتبه عام ٨٥٠ . والنسخة في (الرضوية) .

عبدالعلى بن عبدالحسين . كتب بخطه على ظهر نسخة من المجلد الرابع من «المبسوط» ١٩: ٥٤ أنه انتقل إليه بحق المبايعه الشرعية فى أواخر ذى الحجة ٨١٤ ، وامضائه [الفقير عبدالعلى بن عبدالحسين . . .] وهنا كلمة قد محيت بعد الحسين ، ولعلها نسبه . والنسخة بخط مرشد الدين على بن الحسين بن ابى الحسين المدعو بأبى الحسن الوارثى المجاز من الشيخ الحسن بن الحسين بن على الدوريسى نزىل كاشان . وتاريخ كتابة النسخة ٥٨٦ . كانت النسخة فى مكتبة السيد خليفة اشتراها الشيخ محمد بن عبدالحسين الرشتى بالنجف فانتقلت الى مكتبة الحكيم هناك .

عبدعلى بن محمد . هو المرتضا جلال الدين عبدعلى بن محمد بن أبى هاشم ابن زكى الدين يحيى بن محمد بن على بن أبى هاشم . و به يعرف البيت ، ابن أبى الحسن محمد بن خلّد زين الشرف بن غابان أبوالمكارم بن محمد أبو الفتح نقيب الكوفة بن عبدالله بن أبى الفتح محمد الأصغر يعرف بصخرة بن محمد الأشتر الأمير بالكوفة بن عبدالله الثالث بن على بن أبى الحسن ابن عبدالله . الثانى بن على بن أبى الحسن الأصغر بن عبدالله الأعرج بن الحسين الأصغر بن الامام السجاد (ع) . كان مجازاً عن الحسن بن حمزة بن محسن الموسوى النجفى عام ٨٦٢ باجازة ١٩١٩ فيها نسبه كما مرّ . اوردها صاحب «رياض العالم» ووصفه فيها بقوله : [فانّ المولى السيد الفاضل الكامل العالم العامل المحقق المدقق الورع جامع الفروع والأصول مدرّس المعقول والمنقول خلاصة أولاد الرسول ، شرف ذرية البتول السيد المرتضا] الى آخر نسبه المذكور . ومرت ترجمة المجيز ومشايخه ص ٣٠-٣٣ .

عبدالكريم الجبلى . هو ابن ابراهيم بن عبدالكريم الكيلانى (٧٦٧ - ٨١١) من اسباط عبدالقادر الكيلانى واليه تنسب مدرسة صوفية . له «الانسان الكامل» و «الكهف والرقم» و «المنظير الالهية» و «السفر القريب» و «حقيقة اليقين» و «مراتب الوجود» و «شرح مشكلات الفتوحات» و «الكلمات الالهية» و «الناموس الاعظم» و «قاب قوسين» . ترجمه اقبال اللاهورى فى «سير الفلسفة بايران» واسماعيل پاشا فى هدية العارفين» وذكر

الجلبي كته . وذكرنا شرح احمد الأحسانى لرسالة التوحيد لعبدالكريم الجليل فى ذ ١٣ : ٢٨٤ .

عبدالله الدشتكى . السيد مير أصيل الدين عبدالله بن عبدالرحمان الحسينى الدشتكى الهروى الواعظ المتوفى ٨٨٣ صاحب «غرفة الحصن» فى الأدعية - ذ ١٦ : ٤٤ مرتباً على خمسة فصول وخاتمة فرغ منه فى ج ١ - ٨٣٧ كما فى «كشف الظنون» وهو عم السيد جمال الدين عطاء الله بن فضل الله بن عبدالرحمان الشهير بمير جمال الدين المحدث الهروى الذى هو من علماء عصر الشاه اسماعيل الفاتح الصفوى (م ٩٣٠) . وله أيضاً «درج الدرر فى ميلاد سيد البشر» - (٥٨ : ٨٥) والمجتبى (١ : ٢٠) و«زارات هرات» (ذ ٢٠ : ٣٢٦) و«معراج الاعمال» (ذ ٢١٨ : ٢٢٨) و«مقصد الاقبال» (ذ ٢٢ : ١١٠) ذكر الجلبي وفاته فى ٨٨٤ فى «كشف الظنون» وفى «شمس التواريخ» جاء وفاته ٨٠٣ وهو خطأ جزمًا .

عبدالله بن سيف الدين بن التائب . المجاز من الشريف على بن محمد بن دقاق الحسينى الآتى ذكره ، باجازه كتبها له بخطه على ظهر «التحرير» للعلامة الحلى بعد قرائته عليه بما لفظه :

[قرأ عاتى كتاب «تحرير الأحكام» . . . الشيخ الأجل والكهف الأظلم صاحب القدر والمحل شيخ مشايخ المسلمين أبو الفقراء والمساكين لسان الحكماء والمتكلمين هادى الفضائل جامع الفضائل ، جمال الملة والحق والدين عبدالله بن سيف الدين التائب ، أعاد الله علينا بركاته ورزقنا من فضل دعائه وختم بالصالحات أعماله بمحمد وآله . وقد أجزت له روايته ونقله عنى ، عن شيخى زين الدين جعفر بن الحسام ، عن شيخه السيد الحسن بن أيوب بن نجم الدين . عن الامام فخر المحققين عن أبيه جمال الدين . وكتب على بن محمد بن دقاق الشريف الحسينى ، لخميس ليل بقيت من شهر جمادى الأولى سنة ست وثمانماية .] - ذ ٢٤ : ٦١٣ ورد تمام الاجازة فى «رياض العلماء» فى ترجمة ابن دقاق . ثم كتب المجاز وهو صاحب الترجمة بخطه فى ذيل الاجازة أنه : حصل له الاجازة عن الشيخ على بن الحسن المطوع الراوى

عن الشيخ الفاضل العالم العامل الشيخ محمد بن اسماعيل الرزاني ادام الله أيتامه باسناده عن المشايخ المحققين.

عبدالله السيوري . هو عبدالله بن شرف الدين أبي عبدالله المقداد ابن عبدالله السيوري الحلبي الأسدي . ويأتي والده الفاضل المقداد (م ٨٢٦) تلميذ الشهيد (م ٧٨٦) وصاحب الأربعين الذي كتبه باسم ولده صاحب الترجمة . قال صاحب « رياض العلماء » : رأيت الأربعين للمقداد وعليه إجازته لتلميذه زين الدين علي بن الحسن بن علاه في ٨٢٢ .
← ذ ١ ق ٢١٨٧ .

عبدالله بن شبيب بن عباس ، الشيخ قوام الدين . ألف له بعض تلاميذ جمال الدين احمد بن عبدالله بن محمد بن المتوج البحراني بعد رجوعه عن خدمة أستاذه إلى وطنه ، رسالة في « الفرائض » (← ذ ١ : ٤٤٠ : ١٦ و ١٤٦ : ١٦) ووصفه في أول الرسالة بالشيخ العالم قوام الدين عبدالله . . . رأيت نسخة الرسالة في بيت الشيخ أسدالله خااية عن ذكر اسم المؤلف ، لكن في « كشف الحجب والامستار » جاء اسم المؤلف الشيخ زين الدين أبي الحسن بن الحسن بن علي بن جعفر بن عثمان الخطي كما مرّ في ص ٣٢ وكذا في نسخة (شهاب الدين المرعشي بقم) ← ف ٦ : ٨ . وعلى هذا فيظهر أن صاحب الترجمة كان خطيباً ، لأن المؤلف كتبها في وطنه بعد العودة .

عبدالله بن شرفشاه . هو السيد أبو العز جلال الدين عبدالله بن شرفشاه الحسيني ، من مشايخ أبي العباس أحمد بن فهد الحلبي (م ٨٤١) ولعله أدرك أوائل هذه المائة كما يظهر من تاريخ وقف جملة من كتبه المملوكة له المصرح في وقفيتها أنها من متروكات صاحب الترجمة ، وقفت للخزانة الغروية عام ٨١٠ (← ذ ٣ : ٣٣٠ : ٩) فيظهر أنه توفي قريباً من هذا التاريخ . وهي عدة كتب منها الجزء الثاني من تفسير « التبيان » للطوسي ← ذ ٤ : ٢٦٦ و يروي هو عن نصير الدين علي بن محمد الكاشاني (م ٧٥٥) ما رواه باسناده الى معمر بن

غوث النسبى عن الامام العسكري (ع) كما في طرق ابن ابى جمهور في أول «غوالى اللثالى»
(ص ١) . ومما وقفت من متروكات المرحوم جلال الدين عبدالله بن شرفشاه الحسينى
للخزانة الغروية في تلك السنة نسخة من شرح «الطوالع» . وهو مؤلف « منهج الشيعة في
فضائل وصى صاحب الشريعة » - ذ ٢٣ ق ٨٦٠٣ الموجود في (الرضوية) ألفه باسم
السلطان أويس الشيعى (٧٧٥) قال في « رياض العلماء » أن الكفعمى ينقل عن صاحب
الترجمة في فوائد (حواشى) مصباحه ، ونسب اليه في مجموعته بخطه - ذ ٢٠ ق ٢١٨٣
كتاب « الرسالة السلطانية الأحمدية في اثبات العصمة النبوية المحمدية » ذ ١١ ق ١٢١٠
وينقل عنه : ويصفه بـ [السيد الأعظم الأعلام خلاصة نوع بنى آدم السيد جلال الملة والحق
والدين ابوالعز عبدالله بن السيد شرف الدين شرفشاه العلوى الحسينى] . أقول : وظننى أن
الرسالة ألفها باسم السلطان أحمد بن أويس المقتول ٨٠٨ أو ٨١٣ . ولعله هو المولى جلال الدين
عبدالله بن شرفشاه العجمى الآتى شارح «الفصول النصيرية» المذكورة في ذ ١٣ ق ١٤٤٣ .

عبدالله العجمى . المولى جلال الدين شرفشاه . له شرح «معرب الفصول النصيرية»
- ذ ١٣ ق ١٤٤٣ الموجودة ضمن مجموعة كتابة بعض اجزائها ٨٦٥ عند السيد رضا بن الحاج
محمد الزنجانى والظاهر اتحاده مع عبدالله بن شرفشاه .

عبدالله بن على بن سعيد بن سليمان بن زمان . كتب بخطه «ايضاح الفوائد»
لفخر المحققين عام ٨٥٣ والنسخة موجودة في (الرضوية) - ذ ٢ : ٤٩٧ : ١٣ .

عبدالله القمى . هو ابوالعلاء وجيه الدين عبدالله بن ابى المعالى علاء الدين فتح الله بن
ابى الفضائل رضى الدين عبدالملك بن اسحاق الواعظ القمى المحتد الكاشانى المولد والمحتد .
هو سابع . شايع ابن ابى جمهور المذكورين في أول « الغوالى » (ص ١ و ذ ١٦ : ٧١
المؤلف ٨٩٧) . وصفه هناك بقوله : [المولى العالم العلامة المحقق الملقب . . . سيد الوعظ
وإمام الحفاظ شيخ مشايخ الاسلام والقائم بوظائف الملك العالم وجيه الملة والدين

عبدالله... [وذكر أنه يروى عن جدّه رضى الدين عبد الملك وعن والده فتح الله بطرقهما الآتية (١٠٧٩) . وقد ذكرنا في « إحياء الدائر في القرن العاشر » حفيد صاحب الترجمة الشيخ أحمد بن إبراهيم بن عبدالله الذي كتب بخطّه « المحتضر » للحسن بن سليمان وفرغ منه ١٢ رجب ٩١٩ هـ ذ ٢٠ : ١٤٣ : ٢١ كما ذكرنا هناك أيضاً ولد صاحب الترجمة إبراهيم بن أبي العلاء عبدالله بن أبي المعالي فتح الله بن أبي الفضائل عبد الملك الفتحاني القمي محدثاً الكاشاني مولداً الذي كتب بخطّه النسخ الجيد المجلّد الثاني من « القواعد » (١٧٦ : ١٧٧) للمعلّامة الخلي وذكر نسبه مع هذه الكنى لأبائه وتاريخ فراهه الاثنين ١٧ صفر ٩١٧ والنسخة من وقف الفاضل محمد علي بن محمد رضا النائي وسبط جمال السالكين المولى فتح علي السلطان آبادي ، أهداها الى مكتبتنا (مكتبة صاحب الذريعة العامة) في النجف في غرة رمضان ١٣٨٧ لتبقى أثراً من مكتبة الفتحانيين بكاشان .

عبدالله بن لطف الله : حافظ ابرو .

عبدالله بن المتوج . هو عبدالله بن جمال الدين احمد بن عبدالله بن محمد بن علي بن الحسن بن المتوج البحراني ، أخ ناصر بن المتوج الآتي . ذكره الأمين في « اعيان الشيعة ١٠/٩ : ١٤٥ وقال : إنه كان من العلماء كايه وجدّه وأخيه .

عبدالله المعمار الأسدي . هو ابن اسماعيل بن محاسن . كتب تملكه على نسخة « الكشكول فيما جرى آل الرسول » المستنسخ عام ٨٣٨ . واحتمل صاحب الرياض أنّه ابن المعمار المشهور الذي كان من اكابر الفقهاء . راجع ذ ١٨ : ٨٢ و « الحقائق الراهنة : ٦٦ - ٧٠ » .

عبدالمطلب بن ابراهيم . هو الشريف عميد الدين عبدالمطلب بن نقيب النقباء جلال الدين أبي نصر ابراهيم ابن النقيب عميد الدين عبدالمطلب بن شمس الدين علي الحسيني

المختارى ، والد شمس الدين على نقيب النقباء بالعراق وخراسان الذى نزل سبزوار حدود ٨٥٠ كما يأتى . ذكرت والده ابراهيم فى المائة الثامنة ص ٢-٣ وجده الأعلى شمس الدين على آخر نقباء عصر بنى العباس . ذكرهم القاضى نور الله فى بنى المختار من « مجالس المؤمنين » ومرّ فى الثامنة ص ١٢٧ عبد المطلب بن محمد بن على الاعرج وعبد المطلب بن على بن المختار فى ص ١٢٥ المذكوران كلاهما فى مجمع الآداب لابن الفوطى ص ٩٢٤ وذكرناه فى ذ ٨٠ ق ١١٦٠ .

عبد المطلب الخزاعى . هو عبد المطلب بن فخر بن عبد المطلب الميسبى الخزاعى القارى ، تلميذ المولى نصير الدين محمد الطبرى دفين سبزوار . كتب صاحب الترجمة بخطه على نسخة من « الشرايع » للحلى طريق رواية فخر الدين بن العلامة الحلى عن والده عن شيخه المحقق صاحب « الشرايع » عن مشايخه الى المعصوم . ثم عرض ما كتبه على أستاذه النصير الطبرى المذكور فصحّحه . ثم ذكر أن أستاذه النصير يروى عن مولانا جمال الدين اسكندر الاسترابادى الذى هو من تلاميذ فخر المحققين ابن العلامة الحلى . أقول : ويأتى من عائلة صاحب الترجمة فى القرن العاشر شمس الدين محمد بن عبد المجيد بن محمد بن شمس الدين بن عبد المطلب بن أبى طالب الميسبى الخزاعى القارى الذى كتب بخطه فى ٩٥٩ على نسخة من الشرايع موجودة عند عبدالله الطباطبائى بمشهد خراسان . نعم كتب فى آخر الجزء الأول منه صورة خطّ صاحب هذه الترجمة الحاوى للمطالب المذكورة .

عبد الملك القمى الكاشانى . هو أبو الفضائل رضى الدين عبد الملك الفتحاتى بن شمس الدين إسحاق بن رضى الدين عبد الملك بن محمد بن محمد بن فتحان الواعظ القمى الكاشانى المولد والمحتد . ذكرنا إجازته لزين الدين على فى ذ ١ ق ١٠٧٩ و يروى عنه أيضاً ولده علاء الدين فتح الله الآتى ذكره ، وكذا حفيده عبدالله بن فتح الله - ص ٨٠-٨١ قال محمد بن على بن أبى جمهور فى أول « الغوالى » : إن رضى الدين هذا يروى عن الفاضل المقداد وأحمد بن فهد الحلى وزين الدين على بن الحسن بن محمد الاسترابادى وشرف الدين على بن

تاج الدين حسن السرايشنوى. وقد ذكرنا كلاً منهم فى محله . وهو اول من هاجر من
الفتحانيين من قم الى كاشان قبل سنة ٨٣٨ وأسس مكتبة وحوزة علمية تخرج منها تلاميذه ،
ومنهم ولده علاء الدين فتح الله الآتى وحفيده عبدالله - ص ٨٠ و ذى ١٠٧٩ ق وتوفى بكاشان
بين ٨٥١ و ٨٧٧ كما حققه المدرسى فى مقاله «خاندان فتحان - ص ١٢-١٣» الذى طبعه
مع الرسالة «النهية» للمترجم له فى ١٣٥٢ ش بقم .

عبدالمهيمن . هو والد معين الدين جنيد المذكور - ص ٢٦-٢٧ كان من تلاميذ
فخرالمحققين بن الحلى (٧٧١ هـ) و يروى عنه . وهو من أوائل هذه المائة كما صرح به
الحسين بن حيدر الكركى فى مشيخته (ذى ٦٠٠ ق) وذكر أنه يروى عن صاحب الترجمة ولده
معين الدين جنيد الذى هو والد شرف الدين عبدالمهيمن المذكور فى « إحياء الدائر » .

عبدالواحد النعمانى . هو ابن الصنى النعمانى و صاحب « نهج السداد الى شرح
واجب الاعتقاد » - ذ ١٨: ٢٤ و ٤: ٢٥ و ١٤: ١٦٣-١٦٤ . وهو مقصور على شرح
مباحث اصول الدين منه . رايت بعض نسخه كتبت ٨٩٦ وبعضها ٩٠٢ مكتوباً عليها : [إنه
تصنيف الامام العالم العامل الفاضل الكامل قدوة العارفين عبدالواحد بن الصنى النعمانى قدس الله
روحه الزكية] . قال صاحب «رياض العلماء» [إنه ينقل عنه الكفعمى وينسبه اليه فى حواشى
مصباحه ، لا أتبعن خصوص عصره لكنّه من تلاميذ الشهيد أو تلاميذ تلامذته . وظنى أنه من
أسباط النعمانى صاحب «الغيبة» - ذ ٧٩: ١٦] انتهى ملخص ما فى الرياض . أقول :
وهو غير «تحصيل السداد فى شرح واجب الاعتقاد» - ذ ٣: ٣٩٦ فانه لابراهيم الميسى ألفه
لولده عبدالكريم والد الشيخ لطف الله .

عبدالوهاب الأستراباى . هو المير عبدالوهاب بن على الحسينى الأسترابادى كما ترجم
فى «رياض العلماء» . قال إنه يروى عنه المولى المفسر على بن الحسن الزوارى وهو والد المير
عبدالحى و شارح معرب «الفصول النصيرية» - ذ ١٣ ق ١٤٣٩ سنة ٨٧٥ ، شرع فيه ٢١
محرم و فرغ منه ٢٠ صفر من تلك السنة كما فى آخر نسخة مصححة عليها تملك العلماء

وخطوطهم . ويأتى أن نسخة خطّ يده ناقصة الآخر ، فتاريخه في « كشف الحجب » ٨٣٣ غلط جزماً . أقول : إن المولى الزوارى يروى عن المحقق الكركى (م ٩٤٠) . فصاحب الترجمة الذى هو فى طبقة الكركى لعله بقى الى الماية العاشرة ولذلك كررته . وفى « كشف الحجب » ذكر نسبه عند ذكر شرحه على « معرب الفصول » بقوله : المير عبد الوهاب بن طاهر بن على بن داود الحسينى الاسترآبادى وغلط ايضا فى تاريخه كما مرّ . ورأيت من آثار المترجم له الباقية مجموعة من تصانيفه كلها بخطّه فى مكتبة (حفيد اليزدى) اولها « أنموذج العلوم » ← ذ ٢ : ٤٠٢ المكتوب عليه بخطّ غيره إنّه « موجز البيان » وقد فرغ منه فى ٩ محرم ٨٧٩ وصكّ خاتمه المدور [اقل العباد عبد الوهاب بن على الحسينى . وثانيها شرح « معرب الفصول النصيرية » مزجا . وقد سقط من آخر النسخة عدة صفحات . وثالثها الحاشية على « شرح الهداية » الأثيرية ← ذ ٦ ق ٧٦١ للشارح المعروف « ميرك » عناوينه « قوله ، قوله » وقد فرغ منه فى ٢٧ قعدة ٨٧١ وعلى تلك النسخ جملة من الحواشى منه بخطّه أيضاً . ونسخة « شرح معرب الفصول » موجودة أيضاً عند (المشكاة) وفيها عنوانه عبد الوهاب بن على . ومن تصانيفه « تنزيه الأنبياء » ← ذ ٤ : ٤٥٦ : ١٥ الموجود فى (الرضوية) وكتابة النسخة ٨٤٤ .

عبد الوهاب الأعرجى . هو فخر الدين عبد الوهاب بن ضياء الدين عبد الله بن محمد الدين أنى الفوارس الحسينى الأعرجى . وصفه فى « عمدة الطالب » (تأليف ٨٢٨-٨٠٢) بالسيد الفاضل العلامة المحقق فخر الدين عبد الوهاب . . . وصرّح بأنّه حىّ وأنّه صار له ولدين غياث الدين خليفة وهو دارج والعالم الفاضل المحقق جلال الدين أبو القاسم على بن عبد الوهاب المقتول ببغداد قريباً والملقب « باغى » .

العبدلى : الحسن الأعرجى .

العجمى : عبد الله . . .

: محمد . . .

العراقى : الحسن بن محمد بن على . . . - وعلى العراقى .

ابن عرب : طاهر . . .

ابن عرب شاه : نظام الدين الحسينى .

العريضى : محمد بن على . . .

عزالدين : الحسن بن زيد .

: الحسن بن سليمان .

: الحسن بن العشرة .

: الحسن بن الفضل .

: الحسن الكسروانى .

: الحسن الماروفى .

: الحسن بن محمد بن على .

: الحسن بن محمد المهلبى .

: الحسن بن مطر .

: الحسن بن ناصر .

: الحسين بن على بن حسام .

: الحسين بن المرتضا .

: الحسين بن موسى .

: حمزة بن محسن .

ابن العشرة : الحسن . . .

: الحسن بن على بن احمد .

: الحسن الكسروانى .

ابن العشرة : الحسن بن عشرة .

ابن العصامي : يحيى . . .

عطاء الله ابن اسحاق بن ابراهيم الحسيني الحسني المجاز من شرف الدين علي بن تاج الدين حسن بن الحسين السرايشني الكاشاني (- ذ ١ : ١٧١ : ٣) كما كتبه المجاز بخطه في جنب إجازة من العلامة الحلتي في آخر القسم الأول من خلاصته . فذكر [أن تاج الدين حسن بن الحسين السرايشني يروي عن العلامة الحلتي وابنه الشيخ الأعمى ولي الله شرف الملة ولي الدين علي ، يروي عن والده . والعبد الفقير إلى الله تعالى عطاء الله . . . يروي عنه] .

عفيف الدين : طيفور بن سراج .

الطائي : الحسيني الفقاعي .

علاء الدين : فتح الله القمي الفتحاني .

ابن علا له : علي بن الحسن .

الطوي : علي بن محمد بن الحسن .

علي : الشيخ زين الدين علي . كان تلميذ رضي الدين عبد الملك بن محمد بن محمد بن فتحاز القمي الكاشاني . (ص ٨٢) قرأ عليه والقواعد للعلامة الحلتي فكتب له الاستاذ إجازة مختصرة بخطه عام ٨٥١ نقلها في الرياض عن خط المجيز - ذ ١ ق ١٠٧٩ .

علي الأحسائي . هو زين الدين ابو الحسن علي بن حسام الدين ابراهيم ابن الحسن بن ابراهيم بن أبي جمهور الأحساوي . يروي عنه ولده محمد بن علي الذي كان حياً عام ٩٠١ وجعله أول طرقة السبعة في أول وغوالي اللثالي (- ص ١) وقال في وصفه : [الشيخ الزاهد العابد العالم الكامل زين الدين . . .] وذكر أنه يروي عن القاضي ناصر الدين الشهير بابن تزار عن جمال الدين حسن الشهير بالمطوع الجرواني الأحسائي عن شهاب الدين أحمد بن فهد بن

إدريس الأحساوي، عن فخر الدين أحمد بن عبد الله بن المتوَّج البحراني، عن ابن العلامة الحلّي .

على بن أحمد بن علي بن فضل . كتب بخطه «نضد القواعد» للمقداد ← ذ ٢٤ : ١٨٧ وفرغ منه عصر الجمعة ١٢ ج ٢-٨٨٥ والنسخة موجودة عند الشيخ جواد الجزائري في النجف، جاء في آخرها بخط الكاتب :

يا خالق الخلق يا ستار يا باري اكتب لكاتبه عتقاً من النار

وفي آخرها أجوبة مسائل من الشيخ حسين بن مفلح دام ظلّه (← ذ ٥ ق ٩٥٣) .

على الاسترآبادي . هو علي بن محمد بن الحسن بن محمد . كان هو ووالده من العلماء . وقد وهب والده نسخة «المستنصرات» التي هي قصائد لابن أبي الحديد عز الدين عبد الحميد ابن هبة الله المدائني في مدح المستنصر العباسي (← ذ ٩ : ١٧ والأنوار الساطعة : ٨٨) . والنسخة بخط الناظم وعليها تمالك محمد بن العلقمي الوزير (← الأنوار الساطعة : ١٤٩-١٥٢) وتقريظ قطب الدين الأقساسي بأحد عشر بيتاً وهبها والد صاحب الترجمة له في غرة ع ١-٨٠٢ وكتب صاحب الترجمة في ذيل خط والده قبول الهبة ، ونظر في النسخة الحسين بن الحسين بن علي بن رضا الحسيني في ١٩ ع ١-٨٠٢ والنسخة موجودة عند (السماوي) .

على الاسترآبادي بن زين الدين بن جمال الدين الانصاري . رأيت بخطه بعض الكتب الكلامية مشروحة بعنوان (قوله ، قوله) موجودة عند السيد آقا التستري بالنجف . آخرها : [قوله ختم ونصيحة . . .] وذكر الكاتب نسبة بخطه الجيد في آخرها هكذا : [علي بن زين الدين ابن جمال الدين الانصاري الاسترآبادي في يوم الاثنين عاشر شهر رمضان المبارك تاريخ سنة اثنتين وسبعين وثمانماية] والظاهر أنه غير علي بن تاج الدين الانصاري ← ص ٨٨ .

على الاسترأبادى . هوزين الدين على بن الحسن بن محمد المتوفى حدود ٨٣٧، استناد الحسن بن حمزة بن محسن الحسينى الموسوى النجفى المجيز لعبد على ، عام ٨٦٢ كما مرّ (ص ٣٠ و ص ٧٧) وذا ١٠٥٠ هـ . يروى عنه بالاجازة ... ذ ١٠٤٠ هـ نظام الدين تركه بن تاج الدين . ومن تلاميذه سلطان بن الحسن الحسينى - ذ ١٠٦٠ هـ قرأ عليه «التحرير» للحلى عام ٨٣٣ . قال تلميذه الحسن الموسوى فى إجازته لعبد على : [شيخنا الأعظم الأزهري الأورع الأعلام الأعمل زين الملة والحق والدنيا والدين على بن الحسن بن محمد الاسترأبادى طاب ثراه عن مشايخه] ثم ذكر منهم اثنان اولهما رضى الدين ابى سعيد الحسن بن ضياء الدين عبدالله بن محمد الدين ابى الفوارس محمد بن على الأعرج الحسينى الراوى عن ابن خال والده فخر المحققين والثانى خاتمة المجتهدين جمال الدين محمد بن عميد الدين عبدالمطلب اخو ضياء الدين عبدالله . اقول : ومن مشايخه عز الدين الحسن بن سليمان الحلى تلميذ الشهيد محمد بن مكى كما ذكره تلميذ صاحب الترجمة محمد بن شجاع فى كتابه «نهج العرفان» واجازة صاحب الترجمة للحسن ابن حمزة تاريخها ٨٢٠ هـ على ظهر «التحرير» للعلامة رآها صاحب «رياض العلماء» . وله اجازة اخرى للسيد حسن المذكور كتبها بخطه له يوم الاحد ٩ ج ٢-٨٢٨ هـ على ظهر «الدروس» - ذ ١٣: ٢٤٣: ١ و ذ ٨: ١٤٥ الذى كتبه المجاز بعد قرائة بعضه على الاستاذ . وهذه النسخة موجودة فى مكتبة الشيخ على كاشف الغطاء . وقد صفه ابن ابى جمهور عند ذكر طريقه السابع بقوله : [المولى الاعظم الامجد الاكرم زين الملة والدين على الاسترأبادى] وذكر أنه يروى عن صاحب الترجمة رضى الدين عبد الملك بن اسحاق القمى الكاشانى الفتحانى (ص ٨٢) . اقول : ويروى عنه أيضاً محمد بن شجاع القطان الحلى فى كتابه «نهج العرفان» .

على امران : غياث الدين ...

على الأنصارى . هو على بن تاج الدين الأنصارى . قرأ عليه «الشرايع» الى آخر الجزء الأول - ذ ١٣: ١٦١ هـ الشيخ معين الدين بن نصر الله بن أمين الدين بن نصر الله السرى . فكتب صاحب الترجمة له إنهاء وإجازة فى أوائل صفر ٨٨٤ هـ ذ ١٠٨٨ هـ ذكرت

صورتها في ترجمة معين الدين في المائة العاشرة . و إمضائه : [كتبه على بن تاج الدين الأنصاري]
والظاهر أنه غير على بن زين الدين الآتي ذكره .

على البياضى . هونور الدين (زين الدين) ابو محمد على بن محمد بن على بن محمد بن
يونس البياضى النباطى العاملى من جهابذة الكلام والتاريخ واللغة والفقه والتفسير . ولد في ٤
رمضان ٧٩١ وتوفي ٨٧٧ كما في البحار نقلا عن مجموعة الجبى . له « الصراط المستقيم » ، وله
فيها اشعار ومادة تاريخ بعضها ٨٥٤ . وله « عصرة المنجود » - ذ ١٥ ق ١٧٧٠ وأرجوزة في
الامامة سماها « ذخيرة الايمان » - ذ ١٤ : ١٠ : ١٤ نظمه ٨٣٤ و « الباب المفتوح
الى ما قيل في النفس والروح » ذ ٨ : ٣ أدرجه المجلسى بتمامه في « السماء والعالم » من « البحار »
ذكرنا اجازته لناصر البويهى في ذ ١ ق ١١٦٠ وشرحه للتكليفية الشهدية في ذ ١١ ق ١٤٠٤
و ١٣ : ١٥١ و ٣٠٨ : ٢٥ وشرحه للاسماء الحسنى في ذ ١٣ : ٨٩ و ٢٢ : ٥ .

على تركه . الخواجه صائى الدين على بن محمد بن افضل الدين محمد تركه ، حكيم
مثاله . أقام بهرات في عصر شاه رخ بن تيمور گوركان و توفي ٤ حجة ٨٣٠ كما أرّخه في
« مجالس المؤمنين » وألف « المفاحص » في علم الحروف عام ٨٢٣ ثم استأحق به بعض
شوارد الحقايق مع صاحبه وأخيه في الله المتلا شرف الدين على اليزدى الشهير بالمعماني في ٨٢٨
- ذ ٩ : ٥١٧ ونسخة « المفاحص » في (الرضوية) - ذ ٢١ : ٣٠٩ وجاء في « رياض
العلماء » الذى ذهب مؤلفه الى تسنن كثير من علماء الشيعة : أن آل تركه بيت فضلاء معروفون
بالتشيّع كانوا في اصفهان وغيرها . ثم قال وظننى أنه سبط افضل الدين محمد تركه أو ولده .
أقول : ليس مراده افضل الدين محمد تركه الذى تولى القضاء في القرن العاشر للشاه طهماسب
ورأيت تملكه بتاريخ ٩٨٩ بل مراده جدّه افضل الدين ابو حامد محمد بن حبيب الله الاصفهاني
مؤلف « قواعد التوحيد » - ذ ١٧ : ١٨١ الذى شرحه سبطه صاحب الترجمة وسمى شرحه
« تمهيد القواعد » (ذ ٤ : ٤٣٤) المطبوع بطهران ١٣١٥ مع فهرس تصانيفه : شرحه
« فصوص الحكم » (ذ ١٣ : ٣٨٢) و « گلشن راز » (ذ ١٣ : ٢٧٠) « شق القمر » (ذ ١٤ : ٢٠٩)

و«أسرار الصلاة». وجاء له في النريعة «شرح نهج البلاغة» و«شرح البياتية» و«علم الحروف» و«گلشن» و«مبدء ومعاد» و«مخزن الغرائب» و«مدار الافهام» و«المعتدة» وغيرها.

على التوليني زين الدين التولاني النحاري العاملي. ينقل الكفعمي عن كتابه «الكفاية» ← ذ ١٨: ٩٦ في مجاميعه ← ذ ٢٠ ق ٢١٨٣ وله «الرسالة التولانية» ← ذ ٤ ق ٢٢٥١ في الصلاة (ذ ١٥: ٥٩) موجودة في (الرضوية) و (المشكاة) بخط قاسم بن الحسن في ٩١٧ وهو من تلاميذ الفاضل المقداد. وروى عنه جمال الدين أحمد بن الحاج علي العيناثي كما في إجازة ابن خاتون لابن شدم ← ذ ١ ق ١٣٦٠ و ذ ١٨: ٩٦.

على الجرجاني. هو الميرسيد شريف علي بن محمد بن علي المولود بجرجان (گرجان) ٧٤٠ والمتوفى بشيراز يوم الأربعاء ٦ ع ٨١٦-٢. وقيل في وفاته بالفارسية:

اندر ششم ربيع ثانی در هشتصد و شانزده زهجرت
زين دار فنا به چهار شنبه فرمود به دار خلد رحلت

تلمذ في المعقول على قطب الدين الامامى الرازى. أثبت القاضي نور الله تشيعه في المجالس وفي «مصائب النواصب» مستنداً الى قول محمد بن ابي جمهور ومحمد نوربخش ووصيته بدفنه عند قبر الامام الكاظم (ع). وهو أظهر مما يحتاج الى إثبات، فان السبب في شك بعض الناس في تشيع هذا العارف هو تسنن بعض أحفاده تبعاً للجري العام في البلاد اذ ذاك وهذا دليل ضعيف، لأن كثيراً من أولاد العرفاء الكبار من الشيعة من الأجيال المتأخرة كانوا يتظاهرون بالتسنن وذلك بسبب نشاط الحكام من التركمان والتتر في الجمع بين الفصوص والتسنن وذلك لا يدل على تسنن آبائهم. وكان قد نصب الشاه شجاع، الميرسيد شريف للتدريس بدارالشفاء بشيراز ٧٧٩ الى عشرينين ولما سقط شيراز بيد التركمان بقيادة تيمور گوركان وهم سنيون اجبروا المير على الإقامة بسمرقند، ولما مات الامير تيمور هذا رجع المير الى شيراز. ومما ألفه بعد رجوعه من منفاه «شرح تذكرة الهيئة» للخواجه نصير الطوسي

ـ ذ ١٣ ق ٤٧٩ ألفه بشيراز ٨١١. وجاء له في الذريعة: شرح التذكرة النصيرية في ذ ٤: ٥٠ و ١٣: ١٤٤ و «الترجمان في لغات القرآن» في محله و ٢٢: ٣٨٤ و ٢٣: ١٠٢ و «التعريفات» و «الصغرى» و «الكبرى» في محالها و ذ ٥: ٢٠٥ و ١٤: ٣١ و ١٦: ٣٥٦ و ١٩: ٣٠٨ و ٣٢٤ و ٢٣: ٥٨ و ٧٣ و ٢٤: ٢٢٢ و بعض الحواشي الشريفة في ٦: ٧٠، ٧٢، ٧٣، ٧٥، ٧٦، ١٢٨، ١٣٣، ١٣٦، ١٣٧، ١٨٥ و ٢٣: ٣٦٣ وغيرها وإجازة من إجازاته في ذ ١١: ٢٠ و «الروحية» و «القدر» و «القضاء والقدر» و «مسائل علوم ثلاثة» و «مسئلة معضلة» و «صرف مبر» و «نحو مبر» و «وحدت وجود» كل في محله وشعر الجرجاني في ٩: ٥٢١ والرد على الجرجاني في ٥: ١٧٥ و ٢٤: ٣٧٦.

على بن الحسن بن علالا . ولقبه زين الدين . له إجازة من الفاضل المقداد في ج ٢-٨٢٢ حكاها في «رياض العلماء» عن خطّ المجيز على ظهر كتابه «الأربعين» ـ ذ ١ ق ١٣٢١ و ٢١٨٧ وصفه فيها بقوله: [الشيخ الصالح الفاضل العالم زين الدين على بن الحسن ابن علالا].

على بن الحسن بن محمد : على الاسترآبادي ص ٨٨.

على بن الحسن المطوع . كان معاصراً لعلی بن محمد بن دقاق . يروى عنهما عبدالله بن سيف بن التائب كما كتبه عبدالله هذا بخطه في ذيل إجازة على بن دقاق المذكور له عام ٨٠٦ ـ ص ٧٨ و ٩٢ وصورة الإجازة منقولة في «رياض العلماء» عن خطّ ابن دقاق على ظهر «تحرير القواعد» للعلامة الحلّي . والحسن المطوع هو الذي يروى عنه القاضي ناصر الدين الشهير بابن زار شيخ والد ابن أبي جمهور كما يأتي . ومرّ بعنوان الحسن المطوع في ص ٤٤ . وذكر عبدالله بن سيف أنه يروى على بن المطوع عن محمد بن اسماعيل الرزاني .

على بن الحسين بن على الحسيني . له حاشية على «شرح المطالع القطبية» ـ

ذ ٦ ق ٧٢٠ فرغ منه عام ٨٤٩ ينقل فيه عن الميرسيد شريف علي بن محمد الحسيني الجرجاني ويعترض عايه كثيراً. والنسخة عند (الساوى) ولم يترجم الرجل في «رياض العلماء» وغيره.

علي الخازن. هوزين الدين ابو الحسن علي بن ابي محمد الحسن بن شمس الدين محمد الخازن للحضرة الشريفة الحارثية. كان من تلاميذ الشهيد الأول مجازاً عنه في ٧٨٤ ← ذ ١ ق ١٣٠٣ و يروى عنه أبو العباس أحمد بن فهد الحلتي بالاجازة في ٧٩١ ← ذ ١ ق ١١٠٧ ذكرناه في الحقايق الراهنة: ١٣٧ ولعله بقي الى هذه المائة.

علي بن خليل الغروي المحتد اليزدي المنشأ والمولد. صحح وقابل نسخة «جامع الاصول» للحبارودي ← ذ ٥: ١١ الموجودة نسخته في (الرضوية) بعد كتابتها في ٨٥٦.

علي بن دقماق زين الدين الحسيني. كان من مشايخ شمس الدين محمد بن محمد الشهير بابن المؤذن الجزيني ابن عم الشهيد، كما ذكره ابن المؤذن في إجازته لعل بن عبد العالي الشهير بابن مفلح الميسي عام ٨٨٤ ← ذ ١ ق ١٢٩٨ وقال انه يروى عن محمد بن شجاع القطان الحلتي الراوى عن الفاضل المقداد. اقول: له كتاب «نزهة العشاق» ← ذ ٢٤: ١١٩. والنسبة هذه الى الجد فهو علي بن محمد بن دقماق الشريف الحسيني كما كتب نسبه في آخر اجازته لعبدالله بن سيف الدين بن التائب في ظهر «التحرير» للعلامة خمس ليال بقيت من ج ١-٨٠٦ ← ص ٧٨ وصرح في هذه الاجازة بأنه يروى عن زين الدين جعفر ابن الحسام عن حسن بن ايوب الشهير بابن نجم الاطراوى عن فخر المحققين عن ابيه العلامة الحلتي. ويروى ابن دقماق هذا عن عز الدين حسن بن أحمد بن مظاهر الذي كتب له فخر المحققين اجازة مفصّلة ذكر فيها كثيراً من كتب الأصحاب، تاريخها ٧٤١ (← ذ ١ ق ١١٦٠) ويروى عن ابن دقماق هذا زين الدين علي بن محمد بن يونس البياضي (← ص ٨٩) مؤلف «الصراط المستقيم» ← ذ ١٥ ق ٢١٩ وصورة الاجازة موجودة في إجازات البحار ص ٤٦.

على السرايشنوى . هوزين الدين اوشرف الدين على بن الحسن بن الحسين بن الحسن السرايشنوى اصلاً الكاشانى مولداً ومسكناً المقارب عصرأ مع ابن فهد والفاضل المقداد وسميته زين الدين على بن الحسن الأسترابادى، والمجاز من والده الحسن بعد قرائته «القواعد» للعلامة الحلى فى ٢٠ ع ١-٧٦٣ (١ ذ ١ ق ٨٦٠) بعنوان زين الدين على . وصورة الاجازة عن والده له موجودة فى « رياض العلماء » مصرحاً فيها برواية المجيز عن العلامة (١ ذ ١ ق ٩٠١) وعبر فى أول « الغوالى » عن صاحب الترجمة بشرف الدين على بن تاج الدين حسن السرايشنوى وانه يروى عن والده عن العلامة الحلى . ويروى عن صاحب الترجمة رضى الدين عبد الملك بن اسحاق القمى الفتحاتى الكاشانى - ص ٨٢ وعطاء الله ابن اسحاق بن ابراهيم الحسنى الحسينى - ص ٨٦ معبراً عنه بالشيخ الأعلام ولى الله شرف المائة والدين على ، مد الله ظلاله .

على بن شوا . تلميذ الفاضل المقداد . رأيت نسخة «الخلاصة» - ذ ٧: ٢١٤ فى الرجال المكتوبة ٧٦٦ قد ملكها صاحب الترجمة وكتب بخطه على ظهرها عام ٨٣٩ قصة شهادة محمد بن مكى الشهيد ٧٨٦ نقلاً عن خط شيخه الفاضل المقداد الذى كتبه فى اوراق وجدها صاحب الترجمة، ثم بعد وفاة صاحب الترجمة وانتقال النسخة الى بنته فاطمة اوقفها البنت هذه للخزانة (الفروية) عام ٨٤٢ فيظهر وفاة المترجم له بين ثلاث سنين من تأريخ خطه ٨٣٩ الى تأريخ الوقف ٨٤٢ وهى نسخة نفيسة صحيحة مقروءة على المشايخ . ونقل ايضاً هذه القصة حمزة بن محسن - ص ٥٤ ورأيت ايضاً بخط المترجم له رواية ترجيح مداد العلماء على دماء الشهداء - ذ ٢١: ٥٦ .

على بن طى . هو أبو القاسم على بن على بن جمال الدين محمد بن طى الفقعانى (الفسقانى) م ٨٥٥ صاحب المسائل المعروفة بـ «مسائل ابن طى» الموجودة نسخها والمنقول عنها فى كتب الفقه و«العقود والابقاعات» - ذ ١٥: ١١٠ و ٣٠٤ وهو يروى عن شمس الدين محمد بن

عبدالله العريضي الآتي ذكره . و يروى عنه شمس الدين محمد بن محمد بن داود المؤذن الجزيي
ـ ذ ١٢٩٨ . و يروى عنه أيضاً ولده محمد بن علي بن علي بن محمد بن طي الذي
كتب بخطه شرح الباب الحادي عشر للمقداد عام ٨٥٤ ثم قرأه علي والده صاحب الترجمة
فكتب هو بخطه عليه الانهاء والاجازة في التاريخ كما يأتي في ترجمة الولد . و يوجد في النجف
بخط صاحب الترجمة نسخة « القواعد والفوائد » للشهيد ـ ذ ١٧ : ١٩٣ كتبها عن نسخة الأصل
المسودة بخط المؤلف و فرغ من كتابتها عند طلوع الفجر يوم السبت ٢١ ج ٢-٨٣٥ ثم قابله
مع نسخة خط جمال الدين أحمد ابن النجار تغمد الله برحمته في مجالس آخرها عشية الاحد
١٩ شعبان ٨٣٥ و ذكر أنه كتب علي نسخته جميع ما كان في نسخة ابن النجار من الفوائد
والتصحیحات و الفتاوى حتى أنه كتب صورة الانهاء الذي كان في آخر نسخة ابن النجار
بخط شمس الدين محمد انعريضي كما نقلنا الصورة في ترجمة ابن النجار ـ ص ١١-١٢ و كتب
في الهامش : انه عرض أيضاً نسخته ثانياً علي نسخة خط ولد المصنف رضي الدين أبي
طالب محمد ، ثم قرأه علي شيخه فكتب شيخه في ذيل اسم الكاتب : [أنهاء أيده الله تعالى
بعنايته و وفقه للخير و ملازمته و رقاؤه في درجات السعادة و بلغه منازل السيادة بحق محمد وآله
السادة قراءة و بحثاً و تحقيقاً و تدقيقاً فأفاد أزيد مما استفاد ، أكمل الله مطالبه و بلغه في الدارين
مآربه و نفع به المؤمنين و كثر أمثاله في العالمين و ذلك في نوب متعددة آخرها نهار ١٨
ذي الحجة . . . سنة ٨٤٠ . . . و كتب أضعف عباد الله . . . حسن بن يوسف بن احمد حامداً
مصلياً مستغفراً] أقول : شيخه هذا هو الشهير بابن العشرة ـ ص ٣٦ المنسوب في بعض
عبارات الأصحاب الي أبيه احياناً او الي بعض أجداده أيضاً .

علي بن عبد الحسين . ابن سلطان الموسوي الحسيني معاصر الكفعمي و مؤلف
« رفع الملامة عن علي في ترك الامامة » ذ ١١ ق ١٤٩٦ . ترجمه صاحب « رياض العلماء »
و ذكرته في القرن العاشر .

علي بن عبد الحميد . بهاء الدين الحسيني النسابة . تلميذ تاج الدين محمد بن قاسم بن

معية م ٧٧٦ . يروى عنه ابي العباس احمد بن فهد الحلتي م ٧٤١ فلعله بقي الى المائة التاسعة وان كان بحسب الطبقة من معاصري الشهيد . ويروى عنه الحسن بن سليمان الحاتمي تلميذ الشهيد . ذكرته في الثامنة ص ١٤١ أيضاً ، وذكرت احتمال اتحاده مع ابن عبد الكريم عن «رياض العلماء» وهو الظاهر ، حيث أن ابن فهد والحسن بن سليمان كلاهما يرويان عنه تارة بعنوان ابن عبد الحميد وكذا في «أمل الآمل ٢: ١٤٦» وتارة ابن عبد الكريم بن عبد الحميد . وراجع «الانوار المضيئة» في ذ ٣٨٢: ٢ و ٤٤٢ .

علي بن عبد الحميد النبلي نظام الدين (رضي الدين) من تلاميذ فخر المحققين (م ٧٧١) ويروى عنه ابن فهد الحلتي (م ٨٤١) مر في الثامنة ص ١٤١ و ١٤٨ والظاهر بقاءه الى التاسعة . ومراً أن هذا نسبة الى الجد . فانه ذكر نسبه في آخر إجازته لابن فهد في ٧٩١ ← ذ ١١٥٧ هكذا: علي بن محمد بن عبد الحميد .

علي بن عبد الكريم بن عبد الحميد . هو بهاء الدين بن غياث الدين الحسيني النبلي النسابة النجفي تلميذ فخر المحققين الحلتي (م ٧٧١) وعميد الدين وضياء الدين والشهيد (م ٧٨٦) . يروى عنهم جميعاً . ويروى عنه ابو العباس أحمد بن فهد الحلتي م ٨٤١ والحسن ابن سليمان بن خالد الحلتي تلميذ الشهيد كما ذكرته في الثامنة ص ١٤٢-١٤٣ وذكرنا احتمال اتحاده مع علي بن عبد الحميد المذكور في الآمل ٢: ١٤٦ الراوى عن ابن معية ، فان ابن معية معاصر مع مشايخ صاحب الترجمة المظنون بقائه الى هذه المائة . ترجمه شيخنا النوري في «خاتمة المستدرک - ص ٤٣٥» وذكرنا تأليفاته في ذ ٣٩٧: ٢ و ٤١٥ و ٤٤٣ و ٥٠٠ و ذ ١٧٨: ٣ و ٣٣٢ و ٣٤١ .

علي بن عبد المطلب . هو شمس الدين ابو القاسم علي بن نقيب النقباء بالعراق وخراسان عميد الدين عبد المطلب بن نقيب النقباء جلال الدين أبي نصر ابراهيم بن النقيب عميد الدين عبد المطلب الذي وصفه معاصره ابن الفوطي (م ٧٢٣) في مجمع الآداب ص ٩٢٤ بقوله:

[مختار آل المختار . . .] (٨ ذ ١١٦٠) و ذكر القاضي نور الله في المجلس الأول من « مجالس المؤمنين » عند ذكره لبني المختار أن صاحب الترجمة هو الذي كان نقيب النقباء بالعراق وخراسان وفي زمن سلطنة شاه رخ ميرزا كان قد هاجر من النجف الى ايران وخراسان ونزل سبزوار وقيمًا بها . أقول : توفي شاه رخ بن تيمور گوركان بالري عام ٨٥٠ وأحفاد صاحب الترجمة كانوا بسبزوار و انتقل بعضهم الى قائن واصفهان ومنهم الميرروح الأمين المختار الحسيني السبزواري معاصر المجلسي الثاني . وبالجملة فعمير صاحب الترجمة هو أواخر المائة . ومرت أبوه عبدالمطلب ص ٨١-٨٢ وذكرت جلال الدين ابراهيم في الثامنة ص ٢-٣ .

علي بن عبد الوهاب . هو جلال الدين ابوالقاسم علي (ياغى) بن فخر الدين عبد الوهاب ابن ضياء الدين عبد الله بن مجد الدين أبى الفوارس محمد بن علي بن محمد بن احمد بن علي الأعرج الحسيني الأعرجي ، وصف في « عمدة الطالب » المؤلف عام (٨٠٢-٨٢٨) بانسيد العالم الفاضل المحقق جلال الدين أبوالقاسم علي يلقب بـ « ياغى » قتل في واقعة بغداد القريبة وصرح بأن والده العلامة فخر الدين عبد الوهاب حيّ في زمن التأليف . والظاهر من قرب الواقعة كونها قبل سنة أو أقل وألا لكان يصرح بسنتها . ومرت والده عبد الوهاب الأعرجي ص ٨٤ وعمه الحسن في « الحقايق : ٤١ » ووالدهما عبد الله في « الحقايق : ١٢٤ » وعمهما عبدالمطلب في « الحقايق : ١٢٧ » ووالد هذين وهو مجد الدين ابوالفوارس محمد فيه ص ١٩٣ . ومرت ولدى ابى الفوارس وهما عبد الحميد وعبد الكريم في « الحقايق : ١٠٨ و ١٢٠ » ومرت ابنيهما علي بن عبد الحميد وعلي بن عبد الكريم في (ص ٩٥) .

علي العراقي . له « شرح دعاء الصنمين » (ذ ٨ : ١٩٢ و ١٣ ذ ٩٣٩) ألفه بالفارسية سنة ٨٧٨ كما ذكره في « الرياض » ليتبرك به يوم عيد بابا شجاع (ذ ١٦ : ٥٥ و ٢٥ : ٣٠٣) وله شروح كثيرة (ذ ٤ : ١٠٢ و ٩ : ١١ و ٢٣٦ : ١٣ و ٢٥٦ : ١٥ و ١٢٣ : ٢٨٩ و ٢٢ : ٣٤ و ٢٤ : ١٥٦) وهو يشبه المتألب المذكورة في (ذ ٧ ذ ٧٣٧ و ١١٤٠ و ذ ١٩ : ٧٣) .

علی العینائی . هوزین الدین علی بن الحسام العاملی العینائی . یروی عن أخیه جعفر بن الحسام عن الحسن بن نجم الدین الأطراوی العاملی ← ص ۲۳ و ۴۶ عن الشہید محمد بن مکی (۷۸۶م) . و یروی عن صاحب الترجمة ولده ظہیر الدین محمد بن علی الآتی . و مرّ ولده الآخر حسین بن علی العینائی فی ص ۴۹ کلّهم من هذه المائة .

علی بن غسان القطینی : ابو الحسن الخطّی (← ص ۳۲) .

علی بن فارس بن محمد العاملی . کتب بخطه « الدروس » للشہید ← ذ ۸ : ۱۴۵ و فرغ منه ۱۲ رمضان ۸۲۱ .

علی بن فضل بن هیکل زین الدین الحلّی تلمیذ أبی العباس بن فہد الحلّی (م ۸۴۱) کتب بخطه جملة من تصانیف أستاذه هذا و فرغ من کتابة « الآداب الدینیة » ← ذ ۱۴ ق ۸۹ للطبرسی فی ۱۶ رجب ۸۳۳ و کتب رسالة « کثیر الشک » لأستاذه و علّق علیها حواشی لنفسه . و النسخة موجودة فی مكتبة (الصدر) و إمضاءه زین الدین علی بن فضل الله بن هیکل ← ذ ۱۴ ق ۲۲۳۳ و ذ ۱۷ ص ۲۸۳ .

علی القانلی . (السید میر . . .) ترجمه انماضی فی « مجالس المؤمنین » ط ۲ ص ۲۱۸ و عنه فی « بغیة الطالب » و أورد بعض قصیدته الفارسیة فی مدیح أهل البيت (ع) و فیها ذکر الغدیر و یُحذّر من قوم هنتوا علیاً بالغدیر ، ثم قاموا بالسقیفة ضده ، فقدّموا المؤخر و أخرّوا المقدم ، فیقول :

العجب زان قوم کورا تہنیت کردہ غدیر

بعد از آن ، اندر « سقیفه » رای دیگر کردہ آند

بر وفاق رای ، تأخیر مقدم داشته

بر خلاف نص ، تقدیم مؤخر کردہ آند

ثم حكى أمر السلطان حسين ميرزا بايقرا في سنة ٨٠٣ أوائل سلطنته لصاحب الترجمة أن يخطب على المنبر بأسماء الأئمة الطاهرين فخضب ميرسيد على هذا بأسمائهم فهجم عليه بعض العامة وانزلوه من المنبر وأهانوه... أقول: في التاريخ غلط فان حسين بايقرا ملك ثلاثين سنة وتوفي ٩١١ فيكون صاحب الترجمة من أواخر المائة التاسعة.

على اللويزي (اللويزاني) هوزين الدين علي بن احسن بن محمد بن صالح بن اسماعيل اللويزي العاملي الجبعي الكنعمي اخارثي. هو والد تقى الدين ابراهيم الكنعمي وأخيه جمال الدين احمد المذكور في ص ٥ وشمس الدين محمد الآتي . روى عنه ولده الكنعمي في حاشية «المصباح» الذي ألفه ٨٩٥ بقوله: [التمنيہ الأعظم الورع زين الاسلام والمسلمين قدس الله سره] فيظهر وفاته في التأريخ، وكذا في حواشي «البلد الأمين» عند ذكر دعاء دفع العلة. وترجمه صاحب «رياض العلماء» وتوفي في ج ١ - ٨٦١ كما ذكره ولده الآخر شمس الدين محمد بن علي بن الحسن بن محمد الجبعي في مجموعته - ذ ٢٠: ٧٧ قال: وخلف خمسة ذكور: محمد - ويعني نفسه - ورضي الدين وتقى الدين - يعني ابراهيم الكنعمي - وشرف الدين وأحمد. أقول: توفي شمس الدين محمد وهو جد البهائي عام ٨٨٦ وتوفي أحمد قبل أخيه تقى الدين ابراهيم الكنعمي المتوفي ٩٠٥ كما في «كشف الظنون» تحت عنوان «نور حادثة البديع» - ذ ٢٤: ٣٦٦ ولا أعلم من حال رضي الدين ولا شرف الدين غير ما ذكرت (- ذ ٨: ١٧٥ الحاشية) .

علي بن محمد بن الحسن . هو السيد علي العلوي ابن شمس الدين محمد بن الحسن النحاء الحسيني الرضي الزكي اللايجي ساكن الهندو من أعاضها الأجلاء، وباسمه كتب السبيعي «الانوار العلوية» (العلوية) في شرح الالفية للشهيد في بلاد الهند عام ٨٤٣ - ذ ٢ ق ١٦٩٨ .

علي بن محمد بن دقاق : علي بن دقاق .

علي بن محمد بن عبد الحميد النيلي . ولقبه رضي الدين كما ترجم نفسه في إجازته لتلميذه أبي العباس أحمد بن محمد بن فهد الخاتمي في ٢٠ ج ٢-٧٩١ (١ ذ ١١٥٧) وقد كتبها عن خطه المجيز . فضل الله بن محمد بن فضل العباسي عام ١٠٢٠ في آخر رجال ابن داود الموجود عند (السماعي) يروي فيها عن فخر الدين بن العلامة الخلي وعنه رضي الدين علي بن جمال الدين أحمد بن المزيدي وعن شمس الدين محمد بن أبي المعاني . وقد ذكرته في الثامنة ص ١٤٨ بعنوان علي بن عبد الحميد لاشتهار نسبه الى الجد . وكذا في التاسعة ص ٩٥ .

علي بن محمد بن علي : علي الجرجاني .

علي بن محمد بن علي بن محلي . كتب بخطه إجازة (١ ذ ١١٥٨) متوسطة في آخر نسخة الصحيفة التي كتبها شمس الدين محمد بن زين الدين علي بن بدر الدين حسن الجبلي . وفرغ من الكتابة يوم السبت اول رمضان ٨٥١ ثم كتب صاحب الترجمة الإجازة لشمس الدين المذكور وتاريخها ٤ رمضان ٨٥١ وكتب شمس الدين المذكور بعد هذه الإجازة أنه توفي كاتب هذه الإجازة عام ٨٥٥ . وروى «الصحيفة» في تلك الإجازة قراءة علي النقيب أبي العباس تاج الدين عبد الحميد بن جمال الدين أحمد بن علي الهاشمي التريفي (٧٥ ص) عن عز الدين حسن بن سليمان الحلبي (٣٣-٣٤) وروى إجازة عن أبي القاسم علي بن الشهيد محمد بن مكى عن والده : ونقلت الإجازة في «البحار» عن خطه المجيز .

علي بن محمد بن مكى . ضياء الدين أبو القاسم علي ابن الشهيد الاول محمد بن مكى . كتب والده إجازة له ولأخويه رضي الدين أبي طالب محمد وجمال الدين حسن . (١ ذ ١٣٠٥) ذكره صاحب المعالم في إجازته الكبيرة . وكتب تاج الدين محمد بن القاسم معية الديباجي (٧٧٦ . ٥) إجازة للشهيد ولولديه محمد وعلي (١ ذ ١٢٩٢) هذا وروى عن صاحب الترجمة : شمس الدين محمد بن محمد الشهير بابن المؤذن الجزي شيوخ إجازة علي بن

عبدالعالي المبسّي . و يروى عن صاحب الترجمة أيضاً علي بن محمد بن علي بن محلي الذي كتب اجازته (٤ ذ ١ ق ١١٥٨) لشمس الدين محمد الجبعي جدّ البهائي في ٨٥١ و توفي ٨٥٥ و نقلت في « البحار » عن خطّ المجيز .

علي المدني . هو علي بن أحمد بن يوسف بن أحمد بن عطية بن مختار (خ . ل : حبار) ابن هاشم المدني مولداً و داراً . كتب بخطّه نسخة من « البيان » للشهيد محمد بن مكّي (٤ ذ ٣ ق ٦٢١) و فرغ منه في الثلاثاء الثالث من شعبان ٨٢٢ و في آخره صلى على النبي وآله وأمير المؤمنين والأئمة المعصومين من ولده . والنسخة عند (السماوي) .

علي المزدي . هو علي بن منصور بن الحسين (الحسن خ . ل) قال صاحب « رياض العلماء » فاضل عالم جليل : رأيت بخطّه كتباً كثيرة منها « الاستبصار » في مجلدين تاريخ كتابتها السبت ١٠ صفر ٨٧٧ و « عيون أخبار الرضا » والمجلد الخامس من « التذكرة » للعلامة الحلّي في المعاملات . أقول : رأيت بخطّه المجلد العاشر والحادي عشر من الضمان إلى الخوالة من نفس التذكرة في مكتبة أمير المؤمنين والجزء الثاني عشر منه ايضاً بخطّه في الاجارة والمزارعة والمساقات والسبق والرماية ، فرغ منه مؤلفه العلامة بالحلة ٥ شوال ٧١٥ وبعده الجزء الثالث عشر في الفصب وإحياء الموات والهبة والوقف والسكنى والرقبي فرغ منه العلامة بالسلطانية ١٦ ج ١-٧١٦ و فرغ صاحب الترجمة من كتابته ٢٨ محرم ٨٧٥ وهذه النسخة في مجلد كبير رأيت في مكتبة شيخنا الميرزا حسين الخليلي في النجف . و يوجد في مكتبة (السماوي) بخطّ صاحب الترجمة تفسير « مجمع البيان » تمام العشرة أجزاء في مجلدين فرغ من التاسع المنتهى الى سورة الجمعة يوم السبت ٢٢ ع ٨٧٢-٢ لكن الكتاب تفرقت أجزائه وبما أن خطّه في غاية الجودة تمّ نقائضه الكثيرة علي بن علي بن أحمد بن جعفر العمري لقباً السكيني المبسّي العاملي بعد شرائه في إصفهان ١١١٥ و فرغ من التتيم غرة رمضان ١١١٧ ثم قابله وصحّحه عناية الله بن المرحوم عبدالكافي الثاني عام ١١٦٧ و كتب

عليه حواشي كثيرة رمزها (عت) . والظاهر من كتابة المترجم له تمام « الاستبصار » في مجلدين
وتمام « مجمع البيان » في عشرة أجزاء وتمام « عيون أخبار الرضا » أنه كتب تمام التذكرة
أيضاً. رأيت بعضها ورأى صاحب الرياض البعض الآخر .

ومرّ في « الحقائق الراهنة » ص ١٣٤ على بن أحمد بن يحيى المزيدي تلميذ العلامة
الحلي وأستاذ الشهيد .

على بن هلال بن فضل بن عيسى بن محمد بن فضل . الشيخ المتكلم مؤلف « الأنوار
الجلالية لظلام الغلس من تاليس مؤلف المقتبس » - ذ ٢ ق ١٦٦٧ قال مؤلف « رياض
العلماء » : رأيت منه نسختين إحداهما عتيقة يظهر من آخرها أنه ألفه عام ٨٧٤ وقد وصف
مؤلفه على ظهر النسخة هكذا : [تصنيف الشيخ الامام شيخ شيوخ الاسلام الأوحد الأفراد
الأعلم الأكمل الشيخ على بن هلال ...] إلى آخر نسبه و « المقتبس » ردّ على « قبس الأنوار »
لابن زهرة في الإمامة - ذ ١٧ : ٣١ ردّ عليه بعض العامة في عصر السلطان يوسف بن
أيتوب . وليس « الأنوار » هذا لعلي بن هلال الكركي المجاز من المحقق الكركي في ٩٣٤ جزماً .
نعم يحتمل أنه لعلي بن هلال الجزايري المجيز للمحقق الكركي في ٩٠٩ كما احتمله صاحب
« رياض العلماء » ، ولذلك ذكرته في القرن العاشر أيضاً - ذ ٢ : ٤٢٢ وذ ١٣ : ١٠٧ و ٣٨٤
و ذ ١٧ : ٣٢ .

على بن هلال بن محمد العاملي الشقراوي . كتب بخطه « مبادئ الوصول »
للحائى - ذ ١٩ : ٤٣ وفرغ منه ١٨ ج ١ - ٨٤٩ والنسخة عند قاسم بن الحسن محبي الدين
الحاملي في النجف .

على البيزدي المعماني . المولى شرف الدين التفتي الأصل والمدفن والمتخلص
« شرف » - ذ ٩ : ١٧٥ ترجمه المولى قطب الدين الاشكوري في حاشية « محبوب القلوب »

مفصلاً . قال : وهو العالم الفاضل الجليل صاحب المؤلفات البديعة مثل «ظفرنامه» ألّفه
للسلطان ابراهيم بن شاه رخ في ٨٢٨ هـ ، الخلل المطرز في المعما واللغز ، ألّفه للسلطان المذكور
أيضاً و «كنه المراد في وفق الأعداد» و «ملخص كنه المراد» في غاية الفصاحة : الى أن قال :
وتوفى بتبريز . انتهى ملخصاً . وقال في «كشف الظنون» : إنه توفى ٨٥٠ . ولكن جاء في
«رياض العلماء» نقلاً عن رسالة بعض المتأخرين أنه توفى عام ٨٣٠ . ومراده رسالة أحمد بن
سليمان البحراني المؤلفة عام ١٠٣٣ والموجودة عند (السماعي) : جاء في الرسالة : كان
المعاني اليزدى أول من ألّف في هذا الفن وتوفى بعد ٨٣٠ . أقول : هو معاصر ومشارك مع الخواجه
صاين الدين علي بن محمد بن محمد تركه في تصنيفه لكتاب «المفاحص» في علم الحروف
ـ ذ ٢١ : ٣٠٩ كما صرح به في أول الكتاب وآخره الذي فرغ منه ٨٢٣ ثم استلحق به
شوارد الخفايق باشتراك مع صاحب الترجمة وجمع آخر من الاختلاف عام ٨٢٨ وله رسالة في «عقد
الأنامل» ـ ذ ٧ ق ٣٩ وجاء في ترجمته في «تاريخ يزد» أن له كتاباً في الاسطرلاب وأن
اسم والده الشيخ حاجي ورحلته عام ٨٥٠ حكاية عن «گنج دانش» والصحيح أنه توفى
بعد ٨٥٠ لأن المير علي شير ترجمه في «مجالس النفائس» ص ١٩٩ من الترجمة الفارسية : وقال :
تشرفت بخدمته بتفت ولي ست سنين . وكانت ولادة مير علي شير ١٧ رمضان ٨٤٤ كما
ذكره خوندمير : وبعد ست سنين أي ٨٥٠ أدرك المعاني فتكون وفاة المعاني بعد تلك السنة
لا قبلها كما حكى في الرياض عن الرسالة . والحق ما ذكره معاصره في «مجالس العشاق» من
أنه توفى ٨٥٨ واختاره ربوف في فهرسه وابن يوسف الشيرازي في فهرس المجلس ٣ : ١٣٧ .

علي بن يوسف بن عبد الجليل ظهير الدين النيلي ذكرناه في الثامنة ص ١٥٣ وصفه
ابن أبي جمهور في أول «الغواني» (ص ١) [بالشيخ الامام الفاضل المتكلم العالم ظهير
المائة والدين علي بن يوسف . . .] ونسب اليه في «الرياض» : «منهى السؤل» ونقل عنه
الكفعمي شرح معاني بعض الاسماء الحسنی في «البلد الأمين» . أقول : وله أيضاً «كافية
ذی الادب» ـ ذ ١٧ : ٢٤٩ ولعله بقي الى التاسعة .

علي بن يونس النباطي : على البياضي النباطي .

علي بن يونس . أستاذ زين الدين الخيامي . وقد كتب له إجازة عام ٨٠٦ كما مرت في ترجمته (ص ٦١) وذكرنا إجازته له في ذ ١١٧١ م و ١٣ : ٤٩ : ١٢ . ويأتي يونس بن علي بن يونس .

عماد الدين بن مولانا تاج الدين بن خواجة شمس الدين الخورحوي . رأيت خطه بهذا العنوان في آخر مجموعة كتابتها في ٧٣٧ في مكتبة السيد حسين الطيب ابن أبي القاسم التبريزي في النجف : تاريخ هذا الخط والأضواء رمضان ٨٢٣ . ولعله الشاعر الخروفي البغدادي الشيرازي الذي ذكرناه في ذ ٩ : ١١٨٧ والمتخلص « نسي » وينسب إليه مقبرتان أحدهما في حنب والأخرى في زرقان بشيراز .

عماد ابن علي الجرجاني الموجود بخطه « تحرير الأحكام » للسلامة الحلبي . ذ ٣ : ٣٧٨ والنسخة تامة من الطهارة إلى اللغات فرغ منه ١٢ صفر ٨٦٠ ثم قرأه على فقيه عصره ظاهر الدين محمد بن علي بن حسام العيني العامل الآتي وكتب عليه أستاذه المذكور بخطه إجازة له في غاية التجليل تاريخها ٧ ع ٢-٨٦١ (لعله - ذ ١ م ١٢٨٣) والنسخة في (الرضوية) من وقف گوهرشاد بنت السلطان إبراهيم . صورة الإجازة على جنب اسم صاحب الترجمة : [أنها أدام الله توفيقه وسهل إلى سعادة الدارين طريقه قراءة مهندبة مرضية . قراءة بحث وتدقيق وكشف وتحقيق في مجالس متعددة آخرها ٧ ع ٢-٨٦١ وكتب أحقر عباد الله محمد بن علي بن الحسام حامداً مصابياً مستغفراً] وهو مقدم على سميته في القرن العاشر محمد بن علي بن حسام ابن أبي جمهور الأحسائي المذكور إجازاته في ذ ١ : ٢٤١-٢٤٢ ويأتي عماد الدين علي الجرجاني الفارسي الأسترآبادي في القرن العاشر .

عماد بن محمد المنجم الاصفهاني . كتب لنفسه شرح بدر الدين الطبري على

«سى فصل» فى معرفة التقويم للطوسى . ذ ١٣ : ٣١١ وفرغ منه يوم الأحد ٢٢ ع ٢-٨٤٤
يظهر من النسخة فضل كاتبها وعلامه . رأيت النسخة عند (حفيد اليزدى) .

عميد الدين : عبدالمطلب بن ابراهيم .

الميدى : جمال الدين الأعرج .

العينائى : احمد

: جعفر

: الحسين بن على بن الحسام .

: سليمان

: على

: محمد

ابن شاذان : عبد علي بن محمد.

الفروي : علي بن خليل .

آل غريق : محمد الجزايري بن موسى .

ابن غياث : اختيار . . . الحسيني .

غياث الدين : حميد الكاشاني .

غياث الدين علي امران الحسيني الاصفهاني . عبّر عن نفسه كذلك في اول كتابه « بيست و دو باب » في معرفة النجوم الذي ألفه بالفارسية لفهم الشباب بالتماس جمع في بدخشان عام ٨٦٩ ووصلني في أوله على الأئمة الطيبين الطاهرين . والنسخة ضمن مجموعة عند السيد محمد الجزايري بالنجف ثم انتقل به الى اهواز ثم طهران أخيراً .

فارس بن احمد بن محمد بن محمود : كتب بخطه «الشرايع» ، ذ ١٣ : ٤٧
وقراه على المشايخ . وقد فرغ من الكتابة في ج ١ - ٨٥٤ والنسخة رأيتها في مكتبة موسى
(سيب) الأردبيلي المتوفى ١٥ محرم ١٣٥٧ في النجف .

الفارسي : الحسن بن عبدالكريم القتال .

القتال : الحسن بن عبدالكريم . . .
: الحسن . . .

ابن فتحان : عبدالمملك القمي الكاشاني .

الفتحاني : عبد الله القمي .
: فتح الله القمي .
: عبدالمملك القمي الكاشاني .

فتح الله القمي . هو ابو المعالي علاء الدين بن ابي الفضائل رضي الدين عبدالمملك الفتحاني
ابن اسحاق القمي الكاشاني المحتد والمولد . يروي عنه ولده وجيه الدين عبد الله الذي مرّ
ذكره في ص ٨٠ - ٨١ وأنه هو السابع من مشايخ ابن ابي جمهور المذكورون في أول كتابه «الفوائد»
← ص ١ و ذ ١٦ : ٧١ فقال : إن المولى الفاضل الكامل علاء الدين فتح الله يروي عن والده

رضي الدين عبد الملك باسناده المذكور في ترجمته . و يروى عن المترجم له الشاه مرتضا ايضاً - ذ ١ ق ١٣١٨ . سجل بخطه «وقفنامه» لموقوفات مير عمادى^(١) بكاشان ، طبعها حسين الشهباني في مجلة «فرهنگ ايران زمين» - ٥ : ٢٢-٥٠ ، تاريخها ٢٤ رجب ٨٧٧ ، وايضاً سجل شهادته على وقفنامه ثانية تاريخها ٨ شعبان ٨٧٧ وثالثة تاريخها ١٥ ذى القعدة من تلك السنة ، وسجل تملكه على نسخة من «روض الجنان» كما فصلها المدرسى في «خاندان فتحان» ص ١٩ . والمترجم له من الفتحانيين ، عائلة كان لها مركز علمي ومكتبة ثمينة كانت مرجع العلماء بكاشان طوال القرون ٩-١٢ ، مر ذكر بعض نسخها التي تفرقت بعد ذلك ، حتى وصلت بعضاً منها الى مكتبتنا بالنجف ايضاً (- ص ٨١) وبعضاً منها مثل نسخة تفسير «روض الجنان» (ذ ١١ ق ١٦٩٤ وجدت) في مكتبة السيد شهاب الدين المرعشي بقم كما في فهرسها (١ : ٣٨٨) وعلى ظهورها تملكات هذه العائلة . كان قد اشترى النسخة جدّهم شمس الدين اسحاق ، من تاج الدين حسن الشيعي بسبزوار سنة ٧٧٣ فيظهر حياته في ذلك التاريخ ، فليؤثر إليه في ترجمته في «الحقايق الراهنة : ص ٣٩ » وبعد موت اسحاق انتقلت النسخة الى ولده عبد الملك القمي المذكور في ص ٨٢ ثم الى ولده المترجم له (فتح الله) وبعده الى ابنه عبد الله القمي (- ص ٨٠-٨١) الذي سجل بخطه هذا التسلسل على ظهر تلك النسخة . ثم انتقلت الى ابنه ابراهيم الكاشاني الآتي في المائة العاشرة ثم الى ابنه علاء الدين . وقد طبعت الصورة الفوتوغرافية لهذه التسجيلة في فهرس المكتبة وفي مقالة «خاندان فتحان» . ويوجد بالمكتبة المركزية لجامعة طهران نسخة من «الايضاح» لفخر المحققين تحت رقم ٥٢٣٧ (ف ١٥ : ص ٤١٧٢) كتبت ٧٥٩ وعليها تملك الحافظ محمد بن عبد الله بن محمد بن ابراهيم بن عبد الله ابن فتح الله (المترجم له) تاريخه ١١٣٢ ويظهر أن المكتبة كانت عامرة حتى ذلك التاريخ .

١ - هو الخواجه مير عماد الدين محمود الشيرازي (م ٨٨٢) من وزراء جهان شاه قره توينلو بين سنوات (٨٦٨ - ٨٧٧) له موقوفات لمسجد و خالقه و حمام وغيرها مما بناها بكاشان باقية حتى اليوم .

فخر الدين : أحمد البحراني .

: أحمد السبيعي .

: طاهر بن عرب .

: عبد الوهاب الأعرجي .

ابن فرحون : محمد ...

القعاني^(١) : الحسين ...

: علي بن طي أبو القاسم .

: محمد ...

الفيهي : زين الدين الخيامي .

ابن أبي الفوارس : الحسن الأعرجي .

: عبد الوهاب الأعرجي .

ابن فهد الأحسائي : أحمد الأحسائي .

ابن فهد الحلبي : أحمد بن فهد الحلبي جمال الدين محمد .

١ - لعله نسبة إلى قعاء : اسم موضع ذكره الياقوت في معجم البلدان ٢ : ١٠٥ .

القارى : عبدالمطاب الخزاعى .

قاسم الدين . كان من تلاميذ الفاضل المقداد . يروى عنه الحسن بن حمزة بن محسن الحسينى الموسوى النجفى ، كما كتب هو بخطه على ظهر نسخة من «التحرير» للعلامة الحلى ، رآها صاحب «رياض العلماء» وضبط صورة خطه هكذا : [فى الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : لم يزل جبرئيل ينهى عن ملاحاة الرجال كما ينهى عن شرب الخمر وعبادة الأوثان . أخبرنى الشيخ قاسم الدين عن شيخنا أبى عبدالله المقداد بن السبورى المشهدى النجفى (ره) وكتب العبدالحسن بن حمزة بن محسن الحسينى] .

القائى : على . . .

: محمد بن حسام .

: محمد . . .

القديحى : يوسف بن أبى .

القصبى : احمد . . .

القطنان : محمد الانصارى .

**قطب محيي: صاحب المكاتيب (ذ ٢٢: ١٣٩) وه أبواب الخير، (ذ ١ ف ٣٧٣)
جعلناه في العاشرة لتأريخ بعض مكاتيبه.**

القطبي : حرز...

: الحسين...

: يوسف بن أبي.

القمي : الحسن...

: سلطان حسن...

: عبدالله...

: عبدالملك...

: فتح الله...

: محسن الرضوي.

: محمد الرضوي.

قوام الدين : عبدالله بن شبيب .

الكاشاني : حميد...

: عبدالله القمي .

: عبدالملك القمي...

: علي السرايشنوي...

: فتح الله القمي .

الكاظمي : هاشم...

الكردي : الحسين الأخلاطي .

الكركي : عبدالعالي .

: محمد بن اسكاف .

: محمد بن عبد علي بن نجدة .

الكسرواني : الحسن...

الكلعي : احمد الجبعي .

: جمال الدين الجبعي .

: علي اللوزي .

كمال الدين : الحسين بن محمد بن الحسن .

: الحسين الأخلاطى .

كمال الدين الخجندى نزيل تبريز المدفون فى «وليان كوه» على نصف فرسخ من

تبريز عام ٨٠٣ صاحب العلوم الظاهرية والباطنية والشعر الجيد . كذا ترجمه فى «تاريخ
أولاد الأطهار» ← ذ ٣ ق ٨٧٥ .

كمره اى : مفلح الصيمرى .

ابن كوشاسف : الحسن بن محمد .

كيا : محمد ...

الگیلانی : عبدالکریم ...

: محمد اللاهجی .

اللازوردى : الحسين الأخلاطى .

اللاهجى : محمد . . .

اللايجى (اللاهجى) : على بن محمد بن الحسن .

لطف الله بن عبد الرحيم بن عبد الكريم بن على بن محمد بن محمد بن على بن عبد الحميد
الأول . قتله السلطان احمد بن اويس حدود ٨٠٢ . راجع الثامنة على بن عبد الكريم بن على
ص ١٤٣ : ١٨ .

لطيف بن منظر . هو السيد شاه لطيف بن شاه منظر بن شاه محمود الحسينى . كتب
بخطه « ارشاد الازهان » للحلى ← ذ ١ : ٥١٠ - ٥١٢ وفرغ من كتابته يوم الجمعة ٢٦
محرم ٨٨٧ . والنسخة موجودة فى (مدرسة البروجردى) .

اللوىزى : على . . .

: محمد الجبجى .

الماروني: الحسن...

ابن مانده : محمد شاه المرعشي .

ابن مبار كشاه : محمد الساوجي .

: هاشم الكاظمي .

ابن المتوج : احمد بن اسماعيل .

: احمد البحرائي، جمال الدين .

: احمد البحرائي، فخر الدين .

: عبدالله ...

: ناصر البحرائي .

ابن مجاهد : شمس الدين .

ابن المحرزي : محمد الأرجي .

محسن الرضوي القمي . هو السيد محسن بن محمد بن علي بن محمد بن علي بن حسين بن فادشاه (پادشاه) الرضوي المشهدي القمي . كتب بخطه التملک والانتقال

على ظهره كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد، ← ذ ١٨ : ٦٠ المنضم مع كتاب وتذكرة
الواصلين في شرح نهج المسترشدين ، ← ذ ٤ : ٥١ الذي كتبه والد المترجم له وهو محمد بن
على عام ٨٣٥ (ص ١٢٣) وانتقلت النسخة بعده الى ابنه محمود بن محمد، ثم انتقلت منه الى أخيه
صاحب الترجمة. وقد رأيت النسخة هذه التي كانت عند الميرزا علي أكبر العراقي واشتراها السيد
محمد الموسوي الجزائري في النجف. وفي آخرها عدة أبيات في عدد سنين التأريخ من نظم
صاحب الترجمة كما يظهر من تخلصه. وذكرنا اجازة محمد بن علي بن حسام لصاحب الترجمة
في ذ ١ ق ١٢٧٩.

محسن بن علي الحسيني النجفي المسكن . كتب بخطه على ظهر نسخة من « حياة
الحيوان » للدميري المستنسخة في ٢٥ رجب ٨٦١ وذكر أنه طالعه بتمامه في داره الواقعة في
محلة شرفشاه من محلات النجف في ٨٦٩ . والنسخة رأيتها عند السيد حسين الهمداني
في النجف .

ابن المحلي : محمد بن علي . . .

محمد بن احمد بن علي : الحسن بن عبد بن أحمد.

محمد الأخرس : هو شمس الدين محمد بن احمد بن علي بن محمد بن أبي الفتح
الأخرس. ولقبه صاحب « عمدة الطالب » في ص ٢٠٦ ط الهند بالسيد شمس الدين. وهو
جد السادة آل خراسان خدام الحضرة القروية نسبة الى جدّهم أبي الفتح الأخرس . وله
« زاد السبيل » في الفقه ← ذ ١٢ : ٤ وقال السيد رضا النسابة البحراني المعاصر في مشجراته
أنه توفي ٨٢٨ وقال السيد قاسم المختاري النسابة في هامش نسخته من « عمدة الطالب » في
هذا الموضع ان شمس الدين هذا كان من أجلاء عصره علما وعملا في ٧٥٤ ← ذ ١١ : ٦٧
و ٤ : ١٢.

محمد الأرجى . هو ابو نزار محمد بن حماد بن المبارك بن محمد بن حنان المحررى الأرجى الشيبانى . أديب فاضل كان مشغوفا بالجمع والتصنيف . له أبيات فى مديح النبى والأئمة الاثنى عشر (ع) نقلها المجلسى فى « إجازات البحار » عن مجموعة الجبى ← ذ ٢٠ : ٧٧ فظاهره أنه كان ممن أدركه الجبى (م ٨٨٦) وشاهد أحواله .

محمد الأستراবাদى . هو شمس الدين محمد بن الحسن والد كمال الدين حسن صاحب « معارج السؤل » المؤلف ٨٩١ و « عيون التفاسير » المؤلف قبل (٨٨٥) وشارح « الفصول النصيرية » فى ٨٧٠ ← ص ٤١ و مرهناك احتمال صاحب « رياض العلماء » كون المترجم له من تلاميذ والده . وذكرت فى « إحياء الدائر » شمس الدين محمد الأستراবাদى مؤلف « حاشية شرح التجريد » باسم السلطان محسن المشعشى الذى مات عام ٩٠٥ وكذا محمد بن الحسن المجاز من سليمان القطي (← ذ ١٤٢٨) فراجعهما ، لكن هذا الرجل مقدّم وجاء فى ترجمة ولده الحسن فى « رياض العلماء » أن والده أيضاً من العلماء . أقول : صرح ولده فى « عيون التفاسير » فى ذيل قوله تعالى : [وصاحبهما فى الدنيا معروفان . . .] بالمقامات العلمية والعماية لوالده المترجم له وأنه سأله سلطان بغداد عن سيرة نقيب المشهد الغروى وصلاحيته . فيظهر أنه كان من المشاهير المعتمد عليهم .

محمد الأستراবাদى . هو محمد بن الحسن بن محمد . وهب لولده على الأستراবাদى ← ص ٨٧ نسخة نسخة من « المستنصرات » لابن أبى الحديد المذكور فى (الأنوار : ٨٨-٨٩ و ذ ٩ : ١٧) وكتب الانتهاج بخطه عام ٨٠٢ وكتب ولده فى ذيل خطه قبول الهبة كما مرّ .

محمد الأستراবাদى . هو محمد بن نظام بن على الأستراবাদى . كذا وصفه فى ظهر « الأمالى » للصدوق ← ذ ٢ : ٢٩٦ الذى طالعه ونظر فيه فى ع ١-٨١٣ وكتب ذلك

بخطه على النسخة وهي بخط ابن سكتون في ٥٦٣ هـ موجودة عند الشيخ عباس الواعظ القمي بخراسان . وفي «أمل الآمل» ذكر ترجمة محمد بن نظام الدين الأسترآبادي وقال : فاضل فقيه مدقق له «شرح ألفية الشهيد» ← ذ ٢٩٦: ١٩ و ذ ١٣: ١١٤ وغير ذلك. أقول : لعل الشارح صاحب هذه الترجمة وشرحه موجود في (الرضوية) من وقف ١٠٣٧ .

محمد بن اسحاق بن موفق . هو ابو المعارف نجم الدين محمد بن نظام الدين اسحاق بن موفق بن علي بن الحسن بن محمد . وينتهي نسبه الى سعد الدين محمد الحموي الجويني ← (الانوار : ١٧٦) ولد بيزد ٨١٨ وأجازته والده اسحاق عام ٨٤٥ وأجاز هو لابنه سالك الدين محمد الذي ولد عام ٨٤٧ . والاجازتان موجودتان في «كنز السالكين» ← ذ ٨: ١٨٧ الحاشية .

محمد الاسكاف الكركي . يظهر من إجازة نعمة الله بن خاتون العاملي للسيد حسن بن شدم المدني ذ ١ ق ١٣٦٠ ؛ أن صاحب الترجمة من تلاميذ عز الدين الحسن بن علي الكركي الشهير بابن عشرة والمتوفى بترك نوح عام ٨٦٢ . ويأتي يوسف بن الاسكاف المتوفى ٨٧٤ .

محمد بن اسماعيل الرازاني . وصفه عبدالله بن سيف الدين التائب بالشيخ الفاضل العالم العامل ادام الله أيامه . وذكر أنه يروي باسناده عن المشايخ المحققين المجتهدين . قال و يروي عن الشيخ محمد بن اسماعيل الرازاني المذكور ، الشيخ علي بن حسن المطوع الذي هو من مشايخ الشيخ عبدالله بن سيف الدين كما كتب عبدالله بن سيف الدين بخطه في ذيل إجازة علي بن محمد بن دقاق له عام ٨٠٦ . قال : [وقد إجاز لي الشيخ علي بن حسن المطوع عن الشيخ الفاضل العالم العامل محمد بن اسماعيل الرازاني ادام الله أيامه باسناده عن المشايخ المحققين . . .] فيظهر من دعائه بقاء صاحب الترجمة بعد تأريخ الإجازة المسطورة صورتها في «رياض العلماء» في ترجمة علي بن محمد بن دقاق . ومرة (ص ٤٤) الحسن المطوع الجرواني الاحساني المذكور في الطريق الأول من الطرق السبعة لابن أبي جمهور في اول الغوالي ← (ص ١) .

محمد الأعرجى . هو جمال الدين محمد بن عبد الله بن عبد المطلب الأعرجى . يروى عنه زين الدين علي بن الحسن بن محمد الأسترآبادى كما فى إجازة الأسترآبادى بخطه لعز الدين الحسن بن حمزة بن محسن الموسوى (ذ ١١٠٥) . وهو يروى عن ابن خال والده فخر المحققين ابن الحلّى . وقد كتب الإجازة عام ٨٢٨ على نسخة «الدروس» التى كتبها الحسن بن حمزة وقرأ بعضه على شيخه الأسترآبادى . والنسخة فى مكتبة الشيخ على كاشف الغطاء .

محمد الأعرجى . هو المرتضى سعد الدين أبو الفضل محمد بن جمال الدين أبي طالب محمد بن عبد الله بن عبد الله عبد المطلب بن أبي الفوارس الحسينى الأعرجى . قال ابن عنه فى «عمدة الطالب» فى وصفه : [السيد الجليل العالم سعد الدين أبو الفضل محمد . وله ولدان ذكران] أقول : ظاهر كلامه حياته حين تأليف عمدة الطالب يعنى (٨٠٢-٨٢٨) وذكر فى القرن الثامن (ص ١٢٧) جدّه السيد عبد الله بن (م ٧٥٤) وكذا والده العالم المعروف بعميد السادات الشهيد خنقاً وظلماً بالقرى (فيها ص ١٩٠) .

محمد الانصارى بن شجاع الحلّى القطان ، عالم فقيه ، له « المقنعة » فى آداب الحج ← ذ ٢٢ ق ٦٣٦٧ كان معاصراً للفاضل المقداد كما جاء فى «رياض العلماء» قال : ورأيت الكتاب بأردبيل بخط زين الدين علي بن الحسن بن علاة المجاز من الفاضل المقداد ، كتب فى آخره : [هذا آخر كلام المصنّف دامت فضائله . حرره العبد على بن حسن بن علاة (علا) فى ١١ شعبان ٨٢٢ . قال ولم استبعد أن يكون الكاتب قرأه على مصنّفه الأنصارى . أقول : بل ظاهر قوله : هذا آخر كلام المصنّف ذلك . وله كتاب « معالم الدين فى فقه آل ياسين » وكتاب أحكام الإيمان الموسوم . « نهج العرفان » ← ذ ٢٤ : ٤٢٢ و ٢١ : ١٩٩ فرغ من تصنيفه ١٩ شعبان ٨١٩ يروى فيه عن الفاضل المقداد ويدعو له بقوله : [متعنا الله بطول حياته] الصريح فى أن المقداد كان من مشايخه . ويروى فيه أيضاً عن أبي الحسن علي بن الحسن الأسترآبادى الراوى عن حسن بن سليمان تلميذ الشهيد . ونسخة خطّ يد المصنّف فرغ من كتابتها ١٨ رجب ٨٣١ موجودة فى (الغروية) . ويروى عن صاحب الترجمة

علي بن دقاق صاحب « نزهة العشاق » الذي ذكرناه في ص ٩٢ وقلنا أنه نسبة الى الجدّ وانه علي بن محمد بن دقاق . وكان حياً في ٨٣٢ كما مرّ في ترجمة احمد بن اسماعيل بن احمد بن ابراهيم بن متوجّح - ص ٣ .

محمد البياضي . هو ولد صاحب « الصراط المستقيم » علي بن محمد بن يونس (٨٧٧) - ص ٨٩ كتب والده إجازة له علي ظهر نسخة الفقيه التي كانت في مكتبة سردار كابل بكرمانشاه . ذكره السيد شهاب الدين المرعشي في مقدمة « الصراط المستقيم » .

محمد البياضي . هو ابو جعفر محمد بن يونس البياضي العاملي يروي عنه ولده علي بن محمد مؤلف « الصراط المستقيم » ص ٨٩ و ذ ١٥ : ٣٦ والراوى عن فخر المحققين بواسطتين . ذكره شهاب الدين في مقدمة طبعة « الصراط المستقيم » .

محمد تركه . هو محمد بن علي بن محمد تركه المجيز لسالك الدين محمد السعدى الحموى الجوينى المتخلص « سالك » المولود ٨٤٧ و صدرت له إجازات مشايخه حدود ٨٧٠-٨٨٠ وتوجد الاجازات بخطه في مجموعة سماها « كنز السالكين » - ذ ٨ : ١٨٧ ومرّ أفضل الدين محمد تركه في الثامنة ١٨٢ كما يأتي أفضل الدين محمد تركه في العاشرة .

محمد الجبعي . هو شمس الدين محمد بن علي بن الحسن بن محمد بن صالح اللوزاني الجباعي الحارثي العاملي جدّ حسين بن عبدالصمد والدالبهائي ، المولود ٨٢٢ و المتوفى ٨٨٦ كما أخبر بذلك ولده عبدالصمد . له « المجموعة » (ذ ٢٠ : ٧٧) ذات فوائد كثيرة ، نقل في « إجازات البحار » كثير منها . فمّا يتعلق بصاحب الترجمة : إنه سافر الى الحجاز ٨٤٧ و الى الروم ٨٥٣ و الى العراق ٨٥٥ و الى بيت المقدس ٨٥٨ و الى العجم ٨٧٩ . قال : و وردت العراق ٨٨٠ ثم رجعت في هذه السنة الى الشام و هناك ولد له عبدالصمد أنّه توفي ٨٨٦ . و ذكر بعد ترجمة عز الدين الحسن بن احمد بن يوسف بن العشرة المتوفى بكونك

نوح ٨٦٢ : قرأت عليه كثيراً (ره) . وذكر أن والده علي بن الحسن بن محمد بن صالح اللوزاني توفي في ج ١-٨٦١ وخلف خمسة ذكور : محمد ورضي الدين وتقي الدين وشرف الدين واحد ، وذكر تواريخ اولاده : ابوتراب عبدالصمد بن محمد ، ولد ٢١ محرم ٨٥٥ و ابوالمكارم هبة الله بن محمد ، ولد ١٢ ج ١-٨٥٨ و ابوالمحسن زهرة بن محمد ، ولد ٧ ع ٢-٨٦٢ . أقول : أمّا ولده عبدالصمد فتوفي ١٥ ع ٢-٩٣٥ وهو جدّ الشيخ البهائي والد الحسين بن عبدالصمد . ولا أعلم من أحوال أبي المكارم وأبي المحاسن غير ما ذكر هناك وكان لأبي المحاسن زهرة ولداً اسمه علي وهو من أجلاء تلاميذ الشهيد الثاني بل من مصاحبيه . ترجمه في «أمل الآمل» وتفصيل ترجمته في رسالة ابن العودي . وأمّا أولاد والد صاحب الترجمة ، فأولهم محمد وهو المترجم له هنا ، وأمّا الثاني رضي الدين ، والرابع شرف الدين فما اطلعت عليهما . وأمّا تقي الدين فهو ابراهيم بن علي بن الحسن بن محمد بن صالح الجبعي اللوزي الكفعمي (٩٠٥ م) صاحب «البلد الأمين» - ذ ٣ : ١٤٣ وأحمد هو جمال الدين بن علي بن الحسن صاحب «زبدة البيان» - ذ ١٢ ق ١٢٥ .

محمد الجرجاني . هو المير شمس الدين محمد بن العلامة ميرسيد شريف ، علي بن محمد بن علي الحسيني الجرجاني (- ص ٩٠) المتوفي ٨٣٨ . ترجمه القاضي في « مجالس المؤمنين » وحكي مدح تلميذه خضر الحبله رودي (- ص ٥٥) له في خطبة « شرح نهج المسترشدين » - ذ ٣ : ٤٨٤ و ١٤ : ١٦٢ وذكر من تصانيفه شرح خطبه ، شرح المتوسط على الكافية الذي ذكر فيه : [انّ تقديم الصّحب على الآل نحو تقديم الحرام على الحلال لرعاية السجع] وشرح « هداية الحكمة » - ذ ٧ : ٧٧ و ١٤ : ١٧٥ و شرح ارشاد النحو اسمه الرشاد و « شرح الفوائد الغيائية » وحاشية الطوابع و « الغرة » و « الدرة » في تعريب الصغرى والكبرى لوالده .

محمد الجزائري . هو محمد بن موسى بن عمران بن معالي آل غريق الجزائري كتب « جامع الأصول » للجبل رودي (- ص ٥٥) في ١٩ ع ٢-٨٥٦ ثم صحّحه علي بن خليل

الغروي المحتداليزدى المولد .

محمد الجزيني . هو رضى الدين ابوطالب محمد بن شمس الدين ابى عبدالله محمد بن جمال الدين مكى الجزينى العاملى ، المجاز من والده مع أخويه ضياء الدين على و جمال الدين حسن (ـ ذ ١ ق ١٣٠٥) وكتب تاج الدين بن معبته (٧٧٦) إجازة للشهيد و ولديه محمد و على واختهما ام الحسن فاطمة (ـ ذ ١ ق ١٢٩٢) . و يروى عن صاحب الترجمة عز الدين الحسن بن احمد بن يوسف بن العشرة استاذ ابن المؤذن الجزينى كما يقال ، لكن الظاهر أنه اشتباه بأخيه ضياء الدين على .

محمد بن حامدين محمد الحسينى . كتب الانتهاء لبعض تلاميذه الذى قرأ عليه الجزء الأول من « الشرايع » فى ١١ ج ١-٨٩٤ . والنسخة رأيتها عند السيد أبى تراب الخوانسارى ثم انتقلت الى السيد محمد رضا التبريزى بالنجف .

محمد بن حبيب الله : أفصح الدين .

محمد الحرّ . هو شمس الدين محمد بن شمس الدين محمد بن مكى العاملى . ذكره المحقق الكركى فى إجازته لعز الدين حسين ولد صاحب الترجمة المؤرخة ٩٠٣ والموجودة فى البحار ـ ذ ١ ق ١١١٩ ووصفه بعد ذكر اسم المجاز بمالفظه : [ابن المرحوم الشيخ الجليل شمس الدين محمد الحرّ لقباً ابن المرحوم الشيخ الجليل شمس الدين محمد بن مكى] وقد كتب الكركى هذه الاجازة فى دمشق وروى فيها عن شيخه على بن هلال الجزايرى الذى كتب إجازته للكركى فى ٩٠٩ . ويظهر من الاجازة أن شمس الدين محمد بن مكى أيضاً كان من العلماء وأن رواية الكركى فيها عن الجزايرى كانت بالاجازة اللفظية قبل الكتابة ، وأن التاريخ المذكور فى « البحار » فيه نقص .

محمد بن حسام الدين . المعروف بابن حسام الخوسنى القاتنى . كان نزيل هرات

سنين و ينظم القصائد في مديح الأئمة (ع) . وله « خاور نامه » - ذ ٧ : ١٣٧ و ٩ : ٢٠
في اسطورة حروب أمير المؤمنين هناك . توفي بيوسف آباد من نواحى قهستان في ع ٢ - ٨٩٣ .
ترجم في سابع « روضة الصفا » ضمن معاصري السلطان حسين ميرزا باى قرا وكذا في « مجالس
المؤمنين » .

محمد الحسينى : المعروف بالسيد منجم . له « لطائف الكلام في أحكام الاعوام »
او « لطائف الكرام في احكام الاجرام » كما ذكرناه في ذ ١٨ : ٣٢٠ - ٣٢١ او « أحكام
الاعوام » كما في ذ ١ : ٢٩٣ وهو فارسى في معرفة التقويم والتنجيم . عُرِفَ عشرون نسخة
منها في « خطى فارسى » ص ٣٤٢ - ٣٤٤ . استخرج فيه مؤلفه الطالع لتحويل السنة بافق
لأهجان في تاريخ ٧ ع ١ عام ٨٢٤ مطابقاً لأول فروردين عام ٣٤٣ الشمسية الملكشاهية
كما في فهرس مكتبة جامعة طهران ٤ : ٩٣٦ و « گاهنامه » وفي بعضها جاء : محمد بن الحسين .
وجاء في « كشف الظنون » أنه كان حياً في ٨٠٣ .

محمد الحلنى . أبو الحسين الراوى عن شرف الدين المكى الذى هو من تلاميذ
الفاضل المقداد . يروى عن صاحب الترجمة المولى على الآملى أستاذ الملا حسين بن عبدالحق
الإلهى الأردبيلى الذى توفي ٩٤٠ كما ذكره الإلهى في « حاشية القواعد » - ذ ٦٦ : ٩٢٤ .

محمد بن داود المؤذن الجزينى . يروى عنه ولده شمس الدين محمد بن محمد بن
داود الآتى الشهير بابن المؤذن الجزينى تلميذ ابن عمه ضياء الدين على بن الشهيد محمد بن
مكى ، فيما كتبه من الاجازة في ١١ محرم ٨٨٤ لعلى بن عبدعالى الميسى - ذ ١ : ١٢٩٨ .
و ذكر أن والده (صاحب الترجمة) يروى عن زين الحاج حسين الفقعانى (- ص ٥٠)
عن حمزة بن عمى الشيخ الشهيد . كذا في صورة اجازته المسطورة في آخر البحار . وفيها غلط
ظاهر كما اعترف به صاحب « رياض العلماء » وأن المراد رواية الحاج حسين عن الشهيد .

محمد الدشتكى صدر الدين الأول. ابن اسحاق بن علي بن عربشاه. هو والد ابراهيم وجد صدر الدين محمد الثاني والد غياث الدين منصور الأول الذي هو والد صدر الحقيقة محمد الدشتكى صدر الدين الثالث (٨٢٨-٩٠٣) الشهيد الآتي في العاشرة. من بيت ثروة وعلم وامارة وصدارة بشيراز. راجع احمد الدشتكى. ص ٦-٧.

محمد الرضوى القمى هو محمد بن علي بن محمد بن علي بن حسين بن فادشاه الحافظ الرضوى القمى. كتب بخطه « تذكرة الواصيل في شرح نهج المسترشدين » عام ٨٣٥ وبعده كتب « كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد » عام ٨٣٦ رأيتهما في مجلدين بمكتبة الميرزا علي اكبر العراقى، اشتراها السيد محمد الجزايرى. وعلى ظهر النسخة تملك الكاتب ثم انتقلها منه الى ابنه محمود بن محمد ثم الى أخيه محسن بن محمد (ص ١١٤) كما كتبه هو بخطه.

محمد الساوجى. هو المولى محمد بن علي بن مبار كشاه الساوجى المجيز لسالك الدين محمد الجوينى اليزدى فى يزد عام ٨٧٨ والاجازة هذه بخط المجيز موجودة فى مجموعة سماها المجاز بـ « كنز السالكين » - ذ ٨ : ١٨٧ .

محمد السميطارى. هو سبط شمس الدين محمد بن عبد العلى بن نجدة . الذى توفى ٨٠٨ (الآتى ص ١٢٤) كان من العلماء كما يظهر من الجبى فانه فى مجموعته - ذ ٢٠ : ٧٧ المنقول عنها فى البحار ذكره بعد تاريخ وفاة شمس الدين بن نجدة ، قال : وتوفى سبطه الشيخ محمد السميطارى سرار صفر ٨٧٤ . وذكر تاريخ علماء آخرين فى تلك السنة : السيد حسين العالم الصارمى ، الشيخ يوسف بن الاسكاف ، الشيخ محمد بن العجمى .

محمد شاه المرعشى الآملى : هو محمد شاه بن مبارز الدين مانده بن جمال الدين حسين بن نجم الدين محمود المرعشى الآملى التستري معاصر محمد بن فلاح المشعشى (٨٧٠) وهو الجد الأعلى للقاضى نوا لله التستري . ومزاره معروف بتستر . وجدّه نجم الدين كان

أول من هاجر من آمل ونزل تستر. وله عدة أولاد تفرقوا في فتن معاصره محمد بن فلاح المشعشى ، وهم المير زين الدين على نزيل هند أخيراً ومير مائده ستمى جدّه ومير نور الله جدّ القاضي التستري الشهيد ١٠١٩ . ذكر تفاصيل أحوالهم عبدالله الجزاى الموسوى في تذكرة تستر (ذ ٣ ق ٩٠٠) .

محمد الصهيونى . وهو محمد ابن أحمد بن محمد من مشايخ على بن عبدالعالى الميسى (٩٣٨ م) وكتب له إجازة في قعدة ٨٧٩ هـ ذ ١ ق ١٢٠٩ وردت في اجازات البحار نقلاً عن خطّ الشهيد الثانى ، يروى فيها عن جمال الدين أحمد بن الحاج على العينائى وعن عز الدين الحسن بن العشرة الذى يعبر عنه بالحسن بن يوسف والحسن بن على الشهير بابن العشرة الذى هو مجاز عن ابى العباس أحمد بن فهد (٨٤١ م) كما في إجازة ابن مفلح الميسى لحسين بن شمس الدين محمد الأسترابادى . ولكن في إجازة الصهيونى ذكر من مشايخ شيخه ابن العشرة اثنان ، أحدهما نظام الدين على بن عبد الحميد النبلى والآخر ظهير الدين النبلى ، كلاهما عن فخر المحققين بن الحلّى .

محمد الطالش . المولى الحكيم محمد بن موسى الطالش . له « شرح حكمة العين » هـ ذ ١٣ ق ٧٥٣ الذى ألفه باسم السلطان يعقوب بن حسن بيك بن على الذى ألف باسمه كتب كثيرة والمقتول ٨٩٦ . ذكره الهجوى في « كشف الظنون ١ : ٤٥٠ » ولعله هو شمس الدين محمد الطالش مؤلف كتاب « الحكمة » هـ ذ ٧ : ٢٩٣ .

محمد بن عبد على بن نجدة . هو شمس الدين أبو جعفر محمد بن تاج الدين أبى محمد عبد على (عبدالعالى) بن نجدة الكركى من تلاميذ الشهيد (٧٨٦) والمجاز منه عام ٧٧٠ . صرح بنسبه كذلك في الاجازة (هـ ذ ١ ق ١٣٠٤) ووصفه بـ [المولى الشيخ الامام العالم العامل العلامة المتقى صاحب المباحث السنية و الافهام الرقيقة والمهمة العلية والفكرة الدقيقة المؤيد بتأييد رب العالمين شمس الملة والحق والدين ابو جعفر محمد بن الشيخ الامام العالم العابد

الزاهد تاج الدين ابى محمد عبدالعلى بن نجدة ...] وهى إجازة كبيرة ذكر فيها كثيراً مما قرئه عليه من الكتب ونقلت صورتها فى إجازات البحار عن خطّ الشهيد، وفيه عن مجموعة الجبى أنه مات محمد بن عبدالعلى بن نجدة عام ٨٠٨ ومات ولده احمد عام ٨٥٢. وممن يروى عن صاحب الترجمة عز الدين الحسن بن احمد بن يوسف بن العشرة المتوفى بذكر نوح ٨٦٢ كما فى إجازة شمس الدين محمد بن محمد بن المؤذن لعبدالعلى الميسى عام ٨٨٩ (ـ ذ ١ ١٢٩٨). ونقل عن المجموعة فى البحار ما كتبه الشهيد الى تلميذه شمس الدين محمد بن عبدالعلى الكركى يعنى صاحب الترجمة فى تهئة عوده عن الحجّ. وعند (الساوى) نسخة من «شرح معرب الفصول النصيرية» ـ ذ ١٣ ق ١٤٤٠ بخطّ صاحب الترجمة عنوانه (قوله قوله) وجاء فى آخرها [فرغ من تعليقها محمد بن عبدالعلى بن نجدة بن عبدالله غفر الله له ولوالديه وللمؤمنين ليلة الأحد خامس عشر ذى القعدة من سنة ٧٦٩] والظاهر من التعليق أنه هو الشارح المعلق عليه بعنوان (قوله ، قوله) اذ يحتمل أن مراده من التعليق الكتابة. ويأتى حفيد صاحب الترجمة محمد المطارى بن احمد بن محمد هذا ، ومروا ولده احمد بن محمد فى ص ١٢.

محمد بن عبدالله النيريزى . المكنى بأبى إسحاق صاحب الرسالة الفارسية فى «بيان المعنى الحرفى» وقد فرغ منها عام ٨٧٧ والنسخة بخطّ الحاج محمود بن محمد النيريزى المجاز من المير صدر الدشتكى عام ٩٠٣ موجودة عند (التقوى) . ولعله متحد مع شرف الدين محمد النيريزى صاحب «الحاشية على الحاشية الشريفة على شرح الشمسية» ـ ذ ٦ ق ٣٨٤.

محمد بن العجمى . هو من العلماء الذين توفوا فى عام واحد ٨٧٤ كما ذكره شمس الدين الجبى فى مجموعته ـ ذ ٢٠: ٧٧ المنقول عنها فى «إجازات البحار» ص ١٦. ولعله من أحفاد زين الدين على بن محمد العجمى ٧٥٥ المذكور فى الثامنة ص ١٤٨ ومروا فى ص ٨٠ عبدالله العجمى .

محمد العريضي . شمس الدين محمد بن محمد بن عبد الله العريضي ، استاذ زين الدين
ابي القاسم علي بن علي بن محمد بن طي الفقعاتي (م ٨٥٥) . يروي عن بدر الدين
(عز الدين) الحسن بن نجم الدين الأطراوى العاملى عن عبد الله بن الأخرج الحسينى عن العلامة
الحلى كما فى إجازة شمس الدين محمد بن محمد بن المؤذن الجزينى الراوى عن ابن طي المذكور ،
لعلى بن عبد العالى الميسى عام ٨٨٤ (م ١ ذ ١٢٩٨) . حكى على بن علي بن طي فى آخر
ما كتبه من « القواعد » للشهيد بخطه عام ٨٣٥ صورة ما كتبه صاحب الترجمة من الإنهاء على
نسخة « القواعد » عام ٨٢٣ كما ذكرنا صورة الإنهاء فى ترجمة احمد بن النجار ص ١١ ودعى
ابن طي فى تاريخ خطه (وهو ٨٣٥) لصاحب الترجمة بقوله : تغمده الله برحمته ، فيظهر أنه
توفى بين إنهائه ٨٢٣ وكتابة ابن طي ٨٣٥ .

محمد بن علي الحسينى . المعاصر لشرف الدين على اليزدى المعافى (م ٨٣٠) .
شرح صاحب الترجمة إحدى معنياته باسم « فاطمة » شرحاً فارسياً مبسوطاً سماه « قواعد
العمل » موجود فى (الرضوية) م ١٧ : ١٨٦ .

محمد بن علي بن خزعل الحسينى . هو أستاذ أحمد بن محمد بن علي بن نصر .
كتب بخطه الإنهاء لقراءته « الشرايع » عنده فى مجالس آخرها ٢٧ صفر ٨٢٧ (م ١ ذ ١٢٨٥) .
والتسعة بخط أحمد بن محمد المذكور كتبها عام ٨٢٣ ثم قرأه على صاحب الترجمة ،
فكتب الإنهاء بجانب اسم أحمد فى التاريخ . والتسعة عند السيد محمد رضا التبريزى .

محمد العينائى . هو ظهير الدين محمد بن زين الدين علي بن حسام الظهيرى العينائى
العاملى المجيز للمولى عماد بن علي الجرجانى عام ٨٦١ (لعله م ١ ذ ١٢٨٣) . وهو
يروى عن والده زين الدين علي عن أخيه جعفر بن الحسام عن حسن بن نجم عن الشهيد .
ويروى أيضا عن سليمان العينائى عن شمس الدين بن مجاهد عن الشهيد . ويروى عن صاحب

الترجمة الفاضل ناصر بن ابراهيم البويهى الأحسائي (٨٥٢م أو ٨٥٣) المجاز عن البياضى صاحب « الصراط المستقيم » - ص ٨٩ فى شعبان ٨٥٢ . وهذه الاجازة مطبوعة فى « اجازات البحار - ص ٤٦ » - ذ ١ ق ١١٦٠ وذ ٥ ق ١٠٨٣ و يروى عن صاحب الترجمة أيضاً نور الدين على بن عبدالعالى الميسى (٩٣٨ م) كما صرح به الشهيد الثانى فى « شرح الدراية » - ذ ١٣ ق ٣٩٨ قال : مع أن بين وفات البويهى والميسى ^(١) ست وثمانون سنة ، فهما يرويان عن رجل واحد ، ويسمى هذا النوع من الرواية « السابق واللاحق » وذلك ببقاء ظهر الدين صاحب الترجمة بعد قراءة ناصر البويهى عليه زماناً طويلاً حتى سمع منه شيخنا الميسى فى حديثه فبقى دهرأ طويلاً . هذا ملخص ما فى « شرح الدراية » ثم حكى فى طرق المخالفين ، راوين عن رجل واحد بين وفاتيهما مائة وخمسون سنة ! وتوجد نسخة عتيقة من « فرق الشيعة » للنوبختى - ذ ١٦ : ١٧٩ كتابتها ٧٤٠ عليها تملك محمد بن على ابن الحسام صاحب الترجمة كما يظهر من مطبوعه ، ان لم يكن التملك لمحمد بن على بن الحسام بن أبى جمهور الأحسائي الآتى فى القرن العاشر .

محمد بن فخر الرستمدارى . ولعله هو المولى محمد الفيلسوف المشكك الرستمدارى صاحب « الامامة » الذى أرسله إلى علماء ماوراء النهر فى عهد الازبك . - ذ ٢ ق ١٣٤٤ وكتب تملكه على ظهر نسخة من « الكشف » الموجودة فى (الرضوية) ، ولكن على هذه النسخة تملك شمس الدين محمد بن نجم الدين العاملى عام ٨١٥ فكتب الرستمدارى المترجم له فى ذيل خط المالك ما لفظه : [انتقل منه بالارث الى ورثته وبالبيع الى النواب خان احمد الصفوى ومنه بالهبة الى وأنا الفقير محمد بن فخر الرستمدارى . فهبة البايغ من ورثة المالك له عام ٨١٥ لا يكون الا قبل التسعمائة عادة ، وعلى تقدير كونه هو المشكك المذكور فهو من المائة العاشرة كما سيأتى . وهو الظاهر من هبة نواب خان احمد الصفوى ، إذ النسبة الى

١- هذا ان لم يكن المجيز للمسى هو محمد بن على بن حسام ابن أبى جمهور الأحسائي ،

المتاخر عن المينائى المترجم له والذي اجاز للبويهى .

الصفوية لم يكن شايعاً بل لم يكن معهوداً قبل خروج الشاه اسماعيل في ٩٠٦ . فيكون خان أحمد الصفوي بعد التأريخ بكثير ويبيعه من ورثة المالك في ٨١٥ بعد انتقاله بالارث، يمكن أن يكون بعد عدة طبقات توارثوها وباعه الوارث الأخير الى خان أحمد الصفوي . فالظاهر أن محمد بن فخر هذا هو المشكك بعينه . لأن القاضي ذكره في « مجالس المؤمنين » بعنوان محمد بن فخر الدين على الرستمداري وذكر ما كتبه وأرسله الى علماء ماوراء النهر . وقصة معارضة بعض العلماء في شرقي ايران للتشييع ، كرد فعل لاستيلاء الشيعة على الحكم في جميع ايران في القرن العاشر معروفة ، ذكرنا بعض الكتب والرسائل في هذا الموضوع في ذ ٢ ق ١٣٠٥ و ١٣٤٤ و ذ ٥ ق ٧٦٤ و ٨٢٦ و ذ ٨ ق ١٢٠٧ و ذ ٢٢ ق ٧٠٩٩ و ص ١٦٣-١٦٤ .

محمد بن فرحون : هو ابو عبدالله الفارسي (الرسي خ . ل) نزيل المدينة . حكى في الروضة المنورة في رجب ٨١٠ رؤياه للنبي (ص) ومنعه عن التعرض للسادة الحسينية المجاورين للمدينة والمجاهرين ببغض أعداء اهل البيت من الخلفاء ، بقوله : [ما أدخلك بيني وبين ولدي وأصحابي ؟] نقله مفصلاً ضامن شذم في « تحفة الازهار » ← ذ ٣ : ٤١٩ و أورد القصيدة التي نظمها محمد بن فرحون في قصة المنام و وصفه بالشيخ العالم الفاضل الكامل الزاهد العابد ، و حكى نظيره عن « جواهر العقدين » لعلی بن الاودي الحسني السهمودي بالنسبة الى مهنا بن سنان وينقل عنه أحياناً بعض الأنساب بعنوان قال البدر محمد بن فرحون ، فيظهر أن له كتاب في الأنساب . وقد يقول : قال جدّي حسن و البدر محمد بن فرحون .

محمد الفقعاني : محمد بن أبي القاسم علي بن علي بن محمد بن طي الفقعاني العاملي . تلمذ علي والده الشهير بابن الطي صاحب المسائل المعروفة بـ « مسائل ابن طي » ← ذ ٢٠ : ٣٣١ قرأ عليه « النافع يوم الحشر في شرح الباب الحادي عشر » ← ذ ٢٤ : ١٨ للفاضل المقداد ، بعد ما كتبه صاحب الترجمة بخطه وفرغ من الكتابة عند غروب الشمس يوم الثلاثاء ٩ صفر ٨٥٤ فكتب عليه والده بخطه ماصورته : [أنهاه الولد العزيز محمد وفقه الله لكل خير ، قراءة

وبحثاً وشرحاً في مجالس آخرها سلخ جمادى الآخرة سنة ٨٥٤ احسن الله عاقبته . كتب العبد
الفقير الى الله على بن علي بن محمد بن طي غفر الله له ولوالديه و للمؤمنين . آمين] وكتب
صاحب الترجمة بعد ذكر تاريخ فراغه واسمه ونسبه ، رباعياً ولعائته لنفسه وهو :

يا ناظراً في الكتاب بعدى وجانياً من ثمار جهدى
لى افتقار الى دعاء تهديه لى فى ظلام لحدى

والنسخة فى مكتبة (الخوانسارى) . وذكرت فى العاشرة ابوالخير محمد بن على بن طي المجيز
لتلميذه عام ٩٥٠ (١ ذى ١٢٨٧) وكذلك فخر الدين محمد بن طي .

محمد الفوعى : هو تاج الدين محمد بن حمزة بن زهرة الحسينى الفوعى . رأيت بخطه
« مفتاح كنوز الاسماء والذخائر » فى تفسير آية الكرسي . للعارف شهاب الدين احمد بن هلال ،
فرغ من كتابته بكرة الاثنين ٣ رجب ٨٩٢ و على النسخة تملكك المجلسى الثانى و هى
عند السيد محمدرضا التبريزى بالنجف ١ ذى ٢١ ق ٥٣٩٠ ^(١) ونسخة من « شرح بيت من
البردة » ايضا لأحمد بن هلال المذكور ١ ذى ١٣ ق ٤٢٤ . اقول : وهو من أحفاد ابن زهرة
صاحب « الغنية » فهو متأخر عن صاحب « غاية الاختصار فى أخبار البيوتات العلوية المحفوظة
من الغبار » ١ ذى ١٦ : ٧-٦ المطبوعة ببولاق عام ١٣١٠ ، كما يصرّح به بعض فقرات
الكتاب .

محمد القاتنى : محمد نور بخش .

محمد اللاهيجى . هو العارف المولى شمس الدين محمد بن يحيى بن على الجيلانى

١ - لكن وقع هناك غلط فى ج ١ ص ٣٤٤ س ٥ نجاء « القويمى » بدل « الفوعى » .

(الغيلاني) النور بنحشى اللاهجي صاحب « مفاتيح الانجاز في شرح گلشن راز » الذى ألفه ٨٧٧ و طبع ١٣٠١ هـ ذ ٢١ : ٣٠١ أخذ مراتب العرفان عن محمد نور بنحش (هـ ص ١٣٤) و ذكر فى « المفاتيح » هذا إجازة السيد محمد له . و ترجم فى « مجالس المؤمنين ص ٣٠٦ مفصلاً » وأورد جملة مما يدل على تشييعه من « المفاتيح » الفارسي المذكور وان كان التصوف فى نفسه لا يجتمع مع التسنن الا محرفاً ، ثم ذكر : أن مير صدر الدين الدشتكى (م ٩٠٣) والمولى جلال الدواني (م ٩٠٨) والقاضى مير حسين الميبدى اليزدى كانوا من تلاميذ صاحب الترجمة و ذكر أنه كان شاعراً و تخلصه « اسيرى » هـ ذ ٩ ق ٤٣٦ .

محمد كيا شمس المعالى الجرجاني . هو مؤلف « شرح بيست باب » فى الاسطرلاب للطوسى هـ ذ ٣ ق ٦٧٠ و ٢١ ق ٥٢٨١ وسمى شرحه « مفتاح بيست باب » توجد نسخته فى (الرضوية) وله هناك رسالة فى « دفع شبهة مماسة زحل لكرة الثوابت » فى ستة أوراق :

محمد بن محمد بن عبدالله العريضى : محمد العريضى .

محمد المرشدى . هو محمد بن محمد بن محمد الحافظ المرشدى الشريف . رأيت تملكه لنسخة « كشف المراد فى شرح واجب الاعتقاد » (كذا) هـ ذ ١٨ : ٦٠ أو ذ ١٤ : ١٦٣ للعلامة الحلّى ، وقد كتب التملك فى كاشان ٨٨٠ . والنسخة بخط الآملى مؤلف « نفائس الفنون » هـ ذ ٢٤ : ٢٤١ كتبها عام ٧١٣ فى كرمانشاه فى « المدرسة السيّارة » . ولعله هو مظهر الدين محمد المرشدى استاد الدواني (م ٩٠٨) هـ ذ ٩ : ٣٣٠ .

محمد المشعشى . هو محمد بن فلاح الواسطى المشعشى الموسوى المتوفى ٨٧٠ . كان من تلاميذ أبى العباس احمد بن فهد الحلّى . ثم قام عام ٨٢٠ ضد طغاة بنى تيمور و حكمهم دفاعاً عن المضطهدين ولقب نفسه « المهدي » بمعنى « المنجى » وليس المهدي الموعود والحجة

المتنظر . فحارب اسپند ميرزا و الشيخ أبي الخير حاكم تسر ابن محمد الشافعي الجزري حتى فرّ أبو الخير الى والده الذي كان حاكم شيراز من قبل السلطان عبدالله ابن ابراهيم بن شاهرخ بن تيمور . وهو جدّ ولاية الخويزة . ذكر تفاصيل أحواله و ذريته القاضي نور الله في « مجالس المؤمنين » و عبدالله التستري في « تذكرة شوشتر » و الخوانساري في « الروضات » عن كتاب « تاريخ غياثي ^(١) » لعبدالله بن فتح الله البغدادي كما صرح به شيرين محمد بن ثنوان المعاصر للسيد نصر الله المدرس الحائري في رسالة مستقلة كتبها في أحوال صاحب الترجمة ورسالة في شرح نسبه المختلف فيه ← ذ ٤٤ ق ٨١٧ و ٢٤ ق ٧٠٤ ثم انجرف محمد المشعشي المترجم له في دعاوى باطلة و ضلالات حتى تبرء منه شيخه ابن فهد الحلّي و حكم باحة دمه . و لصاحب الترجمة كتاب فيه دعاويه الباطلة سماه « كلام المهدي » توجد نسخة عتيقة منه في مكتبة أبي عبدالله الزنجاني . ثم جاء أحمد الكسروي بعد انجرافه في تيار التسنّن (← ذ ٢٤ : ٢٣-٢٤) و قام بتجريح المشعشي هذا أشدّ مما يستحق ، فغلّظ من أباطيله ليستند هو عليها ضد الشيعة فيما كتبه من تاريخ خوزستان .

محمد المشغري : هو شمس الدين محمد بن زين الدين علي بن شمال المشغري جدّ علي ابن محمود الذي كان خال والد الشيخ محمد الحرّ العاملي صاحب « أمل الآمل » الذي قال فيه بعد ترجمته و ذكر أوصافه : إنه قرأ عليه الكفعمي عام ٨٤٨ .

محمد المطاري : هو محمد بن احمد بن محمد المطاري . ولعله نسبة الى مطير آباد (مطار آباد) من نواحي الحلة و اهلها اكبراد ← الثامنة ص ٢١٧ ، كان من مشايخ الاجازات . رأيت إجازته لتلميذه القاري عليه « الدروس » للشهيد مع التحقيق و التدقيق ، بعدما كتب التلميذ عام ٨٧١ نسخة الدروس في كرك من جبل عامل ، فكتب المترجم له الاجازة بخطه على ظهر هذه النسخة عام ٨٧٢ (← ذ ١٣ : ٢٤٣ : ٧) و قد ذكرنا الاجازة في ترجمة التلميذ و هو الحسين السبزواري بن علي بن الحسن بن شرف الدين عيسى الحسيني ، و ذكر في

١ - جاء ذكر المشعشي في تاريخ غياثي ط . بغداد ١٩٧٥ ص ٢٧٣-٢٧٦ .

تلك الاجازة أن... جدّه محمد هو الشيخ شمس الدين محمد بن عبد علي بن نجدة الكرّكي المجاز من الشهيد عام ٧٧٠ وروى في تلك الاجازة عن الشيخ عز الدين الحسن بن عشرة الذي يروى عن جدّه المذكور الراوى هو عن المصنّف الشهيد. ونقل في اجازات البحار - ص ١٦ عن مجموعة الجبى (٢٠: ٧٧) تاريخ وفات شمس الدين محمد بن علي الكرّكي في شعبان ٨٠٨ ثم ذكر أنّه توفي سبطه محمد السيطاري سراء صفر ٨٧٤ ثم ذكر أنّه توفي في تلك السنة جمع آخر من العلماء ذكرناهم هناك .

محمد بن مكى . شمس الدين محمد والشمس الدين محمد الحرّ - ص ١٢١ ويظهر من توصيف المحقق الكرّكي له في اجازة ولدوله عام ٩٠٣ (١ ذ ١١١٩) بي[المرحوم الشيخ الجليل شمس الدين محمد بن مكى] أنّه من علماء هذه المائة وأنّه من طبقة تلاميذ سميّه أبى عبدالله محمد بن مكى الشهيد عام ٧٨٦ .

محمد الملحوس . هو جلال الدين محمد بن جعفر بن احمد الملحوس الحسينى ، مرّ والده مؤلف «تكملة الدروس» في ص ٢٣ وذكرنا وصيته في آخره إلى ولده صاحب الترجمة . وقد ذكره مع ولده شيخنا النورى في «خاتمة المستدرک» في ذيل ترجمة الشهيد ونقل ما هو مكتوب على قبر صاحب الترجمة في مقبرة معروفة بقبة الشيخ نجيب الدين يحيى بن سعيد في آخر البلدة بالحلة . والقبة باقية حتى اليوم كما في تاريخ الحلة لكر كوش ١: ١٩١ و ٢: ١٩ و ٢٣ .

محمد بن المؤذن . هو شمس الدين محمد بن محمد بن داود الشهير بابن المؤذن الجزينى مولداً ومنشأ ، ابن عمّ الشهيد محمد بن مكى (الذى استشهد ٧٨٦) . صرح بذلك في اجازته لعلی بن عبدالعالی الشهير بابن مفلح الميسى (٩٣٨) في ١١ محرم ٨٨٤ - ذ ١ ١٢٩٨ معبراً عن الشهيد فيها بابن العم و مراده ابن العم مع الواسطة ، كما عبّر فيها عن ولد الشهيد ضياء الدين على أيضاً بابن العم ، ويروى عنه عن والده الشهيد ، وليس فيها ذكر ابى طالب محمد ابن الشهيد بل إنّما يروى فيها عن أبى القاسم زين الدين على بن على بن محمد بن طى (٨٥٥)

عن علي بن دقاق ، وعن ضياء الدين علي بن الشهيد ، وعن جمال الدين ابن الحاج علي العيناثي وعن عز الدين الحسن بن الفضل ، وعن والده محمد المؤذن الجزيني ، عن الحاج حسين الفقاعي (العقابي) عن حبة بنت الشهيد عنه . وعمدة مشايخه الذي وصفه بالافضل وذكره في الاجازة مكرراً ، هو عز الدين الحسن بن العشرة ، عن شمس الدين ابن عبدالعالى ، واحمد بن فهد الحلتي ، اولهما عن الشهيد بلا واسطة والثاني عنه بواسطة شيخه علي بن الخازن . وابن عبدالعالى هو شمس الدين محمد بن نجدة تلميذ الشهيد . وله تقرّيط « التوضيح الأنور » للحبلرودى (ذ ٤ ق ٢٢٠٤) المؤلف ٨٤٠ كما في النسخة الموجودة في (الرضوية) ذهب تأريخه بالتجليد والصحافة . وقبل تقرّيطه تقرّيط آخر للحسين بن الحسن بن محمد بن الحسين تأريخه ٨٥٠ .

محمد الموسوى . هو شمس الدين محمد بن شهاب الدين احمد ، من مشايخ ابن أبي جمهور كما في أول « الغوالى » ← ص ١ حيث قال : [الطريق الرابع عن السيد العالم الفاضل قاضى قضاة الاسلام الفارق بيمان همتته بين الحلال والحرام شمس المعالى والفقهاء والدين محمد بن السيد المرحوم المغفور الكامل العامل شهاب الدين أحمد الموسوى الحسينى عن شيخه وأستاذه الشيخ العلامة صاحب الفنون كريم الدين يوسف الشهير بابن أبي ، القطيفى ...] الى آخر السند .

محمد بن موسى . هو شمس الدين محمد بن كمال الدين موسى الموسوى الحسينى . هو ثاني مشايخ ابن أبي جمهور الأحسائي (م بعد ٩٠١) جعله الثاني من طرقه السبعة التي ذكرها في اول « غوالى اللثالى » (← ص ١) وذكر أنه يروى عن والده كمال الدين موسى وهو يروى عن فخر الدين احمد السبيعي ، وهو عن محمود الشهير بابن أمير الحاج العامل ، عن الحسن ابن العشرة عن الشهيد محمد بن مكى . أقول : الظاهر أن ابن العشرة يروى عن الشهيد بواسطة شيخه شمس الدين محمد بن نجدة (م ٨٠٨) لأن الشهيد توفي ٧٨٦ وابن العشرة توفي ٨٦٢ . وقد وصف ابن أبي جمهور صاحب الترجمة ، بقوله : [السيد الأجل الأكل الأعلم الأتقى الأورع والعالم المحدث الجامع لجوامع الفضائل ، شمس الملة والحق والدين محمد ...] .

محمد بن مهنا بن نفع . كتب بخطه « مصباح المبتدى » - ذ ٢١ ق ٢٠٤
 لابن فهد الحلبي ، وفرغ منه في ٣ محرم ٨٠٣ ثم قابله ومصححه . والظاهر أنه من تلاميذ
 المؤلف ابن فهد . وكتب عن تلك النسخة عيسى بن درويش بن حسين نسخة فرغ منها
 في ٢٣ صفر ٩٨٣ كلها بخطه موجودة عند الشيخ صالح الجزايري في النجف .

محمد بن نجدة : محمد بن عبد علي بن نجدة .

محمد نوربخش . هو العارف الكامل محمد بن محمد بن عبد الله الموسوي (٧٩٥-٨٦٩)
 ترجمه القاصي في « مجالس المؤمنين » ص ٣٠٣ وقال : ولد أبوه في القطيف وجد في الأحساء ،
 وولد هو في « قاین » ونقل بعض سوانحه عن أحد مريديه وهو محمد بن حاج محمد السمرقندي .
 ثم ذكر ما سمعه من تلميذ نوربخش علي احمد بن فهد الحلبي (م ٨٤١) سنين ، وذكر بعض
 اقواله في « العقيدة » - ذ ١٥ ق ١٩٥٣ وقال حفظ نوربخش القرآن وهو ابن سبع سنين
 واختار ارادة الخواجه إسحاق الختاني مرید ميرسيد علي الهمداني ، لكن الخواجه بايعه وخلع
 عليه خرقة الهمداني وامراتباعه ببيعته ولقبته بنوربخش . وكان مبتلاً بحكومة شاهرخ وبعد
 موته نزل رى بقرية شهریار وعمر بها قرية « سولقان » وبستاناً نزهاً سكنها وتوفي بها عصر
 الخميس ١٤ - ع ١ - ٨٦٩ وبعد موت نوربخش قام مقامه ولده ميرشاه قاسم فيض
 بخش ، وقد طلب الشاه حسين ميرزا بايقرا (حاكم هرات) من السلطان يعقوب (حاكم العراق)
 ارسال فيض بخش الى هرات فكان معزراً بهرات . وبعد موت بايقرا رجع قاسم الى الري
 الى أن توفي ٨٨١ ومرّ من خلفاء نوربخش محمد اللاهجي (ص ١٢٩ - ١٣٠) استاد الدشتكي
 والدواني .

محمود الآملي . هو محمود بن الحسن الشيرازي الآملي المتخلص بداعي - ذ ٩
 ق ١٨٦٦ المجيز لسالك الدين محمد الجويني الحموي اليزدي عام ٨٦٨ . والاجازة بخطه
 ضمن مجموعة « كثر السالكين » - ذ ٨ : ١٨٧ التي كانت بمكتبة فخر الدين النصيري ، انتقلت
 الى المكتبة المركزية لجامعة طهران .

محمود بن اميرالحاج العاملی، الراوی عن عزالدین الحسن بن علی المشهور بابن
العشرة الكرکی (← ص ۳۶-۳۷). یروی عنه فخرالدین احمد السیعی شارح «الألفیة» المسماة
بـ «الأنوار العلویة» عام ۸۵۳ ← (ص ۷-۸) كما ذكره ابن أبی جمهور فی اول «الفوالی»
بعنوان الطريق الثانی من طرق روايته (← ص ۱). فوصف صاحب الترجمة بـ [الشیخ
العالم التقی الورع الشیخ محمود...] وهو من العاملين الذین لم یذكروا فی «أمل الآمل».

ابن المختار : علی المدنی.

المختاری : عبدالمطلب بن ابراهیم.

: علی بن عبدالمطلب.

ابن مخزوم : مساعد.

المدنی : علی...

مراد الرستمدری بن یوسف . رأیت بخطه تملكه لكتاب المتوسط الموسوم
« بالوافیة » المکتوب سنة ۸۴۸ عند (الساوی) ← ذ ۲۵ : ۱۸-۱۹ . لكن یحتمل کونه
من العاشرة .

المرتضا : عبد علی بن محمد.

: محمد الأعرجی.

المرشدی : محمد...

المرعشی : ظهیرالدین بن نصیرالدین.

: محمد شاه...

المزیدی : علی ...

مساعِد . (الشيخ ...) المؤلف لكتاب « بيد الفلاح » ← ذ ٣ : ١٨٦ الذي هو من مآخذ « البلد الأمين » للكفعمي الذي ألفه عام ٨٦٨ واحتمل صاحب « رياض العلماء » اتحاده مع السيد مساعِد بن الحسن بن محزوم الحسيني والد الحسين بن مساعِد الحائري الذي كان بينه وبين الكفعمي مراسلات نظاماً وثنياً، كما ذكرها الكفعمي في كتابه « فرح الكرب » ← ذ ١٦ : ١٥٦ .

المسيبي : عبدالمطلب الخزاعي .

المشعشي : محمد ...

المشغري : محمد ...

المشكك الرستمداري : محمد بن فخر .

المشهدى : محسن الرضوى القمي .

المطاري : محمد ...

ابن مطر : الحسن ...

: الحسين الجزائري .

المطوع : الحسن ...

: علي بن الحسن ...

ابن المطهر : احمد بن الحسين ...

: الحسين ...

المطير آبادي : محمد المطاري .

مظفر بن زين الطرازي . كتب بخطه « منازل السائرین » عام ٨١٤ . والنسخة

موجودة في (الرضوية) ← ذ ٢٢: ٢٤٦ .

المعلم : الحسن ...

المعماني : علي اليزدي .

المعمار : عبدالله ...

معين الدين الطيبي . له حاشية على حاشية ميرسيد شريف علي « شرح المطالع »

← ذ ٦ ق ٤٠٠ الموجودة نسخته في (الرضوية) كتابتها عام ٨٩٤ ونسخة أخرى كتابتها

٩٣٣ . ولعله هو المعين بن الحسن بن محمد صاحب الحاشية على الطوالع ← ذ ٦ ق ٦٧٦ .

المفسر : طيفور بن سراج .

مفلح الصيمري : هو مفلح بن الحسن بن رشيد (راشد) بن صلاح الصيمري .

نسبة الى بلدة بين الاهواز وبلاد الجبل ولعلها معرب « كره » . كان من تلاميذ احمد بن

فهد الحلّي (م ٨٤١) رأيت إجازته (← ذ ١ ق ١٣٢٠) لتلميذه بعد قرائته « القواعد »

للحلّي عليه في مجالس آخرها ١ ج ١-٨٧٣ وله كتاب « جواهر الكلمات في صيغ العقود

والإبقاعات » الذي فرغ من تصيفه عام ٨٧٠ وله « التبينات في الارث والتورثات »

(← ذ ٣: ٣٣٥) موجود أيضاً . وله « غاية المرام في شرح شرايع الاسلام » في مجلد

اختلف فيه الفرق بين الرطلين في الزكّاتين ، كما اختاره ابن فهد في « المهذب البارع » والعلامة

الحلى فى « التحرير » . وله شعر كثير بالفارسية والعربية فى مناقب الأمير والأئمة (ع) ومثالب أعدائهم (- ذ ٩ : ١٠٨٦) . ذكره الماحوزى فى تاريخ علماء البحرين (ذ ٣ ق ٩٩٥) وذكر تصانيفه ومنها رسالته فى « تكفير قرقور » من اعيان البحرين ، لتلاعبه بالشرع المقدس وله « تلخيص الخلاف » و « التنبيه على غرائب من لا يحضره الفقيه » - ذ ٤ : ٤٣٨ و ٤٢٢ وولده حسين بن مفلح (م ٩٣٣) ذكرته فى « إحياء الدائر » وهو صاحب « محاسن الكلمات فى النيات » و « الايقاظات فى العقود والايقاعات » وينقل فى المحاسن من فوائد شرحى والده مفلح (المترجم له) على الشرايع للمحقق و « الموجز » لاساتذه ابن فهد والمسمى « كشف الالتباس عن موجز ابى العباس » - ذ ١٨ : ٢٠ - ٢١ وجاء فى « مشايخ الشيعة » : [الشيخ الاجل مفلح بن حسن الصيمرى صاحب « التنقيحات الباهرات » وقد صنف كتباً حجة منها : ... مختصر الصحاح ... ومات ببلدة هرموز . ومات ولده الشيخ نصير الدين حسين بن مفلح بقرية سلمآباد من قرى البحرين فى ١ محرم ٩٣٣ عن عمر ينيف على ثمانين . عاشته طويلاً ينيف على ثلاثين سنة ما رأيت منه فيها زلة صغيرة فضلاً عن الكبيرة ...]

مقداد بن عبدالله السيورى . شرف الدين ابو عبدالله مقداد بن عبدالله بن محمد بن الحسين بن محمد الحلى الاسدى السيورى السوراوى نسبة إلى « سورا » مدينة تحت الحلة كما فى « مرصد الاطلاع ص ٢٢٧ » وفى معجم البلدان ٥ : ١٦٨ (ط اروپا ٣ : ١٨٤) : موضع من ارض بابل بالعراق ، مدينة السريانين (الثقاق : ١٢٦) . فان كان « سيور » محرف « سورا » فهو تحريف قديم قبل صاحب الترجمة لانه كان يوصف به قديماً كما سيجىء عن تلميذه . ونقل كركوش فى تاريخ الحلة ١ : ٨ استعمال الكلمة عن والد الشيخ البهائى وعن حاشية القاموس للهورينى . ونعلم أن سورا كانت مركزاً علمياً قبل الاسلام (الانوار الساطعة : ٨) . كان المترجم له تلميذ الشهيد محمد بن مكى ، وتوفى ضاحى نهار الاحد ٢٦ ج ٢ - ٨٢٦ كما سيجىء عن تلميذه . وله ولد عالم كان ستمى جدّه وهو عبدالله بن مقداد بن عبدالله ، كتب والده باسمه « الاربعين » الذى كتب عليه اجازة بخطه لتلميذه زين الدين على بن الحسن ابن علا لا فى ٢ ج ٢ - ٨٢٢ (ذ ١ ق ١٣٢١ و ٢١٨٧) .

ويروى عن الفاضل المقداد ، شرف الدين المكّي والحسين بن علاء الدين مظفر بن فخر الدين بن نصر الله القمي ، وتاج الدين الحسن بن راشد - او الحسن بن محمد بن راشد - الحلّي صاحب «الجمانة البهية في نظم الالفية» للشهيد ومحمد بن شجاع القطان الحلّي واحمد بن فهد الحلّي (٨٤١٠) وقاسم الدين . ومن تصانيفه «كنز العرفان» و «التنقيح الرابع» فرغ منه ٨١٨ و «آداب الحج» و «النافع يوم الحشر في شرح الباب الحادي عشر» الموجود نسخة منه بخط محمد بن علي بن طيّ في ٨٥٤ و «ارشاد الطالبين في شرح نهج المسترشدين» ورأيت على ظهر نسخة من «القواعد» للشهيد كتابتها ٩٨٦ صورة خط الحسن بن راشد الحلّي تلميذ صاحب الترجمة هكذا : [توفي شيخنا الامام العلامة الأعظم ابو عبدالله المقداد السيوري نصر الله وجهه بالمشهد المقدس الغروي على مشرقه افضل الصلوات واكمل التحيات ، ضاحي نهار الأحد ٢٦ من شهر جمادى الآخرة ٨٢٦ ودفن بمقابر المشهد المذكور . وكان بيّض الله غرته رجلاً جميلاً من الرجال ، جمهوري الصوت درب اللسان مفوهاً في المقال متقناً في علوم كثيرة ، فقيهاً متكاملاً اصولياً نحوياً منطقياً صنّف وأجاد . وصنّف في الفقه «كنز العرفان في فقه القرآن» كتاب قصّره على الآيات المتضمنة للأحكام الشرعية فاحسن تصنيفه ، وكتاب «اللوامع الالهية» في علم الكلام وشرح مختصر شيخنا نجم الدين ابى القاسم بن سعيد المسمى بـ «النافع» شرحاً أكثر فيه الافادة و أظهر الأحكام والاجادة وبلغ الحسنى وزيادة ولا يشبه بغيره من الشروح البتة ، يعرف ذلك من وقف عليها وعليه . وشرح «الفصول النصيرية» في الكلام اسمه «الأنوار الجلالية» و شرح «تجريد البلاغة» لميثم البحراني بسؤال العبد الكاتب وقابلت معه بعضه . ورتّب «القواعد» للشيخ الشهيد شمس الدين محمد بن مكّي ترتيباً اختاره ، وبحث معه شيئاً منها فقطع المباحثة لأمر لم يطلّعني عليه وعن اتمام كتابتها وقال : اني كتبها لنفسى واني لا اكتبها احداً وكان كما قال رحمه الله فانه لم يكتب بعد تلك المباحثة . وله «شرح نهج المسترشدين» شرحاً حسناً . وله غيره . وكتب العبد الفقير الى الله . . .] وقد ذهب بقيّة خطه في الصحافة . ونسخة «القواعد» التي عليها صورة الخط المذكور في كتب الموحوم الشيخ جواد البلاغي بالنجف . وهي بخط محمد علي سلوة النجفي . فرغ منه يوم السبت ٢٧ ج ١-٩٨٦ عن نسخة كتابتها ١٨ محرم

٨٣٧ وقوبلت بنسخة الشيخ زين الدين بن ادريس فروج . ورأيت على ظهر الأبحاث في
تقويم الأحداث ، تأليف المولى ركن الدين محمد بن علي الجرجاني : أنه الجدة الأُمى للفاضل
المقداد . وقال الوحيد البهباني في «التعليقة» المطبوع في هامش «المنهج ص ٢٣٨» ، في آخر
ترجمة علي بن محمد بن علي الخزاز القمي ما لفظه : [ونقل عن الشيخ محمد بن علي الجرجاني
جدة المقداد بن عبدالله السوراوي أن كفاية الاثر (ذ ١٨ : ٨٦-٨٨) لبعض القميين من
اصحابنا] وذكر المير علاء الملك المرعشي في آخر نسخة من الكشي التي كتبها بخطه في ٩٧٢
الى ٩٨٣ أنه نقله عن اصله الذي كان بخط ابن السكّون وقرئه الفاضل المقداد علي السيد
عميد الدين .

المكي : شرف الدين . . .

ابن مكي : الحسن بن محمد . . .

: علي بن محمد . . .

: محمد . . .

الملحوس : جعفر . . .

: محمد . . .

المنجم : عماد بن محمد .

: محمد الحسيني .

المنطقي : هبة الله .

ابن الموفق : محمد بن اسحاق .

المؤذن : محمد بن داود .

: محمد بن المؤذن .

الموسوى : احمد المهنا .

: الحسن الحسينى .

: على بن عبدالحسين .

: محمد القاينى .

: محمد المشعشى .

: محمد ...

: محمد بن موسى .

: محمد نوربخش .

: مهنا ... الحسينى .

موسى الموسوى كمال الدين . والد محمد بن موسى المذكور ص ١٣٣ .

ابن المهنا : احمد ... جمال الدين .

المهنا : احمد ... شهاب الدين .

: محمد ...

مهنا الموسوى الحسينى : ابن الحسن بن عبداللطيف بن محمد ابن المهنا . كتب

بخطه «فصوص الحكم» لمحبي الدين العربى عام ٨٥٤ والنسخة عند (السبزوارى بالكاظمية) .

وليس هو من أحفاد مهنا بن سنان الجعفرى العيلى الملقب .

الميرسيد شريف : على الجرجانى .

الميسانى : يوسف ...

ناصر البحراني . هو ناصر الدين بن جمال الدين احمد بن عبدالله بن محمد بن علي بن الحسن بن متوج البحراني، كان والده صاحب «آيات الاحكام» - ذ ١ ق ٢١١ و ذ ٢٤ ق ٤٧ تلميذ فخر المحققين كما مر في ص ٣-٤ نقلاً عن خطه. وكان المترجم له جيد الخط كتب تملكه لـ «المختلف» للحلي - ذ ٢٠ ق ٢٦٦٦ تاريخها ٢١ صفر ٨٥٠ وكتب في سطرين انه صحح النسخة في التاريخ وهي منتسخة عن خط المؤلف في حياته عام ٧٢٤ وبعد تملك المترجم له إجازة مُحِبَّتْ جملتها وبقِيَتْ آثارها غير مقروءة . رأيتها بمكتبة قاسم بن الحسن آل محبي الدين الجامعي بالنجف وتوقيعه: [ناصر بن أحمد بن المتوج البحراني] وصرح سليمان الماحوزي في رسالة «علماء البحرين» - ذ ٣: ٩٩٥ بعد ترجمة والده بما مر في ص ٣-٤ ونسبه الذي كتبه بخطه ونقله الشيخ سليمان عن خطه الى ان قال: [ومنهم الشيخ الفاخر ذوالحماد والمآثر الشيخ ناصر بن احمد المذكور . فقيه فاضل رأيت خطه في بعض نسخ «الشرايع» .] وترجمه في «أمل الآمل» بعنوان [ناصر بن احمد بن عبدالله بن المتوج البحراني صاحب الذهن الوقاد ، فاضل محقق فقيه حافظ نقل أنه ما نظر شيئاً ونسبته ، ذكره بعض علمائنا في إجازة له] . وفي «اللؤلؤة» نقل عن كتاب بعض متأخري المتأخرين - وهو صاحب رياض العلماء الذي لم يعرفه صاحب اللؤلؤة بل ظفر بمقدار من حرف الالف من الرياض ، ونقله بعينه في كشكوله المطبوع - فنقل اولاً ترجمة جمال الدين احمد كما ذكرناه ثم قال : وكان ولده الشيخ ناصر بن احمد ووالده عبدالله من العلماء أيضاً . ثم نقل ماجاء في «أمل الآمل» كما ذكرناه . فظهر أن صاحب الترجمة هو ابن جمال الدين أحمد الذي كتب

نسبه بخطه بتصريح سليمان وقبول صاحب الرياض . وفي الرياض حكى عن رسالة «أسامي مشايخ الشيعة» لتلميذ الكركي^(١) أن الشيخ ناصر بن أحمد صاحب الذهن الوقاد . أقول : مراده المترجم له أيضاً .

ناصر البويهى . ابن ابراهيم الأحسائي الأصل العاملى الخاتمة . كان من تلاميذ ظهر الدين محمد بن على بن حسام العيناثى الى أن توفى ٨٥٢ كما ذكره الشهيد الثانى فى «شرح الدراية» وحكى فى القسم الأول من «أمل الآمل» عن خطّ الشهيد أنه توفى بالطاعون عام ٨٥٣ وروى عنه عز الدين الحسين بن زين الدين على بن الحسام العيناثى كما فى إجازة العيناثى هذا للحسين الشارى عام ٨٧٣ وقال صاحب «رياض العلماء» : إني رأيت نسخة من «الذكرى» للشهيد كتابتها ٨٥١ وعلينا تعليقات من إفادات الشيخ ناصر البويهى . وكتب على النسخة أن له إجازة عن شيخه جمال الدين أحمد بن الحاج على العيناثى ، عن زين الدين على بن حسام العيناثى عن السيد حسن بن نجم الدين الأطراوى عن الامامين السيد العميدى وفخر الدين بن الحلّى . ومن أجاز لنا ناصر البويهى المترجم له هو زين الدين على بن محمد بن يونس البياضى صاحب «الصراط المستقيم» ← ذ ١ ق ١١٦٠ وهى إجازة كبيرة تاريخها ٨٥٢ مندرجة فى إجازات البحار (ص ٤٦) من المطبوع . اوردها صورة إجازة فخر المحققين ابن الحلّى لعلّى بن الحسن بن مظاهر الذى أجاز هو بهذه الإجازة تلميذه السيد زين الدين على ابن دقاق والشيخ جمال الدين أحمد بن الحسين وهذان التقيان أجازا لعلّى بن محمد بن يونس البياضى ، فكتب هو فى آخر هذه الإجازة إجازته لنا ناصر البويهى ، وصفه فيه بقوله : [الشيخ الطاهر ذو الفضل الظاهر والجود الزافر والعلم الوافر المولى الأجل الشيخ ناصر الدين ابن ابراهيم البويهى الحساوى] . ورأيت أنا نسخة من «القواعد» للحلى ، قد كتب البويهى المترجم له تملكه عليها بقوله : [فى نوبة العبد المفقّر الى الله ناصر بن ابراهيم البويهى] وتحت اسم ناصر البويهى المترجم له ، كتب مفلح الصيمرى بن الحسن بن رشيد بن صلاح بخطه

١- او تذكرة المجتهدين للشيخ يحيى البحرانى تلميذ الكركى ← ذ ٤ ق ١٨٢ و

ق ٢٤٩ فهو غير «أسامي مشايخ الشيعة» ← ذ ٢ ق ٢٤ وراجع ص ٤٩ و ٦٤ .

إجازة معنونة بإنهاء القراءة في مجالس آخرها ١ ج ١-٨٧٣ هـ ذ ١٣٢٠ ق تاريخ الإجازة يدل على أنها لم تكتب لصاحب الترجمة (المتوفى ٨٥٣). وهذه النسخة رأيتها عند (حفيد اليزدي). ويوجد من آثار صاحب الترجمة نسخة من «شرح الأبحاث المفيدة» للحلّي هـ ذ ١٣ ١٨٢٢ هـ في (الرضوية). هذا وقد كتب محمد بن الحسن الحرّ العاملي في آخر نسخة من «من لا يحضره الفقيه» التي كتبها لنفسه في أربع مجلدات عام ١٠٥٢ ربيعة لناصر البويهى :

إذا رمقت عينك ما قد كتبت وقد غيبتني عند ذاك المقابرُ
فخذ عِظَةً مما رأيت فانه إلى منزل صرنا به أنت صارُ

ناصر الدين : ناصر البحراني.

ناصر بن محمد بن حسين بن ناصر بن يحيى . كتب بخطه نسخة من «غاية المراد في شرح نكت الارشاد» و فرغ منها في الخميس ١٩ ذى الحجة ٨٦٠ هـ ذ ١٦٦ : ١٧ .

ناصر بن نزار . هو القاضي ناصر الدين الشهير بابن نزار . يروى عنه زين الدين علي والد محمد بن علي بن أبي جمهور الراوى عن ابيه المذكور ، الباقي الى عام ٩٠١ وقد جعله اول طرقة السبعة المذكورة في أول «الغوالي» (١ ص) و وصف صاحب الترجمة بقوله : [الشيخ العالم النحرير قاضى الاسلام ناصر الدين الشهير بابن نزار . و ذكرانه يروى عن أستاذه التقي الزاهد جمال الدين حسن الشهير بالمطوّع الجروانى الأحسانى عن شيخه أحمد بن فهد الأحسانى .

النباطى : على البياضى .

ابن النجار : احمد .

ابن فجدة : احمد .

: محمد السميّطاري .

: محمد بن عبد علي .

النجفي : الحسن الحسيني الموسوي .

: الحسن بن عبد الكريم الفنّال .

: الحسن الفنّال .

: خضر الحبله رودي .

: سلطان حسن القمي .

: علي بن عبد الكريم .

: محسن بن علي .

ابن نجم : الأطراوى : الحسن بن نجم الدين .

نجم الدين : خضر الحبله رودي .

: محمد بن اسحاق .

النحاء : علي بن محمد بن الحسن .

النحاري : علي التوليني .

ابن نزار : ناصر . . .

نسيمي شيرازي : عماد الدين بن تاج .

ابن نشران : جعفر بن محمد بن جعفر .

نصير الطبري : هو المولى نصير الدين بن محمد الطبري المدفون بسبزوار (← ذ ٤ : ٢٣٦ : ٣١) وصفه تلميذه عبد المطلب بن فخر بن عبد المطلب المسيبي الخزاعي (← ص -) القاري فيما كتبه في آخر الجزء الأول من « الشرايع » بعد ما كتب طريق رواية فخر المحققين عن والده العلامة الحلّي عن المحقق الحلّي مصنف الشرايع الى المعصوم (ع) ثم عرضه على أستاذه صاحب الترجمة فصّححه هو فقال بعد التصريح بأنه أستاذه ما لفظه : [الفقيه العلامة أوحده عصره العالم الرباني كاشف المضلات مولانا نصير الدين ابن محمد الطبري المدفون بسبزوار] و ذكر الخزاعي أيضاً أن صاحب الترجمة يروي عن الشيخ جمال الدين اسكندر الأسترآبادي الذي هو من تلاميذ فخر المحققين .

نظام الدين : احمد الدشتكي .

: اسحاق الحموي .

: علي بن عبد الحميد النيلي .

نظام الدين تركه : هو ابن تاج الدين بن جلال الدين بن عبد الله ابن الحسين الحسيني المجاز من زين الدين علي بن الحسن بن محمد الاسترآبادي باجازه تاريخها الجمعة ١٤ صفر ٨٢٧ (← ذ ١٤ ق ١١٠٤ و ٦ ق ١٤٥) قال في «رياض العلماء» : ذكرت صورة الاجازة في ترجمة السيد تركه . ونقل عن خط السيد تركه تاريخ وفاة المجير بما في النسخة اشتباه ولعله ٨٣٧ .

نظام الدين الحسيني : هو المير نظام الدين بن عربشاه الحسيني . كتب بخطه نسخة من «توضيح الأصول في شرح تهذيب الوصول»^(١) أو ان اشتغاله في المدرسة الشرقية ببلدة سبزوار . وفرغ من الكتابة عام ٨٢٢ و هو مجلد كبير تام مصحح . والنسخة من نفائس الخزانة (الرضوية) .

١- ولعله : توضيح الوصول في شرح تهذيب الاصول ← ذ ٤ ق ٢٢٢٥ نقلا عن

«مشايخ الشيعة» لتلميذ الكركي ← ذ ٤ ق ٢٤٩ .

النعماني : عبدالواحد .

نعمته الله ولي : هو السيد العارف نور الدين شاه نعمته الله المعروف بـ «ولي» ولد بحلب ٧٣٠ وتوفي بالخميس ٢٢ رجب ٨٣٢ [= عارف اسرار وجود] او ٨٣٤ . طبعت مجموعة من رسائله عام ١٣١١ ش ← ذ ٩ : ١٢١٥ ترجمه في «مجالس المؤمنين ص ٢٦٦» وفصل أحواله و ذراريه في «جامع مفيدى» الجزء الثالث المؤلف ١٠٨٢ والنسخة موجودة في (الرضوية) قال فيه : [و من أحفاده في هذا التأريخ الشاه ميرزا بديع الزمان المقرّب في اصفهان عند الشاه سليمان ، و هو ابن الشاه عبدالباقى بن ظهير الدين على المتوفى ١٠٦٥ . وله تصانيف ورسائل كثيرة بعضها مطابق لرسائل العارف الشهير المهداني على بن شهاب المتوفى ٧٨٦ ← ذ ١٨ : ٣٧٣ .

ابن نفيع : محمد بن مهنا .

نقيب الأشراف : الحسن بن عبد بن احمد .

ابن نقيب الكوفة : عبد على بن محمد .

نقيب النقباء : عبدالمطلب بن ابراهيم .

: علي بن عبدالمطلب .

نوربخش : محمد . . .

النور بخشى : محمد اللاهيجى .

نور الدين : على الياضى .

النهر وزي : محمد بن عبدالله .

النبي : عبدالحسين . . .

: علي بن عبد الحميد .

: علي بن عبد الكريم .

: علي بن محمد بن عبد الحميد .

: علي بن يوسف بن عبد الجليل .

للاوسطى : محمد المشعنى .

الواعظ : طيفور بن سراج .

وجه الدين : عبدالله القمى .

ولى : نعمة الله .

هاشم الكاظمي : هو المير محمد هاشم من أحفاد المير أشرف بن مبارك شاه الحسيني الذي كان من السادة الشرفاء . كان في أوائل عصر السلطان حسين ميرزا باقرا (م ٩١١) في هرات سنين ، ثم خرج عنها وأنشأ قصيدة فارسية في ذمها ودم أهلها . ذكر في سابع مجلدات «روضة الصفاء» .

الهاشمي : عبد الحميد الزينبي .

هبة الله المنطقي : هو المولى هبة الله ابن أحمد المنطقي . توجد بخطه (شرح المقاصد) في الخزانة (الرضوية) . فرغ من كتابتها ٨٤٦ هـ .

الهروي : عبد الله الدشتكي .

ابن هلال : أحمد الصوفي .

: علي ...

الهمداني : الحسن المعلم .

الهندي : علي بن محمد بن الحسن .

ابن هيكل : علي بن فضل .

ياغى : على بن عبد الوهاب .

يحيى بن العصامي : من المجازين عن الشريف الجرجاني (م ٨١٦) بعد ما قرأ عليه شرح القسم الثالث من «مفتاح العلوم» للسكاكي، فكتب على ظهره إجازة له مع الاطراء له ولأبيه بقوله : [المولى نظام الدين يحيى بن الأعلام الأعظم مفخراً كابر العالم العصامي] وتاريخ الاجازة ٨٠٩ والنسخة التي عليها صورة الإجازة موجودة عند قاسم محبي الدين الجامعي في النجف كتابتها ٨٣٣ ← ذ ١١١ ق ١٠٣ .

اليزدي : على بن خليل الغروي .

: على ...

يعقوب بن خليل العاملي : كتب بخطه «نهاية الأحكام» للحلي ← ذ ٢٤ : ٣٩٤ : ٧

عام ٨٥٩ والنسخة موجودة في (الرضوية) من وقف ابن خاتون سنة ١٠٦٧ .

يعقوب الطاوسي : هو جلال الدين يعقوب بن محمد بن علي بن عز الدين الطاوسي .

أستاذ المولى شرف الدين علي اليزدي المعاني كما يظهر من أول كتابه «كنه المراد في علم وفق الاعداد» ← ذ ١٨ : ١٧٦ قال في أوله بالفارسية . [إن مولانا السيد جلال الدين يعقوب ابن محمد الطاوسي اخترع بفكره الصائب و ذهنه قواعد جلية في وضع «المربعات»

بالم يسبقه عليه غيره ولا يوجد منها أثر في سائر الكتب المدونة في هذا الباب [ويظهر من كلامه أنه استفاد منه في حياته في زمن تأليفه . وهو قد فرغ من كتابه « ظفرنامه » عام ٨٢٨ وتوفي ٨٣٠ أو ٨٥٠ وفي أثناء « كنه المراد » عند ذكر كثير من المربعات التي عملها لاستخراج العدد المطلوب : أورد هذه الجملة : [عمل يعقوب بن محمد بن علي] أو [عمل جلال الدين يعقوب بن محمد] أو [عمل يعقوب بن محمد بن عز الدين علي ^(١)] وهكذا نظير هذه الألفاظ . والنسخة التي رأيتها عند الشيخ اسماعيل الزنجاني بالنجف كانت منقولة عن نسخة منقولة عن الاصل . وتاريخ كتابة ما رأيتها ٩٩٤ بقلم خضر بن شميخان الهمداني كتبها بهمدان .

يوسف ابن أبي : القطيفي القديحي مولداً ومدفناً وقبره مزار هناك في مقبرة رشالا . وصفه ابن أبي جهو في الرابع من طرق السبعة في اول « الغوالي » ص ١ بوله : [الشيخ العلامة صاحب الفنون كريم الدين يوسف الشهير بابن أبي] قال : وهو تروى عن رضى الدين حسين الشهير بابن راشد القطيفي تلميذ احمد بن همدان الذي توفي ٨٤١ ووصفه في إجازته للشيخ محمد بن صالح الغروي المؤرخة ٨٩٦ بقوله [الشيخ العلامة الاعظم والبحر الاطم صاحب العلوم والمعارف والعلوم الغامضة عند كل طالب وهائف شمس المشارق والمغارب ظهير الملة والحق والدين يوسف الشهير بابن أبي القطيفي] اقول : ومن آثاره الموجودة « التهاب نيران الاحزان ومثير الاكتئاب والاشجان في وفاة سيد ولد عدنان » الرسول (ص) ← ذ ٢٨٧٢ ^(١) .

١- كذا بخط المؤلف . وفي اول الترجمة : علي بن عز الدين وكذا ← ذ ١٨٥ : ١٧٧ : ٧ .

٢- وفي ذ ٢ : ٢٨٧ - ٢٨٩ : ان التهاب المطبوع هذا مجهول المؤلف ولعله لمؤلف

« مؤجج الاحزان » ← ذ ٢٣ : ٢٤٧ و هو ابن المكنى عبدالرضا ابن ومحمد الاوالى البحراني

المترجم بالفارسية باسم « تأجيح نيران الاحزان » ذ ٢٠٩ : ٣ فقل والدي المؤلف كان « درآي

نسخة منها بخط يوسف بن أبي القطيفي القديحي .

يوسف بن الاسكاف : من العلماء الذين كتب تاريخ وفاتهم في سنة واحدة هي ٨٧٤ . وهم الشيخ محمد السبيطاري سبط محمد بن نجدة ولسيد حسين العالم الصامي والشيخ محمد العجمي . ذكرهم جميعا شمس الدين محمد الجبجي في مجموعته المنقول عنها في «البحار» ٢٠ : ٧٧ ومرّ محمد الاسكاف تلميذ ابن العشرة (٨٦٢ م) .

يوسف البستاني : هو الشيخ يوسف بن محمد بن ابراهيم المسي . رأيت بخطه كتاب «نجاة القيامة في امر الامامة» ٢٤ ق ٢٩٦ لميثم البحراني فرغ من كتابتها ضحى يوم الثلاثاء ١٧ حجة ٢٥٢ وقابلها بنسخة غير مصححة وهي موجودة عند (الساوي) . يظهر منها أنه من الأفاضل والاعلام . ورأيت له مجموعة دوتها لنفسه وكتب فيها بخط عدة كتب و رسائل منها «جامع الأصول في شرح معرب الفصول» للشيخ خضرب بن محمد بن علي الجبلرودي الغروي الذي فرغ مؤلفه في الغري ٨٣٤ وفرغ صاحب الترجمة من كتابتها ٨٥٢ (٢٥ ذ ١٦٩ ق) ومنها «ارشاد الطالبين في شرح نهج المسترشدين» للفاضل المقداد (٨٢٦ م) ٢٤ ق ٢٢٢٢ فرغ من كتابته ٨٤٨ ومنها «الانوار الجلالية في شرح الفصول النصيرية» ايضا للفاضل المقداد ٢ ق ١٦٧٠ ناقص الآخر ومنها قطعة من «جامع الدقائق في شرح غرة المنطق» وهو معرب «صغرى» لخضر المذكور ٢٥ ق ٢٠٥ وفيها فوائد أخرى فقيهه ، منها فائدة في بيان معنى الأرش وغير ذلك . وهذه المجموعة موجودة في مكتبة الشيخ (علي كاشف الغطاء) ذكر نسبه بتمامه في «واضع من المجموعة هكذا : [كتبه لنفسه يوسف بن محمد بن ابراهيم بن يوسف الميسى الشامي] .

يونس بن علي بن يونس : كتب بخطه «نهاية الأحكام» للحلى ٢٤ ق ٢١٠٨ ذكر في آخر كتاب الصلاة منه أنه فرغ منه ضحوة الأحد لأربع ليال خلت من شعبان ٨٥٩ ثم كتب كتاب الزكاة الى وقت اخراج الفطرة غروب الشمس بليلة الفطر . ثم كتب من البيع تمام المقصد الأول في ماهيته ، والفصل الأول من المقصد الثاني في أنواع البيع إلى آخر بيع الصرف . وليس لها تاريخ . والنسخة موجودة في النجف في مكتبة (الساوي) .

الفهارس

- ١- فهرس عدد من المكتبات المنقول عنها في طبقات أعلام الشيعة والزريعة.
- ٢- فهرس الكتب المذكورة في القرن التاسع اعلام الشيعة .
- ٣- فهرس الرموز المستعملة في الزريعة والطبقات .

فهرس بعض المكتبات

المنقول عنها في الطبقات والزريعة

كنت قد ذيلت أجزاء الزريعة من السادس حتى الثامن بفهرس لبعض المكتبات التي ينقل عنها الوالد في الزريعة . وقد مرّت عليها الآن زماناً حصلت فيها تغييرات وزيد عليها زيادات ولكن الرموز المستعملة لها في الزريعة هي التي نستعملها في الطبقات اليوم فرأيت أن أجدد طبعها مع تغييرات طفيفة وأذيل بها الضياء اللامع في القرن التاسع .

مكتبة السيد آقا التستري: مكتبة نفيسة في النجف ينقل عنها الوالد في الزريعة والطبقات، والترجمة صاحبها في النجباء : ٩٦ باسمه السيد احمد (١٢٩١ - ١٣٨٤) ابن الحسين بزرك بن محمد الشوشري . و بعد وفاته في النجف قسّمت المكتبة بين أولاده الستة ثم طردتهم الحكومة فمن سجن الفامن الإيرانيين الى ايران وصادرت مخطوطاتهم فمن كل غال ثمين عند جميعهم .

كتب الارفبادي : مكتبة فخرية للشيخ ميرزا محمد علي . . . (١٣١٢ - ١٣٨٠) ابن الشيخ ابوالقاسم . نقل عن مخطوطاتها كثيراً في الزريعة والطبقات وجاء التعريف به وبمكتبته في النجباء ص ٣٦ - ١٣٣٢ ، وقد ينقل عن تأليفاته مثل رجاله

١٠ ذ ١٣٣ : ١٣٤ وبعد وفاتها باعت الورثة كتب الشيخ أبو القاسم لمكتبة أمير المؤمنين العامة التي أسسها الأميني و باعت كتب ابنه الشيخ محمد علي لمكتبة سيدالشهدا بكر بلاء التي أسسها السيد نوزالدين بن هادي الميلاني .

مكتبة اسدالله التستري بالكاظمية : مكتبة عائلية كانت في بيت الشيخ اسدالله ابن اسماعيل اللزفولي صاحب «المقاييس» المذكور هو في (الكرام : ١٢٢) ووالده اسماعيل المجاز من جعفر كاشف الغطاء و أبو القاسم القمي في (الكرام : ١٣٤) .

مكتبة أمير المؤمنين العامة : أسسها في النجف الشيخ عبدالحسين الأميني التبريزي (١٣٢٢ - ١٣٩٠) و هو ابن أحمد بن نجفعلی المعروف بأمين الشرع والمنسوب إليه عائلة الأميني بتبريز وطهران والنجف . توفى المؤسس بطهران وحمل جثمانه إلى النجف ، ودفن بنفس للمكتبة التي أسسها ، وهو مؤلف «شهداء الفضيلة» و «الغدير» و «أدب الزائر» و «تفسير الفاتحة» المذكور بعضها في النريعة . قام بتأسيس المكتبة من سنة ١٣٧٣ فجمع فيها الآلاف من المجلدات المخطوطة والمطبوعة من ايران والهند وغيرهما وهي اليوم أعظم مكتبة مجهزة في النجف وتعدّ من أجلّ مكتبات العراق تحتوي على زهاء ستة و سبعين ألف مجلد ستة آلاف منها مخطوطات و عشرة آلاف مصوّرة ، وقد أولى إلينا بهذه الأرقام الشيخ محمد هادي ابن المؤسس الذي هيأ فهرساً لبعض مخطوطات هذه المكتبة نشر بعضها في مجلات العراق كما نشر فهرساً لفس مخطوطاتنا في مكتبة صاحب النريعة العامة كما يأتي . وقد بنى لهذه المكتبة بناية عظيمة نسيّاً في النجف . هذا وقد طردت الحكومة العراقية هذه العائلة مع آلاف من الشيعة من العراق ايران .

مكتبة الاوقاف العامة : هي مكتبة عامة ببغداد أسسها الحكومة العراقية في ١٩٢٨ م وهي اليوم تشمل على اكثر من سبعة آلاف مجلد . وفيها من المخطوطات القديمة والجديدة كثيراً . وقد جمعها الحكومة من عدة مكتبات موقوفة كانت في

مدارس بغداد وجوامعها ، كـمدرسة نائلة خاتون ، وجامع كهياء ، والنكية الخالدية ،
والمدرسة السلمانية ، والمدرسة المرجانية ، وجامع حيدر خانة ، وجامع الرواسي
وجامع پاچه چي ، وجامع أبي حنيفة ، وأضافت إليها ما اشترتها لهذا الغرض ،
ذكر ذلك كـر كـيس عواد مؤلف كتاب «خزائن الكتب القديمة في العراق» في مقالة
نشرها في مجلة «سومر» البغدادية سنة ١٩٤٧ م ج ٣ - ص ٢٣٦ إلى ثلاثة اعداد .

مكتبة الهاجيجي : كانت مكتبة موقوفة في جامع الهاجيجي في محلة (رأس-
القرية) ببغداد . وكان قد انشاء المدرسة في أواخر القرن الماضي الحاج محمد أمين
الهاجيجي من رجال بيت الهاجيجي المعروفة ببغداد . ثم أوجد المكتبة هو وأخوه
نعمان الهاجيجي ، وفي ١٩٢٨ م نقل الحكومة العراقية (٣٧٧) مجلدأ من هذه الكتب
الى مكتبة الأوقاف العامة التي أحدثت في تلك السنة ببغداد .

مكتبة السيد محمد باقر الحجة : هي مكتبة قديمة بكر بلاء جمعت فيها الكتب
من عصر السيد المير علي صاحب «رياض المسائل» المذكور في (ذ ٦ : ص ٩٨)
(م ١٢٣١) وهو جد البيت الطباطبائي بكر بلاء . وقد انتقلت المكتبة بعد وفاته
إلى ولده السيد محمد المجاهد الذي حارب أترار الروس في الدفاع عن القوقاز مع
فتحعليشاه ، وتوفي ١٢٤٢ وبعد وفاته انتقلت إلى ولده السيد حسن (حاج آقا)
سبط السلطان فتحعليشاه ، ثم بعده انتقلت إلى ولده الحاج ميرزا أبي القاسم المكعب
بالحجة وهو أول وكيل صرفت بيده الأموال الطائلة ، والخيرية الشهرية الهندية
تحت إشراف حكومة الهند الانجليزية على الطلاب والفقراء بكر بلاء وتوفي ١٣٠٩
وبعده انتقلت هذه المكتبة الى ولده محمد باقر الحجة (١٢٧٣-١١٣٣) الأديب
المطبوع بعض منظوماته الكلامية والمترجم في النباء : ١٩٣ وبعد انتقلت المكتبة
إلى ولده محمد صادق المذكور بعض تقاريراته في (ج ٤ - من الذريعة) والمتوفى
١٣٣٧ فانقسمت بعده المكتبة فبعضها انتقلت إلى ولده ، وبعضها نقلت إلى مكتبة
ابن عمه (عبدالحسين الحجة) بكر بلاء الآتي .

مكتبة البروجردى بالنجف : مكتبة مدرسة أسسها الحاج آقا حسين البروجردى (١٢٩٢-١٣٨٠) وهو ابن على بن احمد والمترجم في النجباء : ٦٠٥-٦٠٩) وجعلها في بناية المدرسة التي أسسها ١٣٨٣ في النجف وهي تحتوي على عشرة آلاف مطبوع وخمسمائة من المخطوطات جلبت من بلاد ايران والهند كما ذكره أحمد الاشكوري في فهرس ألفه لمخطوطات المكتبة نشره ضمن كتابه « دليل المخطوطات » ج ١ ص ٤-٣٤ ط . قم ١٣٩٧ .

مكتبة البرهان سبزوار : مكتبة خاصة للسيد عبدالله بن الحسن ابن عبدالرحيم الموسوي المدعو ببرهان السبزوارى (١٣٠٠-١٣٨٠) مزلف « غاية الافادة » (ذ ١٦ : ٨) والكوكب الاسعد وغيرها . راجع فهرس اعلام « النريعة » وفي « النجباء : ١١٩٦ » . أنه انقطع مكاتبه مع صاحب النريعة عام ١٣٨٠ .

مكتبة بيت الطريحي : الطريحي .

كتب پيغمبرالخانمهاى : انتقلت الى المكتبة التستريه فراجع هذه المكتبة .

مكتبة ابوتراب الخوانسارى : مكتبة شخصية لأستاذ صاحب النريعة وشيخه الخوانسارى (١٢٧١-١٣٤٦) السيد ابوتراب بن أبوالقاسم بن مهدي المترجم في النجباء : ٢٧-٢٨ ومصحفا لمقال : ٢٤ : ٢٥ انتقلت بعضها لى وصية السيد محمد رضا التبريزى .

مكتبة تربيت : او (كتابخانه عمومى) مكتبة أهلية عامة بتبريز أسسها في ١٣٠٠ محمد علي تربيت صاحب كتاب « دانشمندان آذربايجان » حين كان رئيساً لمعارفها ، و طبع أول فهرس لها في ١٣٠٣ ش وكانت تشتمل على (٢٠٠٠ مجلد) و طبع فهرس ثان لها ١٣٠٣ وكانت تشتمل على (٥٠٠٠ مجلد) ثم طبع الهرس الثالث لها في ١٣٢٧ ش وهي تشتمل على (١٠٣٠٠ مجلد) فيها (٢٦٠ مجلد) مخطوط والبقية

مطبوعات . (٥٠٠٠ مجلد) عربية وفارسية وتركية و (٢٨٠٠ مجلد) روسية و (١٥٠٠ مجلد)
إفريقية و (٦٠٠ مجلد) انجليزية . والبقية باللغات الأوروبية المختلفة وكان لتربيت هذا مكتبة
شخصية بطهران بيعت بعد وفاته ١٣١٨ ش .

مكتبة التستري : آقاالتستري . / اسدالله التستري .

مكتبة التستري : هي مكتبة موقوفة عامة في النجف . أسسها الحاج علي محمد
النجف آبادي الاصفهاني بن جعفر بن رحيم (١٣٣٢ م) والمترجم في « النقباء : ١٦٢٢ »
مفصلاً . ووقف داره لمحل المكتبة ومصارفها : وأوصى بها الى السيد أبي الفتح الشوشتری
الذي بنى الحسينية الشوشترية في ١٣١٩ في محلة العمارة من النجف ، فنقل الوصي الكتب
إلى غرفة خصّصت للمكتبة في الحسينية ، ثمّ زيد على المكتبة بعد ذلك كتب محمد
سميع (١٣٢٧ م) كما في « النقباء : ٨٣٣ - ٨٣٤ » قام على وقفها صاحب الذريعة والسيد
محمد رضا الاسترآبادي الحلّي (١٢٨٣ - ١٣٤٦) ← ذ ١٠٦ : ١٠١٦ المترجم في « النقباء :
٧٣٦ - ٧٣٧ » وكتب الشيخ جواد بن احمد الزنجاني المعلم بمدارس بغداد المتوفى بالكاظميه
في ١٣٤٩ ← ذ : ٤٣٣ وذ ١٨ : ١٢٦ والنقباء : ٣١٩ وكتب الشيخ محمدتقي الهروي (←
الكرام ٢١٣ - ٢١٥) المتوفى بالكاظميه في ١٢٩٩ وكتب المولى حسين القومشهي المتوفى
بالنجف في ١٣٣٦ (النقباء : ٦٣٦) وكتب السيد محمد المعروف بـ (بيغمبر) الخامنئي
المتوفى بالنجف ١٣٥٢ وكتب الشيخ غلامحسين بن محمد حسين النجف آبادي (١٣٠٠ -
١٣٤٥) المترجم في « النقباء : ١٦٥٢ » وصاحب التأليفات الكثيرة وكان هو اول مدير لهذه
المكتبة واخيراً أهدى إليها السيد محمد رضا الشري المعاصر اربعمئة مجلد من كتبه . وتشتمل
المكتبة اليوم على حدود اربعة آلاف مجلد خمسها مخطوطات .

مكتبة التقوى : مكتبة شخصية للحاج السيد نصر الله التقوى من بيت سادات أخوى

الشهير بطهران ورئيس ديوان التمييز سابقاً بها وهي مكتبة نفيسة جلتها مخطوطات و
توفي المؤسس للمكتبة في ١٣ آذر ١٣٢٦ ش وبقيت المكتبة عند ولده السيد جمال الدين أخوى
حتى اشترتها مكتبة (المجلس) فنقلت ٧٩٢ مجلداً من مخطوطاتها الى المجلس عام ١٣٤٤
ش وبعد عام من التأريخ وهب السيد جمال المذكور مطبوعات المكتبة وكان ٩١٥ مجلداً
الى المجلس أيضاً وابتقى عدة مخطوطات خصتها لنفسه .

كتب محمد تقى الهروى : المذكور في «الكرام البررة ٢١٣-٢١٥» . انتقلت
الى المكتبة التسترية فراجع هذه .

مكتبة نكية الخالدية : أسس هذه التكية ومكتبتها الشيخ خالد النقشبندى من
فرق المتصوفة في الجامع الأحسائي ببغداد عام ١٢٣١ ثم زاد عليها ابراهيم فصيح الحيدري
التونى ١٣٠٠ كته وكانت المكتبة هناك إلى سنة ١٩٢٨ م حيث نقلت (٦٢٣ مجلداً) منها في
تلك السنة إلى مكتبة الاوقاف العامة .

مكتبة جامع : ← مكتبة الحيدر خانة . . . / الرواسى . . .
/ كهياء .

مكتبة آل أبى جامع : ← مكتبة محي الدين .

مكتبة الجزائرى الشيخ محمد صالح : وهو الأديب الشاعر الشيخ محمد صالح
(١٣٠٠ - ١٣٦٦) المترجم في « النقاء : ٩٤٢ » بن هادى بن مهدي بن صالح بن موسى
بن هادى بن حسن بن محمد بن الشيخ احمد الجزائرى مؤلف «آيات الأحكام» المطبوع
المذكور في ذ ١ : ٤٢ و ١٧ : ١٦١ باسمه «قلائد الدرر» توفي صاحب المكتبة في النجف
عن ستّ و ستين من العمر وكانت المكتبة لآبائه انتقلت إليه بالارث وضم إليها كتباً كثيرة و
بعد وفاته بيعت كتبه المطبوعة وبعض المخطوطات لأداء ديونه ، و بقيت مخطوطات قليلة

عند ولده بالنجف ، ومنها نسخة الأصل من «آيات الاحكام» تأليف جدهم المذكور .

مكتبة جلال الدين المحدث : وهو السيد جلال الدين بن ميرسيد قاسم بن عبد الله الميرآقائي الاروى ولد باروميه (رضائي) في (رمضان ١٣٢٣) وتوفي بطهران ١٣٥٨ ش ودفن بزاوية عبد العظيم بالرى وترجم هذه في «النفباء: ٣٠٦» . والمكتبة تشمل على كثير من كتب الأخبار والأحاديث والرجال مخطوطها و مطبوعها تزيد على عشرة آلاف مجلد القان منها مخطوطات وفيها نسخ من «نهاية التحصيل في شرح مسائل التفصيل» للشيخ يوسف بن محمد البحراني الحويزي معاصر الحرّ والمذكور في «أمل الآمل» وهي شرح ناقص للوسائل بخطّ الشارح ، وفيها دورة ناقصه من «جوامع الكلم» المذكور فهرسه في (ج ٥ ص ٢٥٤) وغيرهما من النفائس . انتقلت بعد وفاته الى أولاده .

كتب جواد الزنجاني : وهو الشيخ جواد بن احمد المدرس ببغداد (م ١٣٤٩) ← المكتبة التسترية التي انتقلت كتبه اليها .

مكتبة الحجة بكربلا : عبدالحسين الحجة / باقر الحجة

كتب السيد أبي الحسن الاصفهاني ابن السيد محمد دفين خوانسار (المرجم في النفباء: ٤١-٤٢) ولد ١٢٨٤ وتوفي ١٣٦٥ . كانت مكتبة خاصة في داخل بيته ولما صار مرجعاً للتقليد اشترى مكتبات متعددة وضمها إليها منها مكتبة السيد باقر اليزدي التي جاء ذكرها كثيراً في الزريعة بعنوان مكتبة (حفيد اليزدي) وبعد وفاة السيد، باع ابنه السيد حسين كثيراً منها إلى المكتبة الرضوية بخراسان فوردت في فهرسها تحت عنوان مشتريات عام ١٣٢٩ .

مدرسة حسن خان : مكتبة الفراهاني

مكتبة السيد حسين الشهشاهاني الاصفهاني: (م ١٣٨١) بطهران كان له مكتبة نفيسة بطهران نقلنا عنها في مجلدات الزريعة وبعد وفاته بقيت المكتبة في بيته بيد ابنه الدكتور

احمد شهبانى .

مكتبة السيد حسين الطيب التبريزى : المتوفى فى ذى القعدة ١٣٨٥ ابن أبى القاسم المتوفى بالنجف . ذكر مخطوطاتها فى الذريعة والطبقات كثيراً . راجع اسم صاحبها فى فهرس اعلام الذريعة . فهو غير محمد حسين صاحب مكتبة بالنجف ذكر فى «المآثر والآثار» ص ١٧٤ والنقباء ص ٤٩٧ .

مكتبة حسين المديحى بن على القطيبي بن الحسن آل سليمان البلاوى (آل حاجى) المعاصر البحرانى . ولد بالنجف ١٣٠٢ وتوفى والده صاحب «أنوار البدرين» عام ١٣٤٠ كما فى «النقباء: ٦١ - ٦١١٠» ورث مكتبة والده وزاد عليها . وقد نقل عنها فى مجلدات الذريعة والطبقات كثيراً وله «تحفة الأحباب فى مثالب عمر الخطاب» .

مكتبة السيد حسين الهمدانى بن على بن أبى طالب المعاصر المترجم فى النقباء : ٦٠٤ وجدّه فى «الكرام البررة : ٤٢» وهو مؤلف هدية الملوك (ذ ٢٥ : ٢١٤) .

مكتبة الحسينية : المكتبة التسترية .

مكتبة حسينية كاشف الغطاء : مكتبة عظيمة أسسها أولاً الشيخ على بن محمد رضا آل كاشف الغطاء (١٢٦٨ - ١٣٥٠) فى النجف وقد استفاد صاحب الذريعة من هذه المكتبة كما استفاد من مؤسسها كما ذكره فى «النقباء : ١٤٣٧ - ١٤٤١» . ثم زاد عليها ورتبها ولد المؤسس الشيخ محمد حسين (١٢٩٤ - ١٣٧٣) المذكور فى النقباء ص ٦١٢ - ٦١٩ ونقلها إلى محلّ خاص لاستفادة العموم منها . بنالها فى المدرسة المعروفة بمدرسة المعتمد فى محلة العمارة بالنجف ، وكان قد بنا المدرسة الشيخ مهدي بن على كاشف الغطاء من أموال معتمد الدولة عباس قلى خان (م ١٢٧٨) وزير محمد شاه القاجار .

مكتبة الحسينية بالكاظمية : أسس سيدنا السيد محمد الحيدري عام ١٢٩٧ المدرسة المعروفة بالحسينية الحيدرية في الكاظمية وجعل لها مكتبة صغيرة كانت متروكة إلى سنة ١٣٥٣ حيث قام لفيف من رجال البيت الحيدري باحياء المكتبة ثانياً فاهدوا إليها كتباً وجعلوها فهرساً وبرنامجاً وبنوا لها محلاً خاصاً في الحسينية، وسموها مكتبة الامام الصادق وفيها اليوم زهاء (١٥٠٠ مجلد) .

مكتبة حفيد اليزدي : هي كتب كانت للسيد محمد بن محمد كاظم اليزدي في النجف انتقلت بعد وفاته إلى أولاده ومنهم السيد باقر . فباع بعضها خارج العراق . وبعضها للسيد أبي الحسن الاصفهاني فانتقلت بعد وفاته ١٣٦٥ إلى (الرضوية) . بمشهد خراسان .

مكتبة الحكيم : مكتبة عامه أسسها سيد محسن بن مهدي بن صالح مؤلف «أصول الفقه» (ذ ٢٠٨) و«نهج الفقاهة» (ذ ٢٤ : ٤٢٣) ومما دخل في هذه المكتبة مجموعة ١٥٠ مخطوطاً أهداها صديقي الشيخ محمد الرشتي وكان زميلي في الدراسة على والده أستاذنا الشيخ عبدالحسين الرشتي (١٢٩٢ - ١٣٧٣) وقد ورث المكتبة من والده المذكور في «النقباء : (١٠٦٦٤ - ١٠٦٧) وقد فهرس المكتبة السيد أحمد الاشكوري وطبع في النجف ١٣٩١ هـ في ٢٢١ ص .

مكتبة آل خراسان : ذكرت في ذ ٨ : ٢٩٧ .

مكتبة جامع الحيدر خانة : قد بنى داود پاشاه والي بغداد هذه المسجد فيها، ووقف عليها كتباً كثيرة عام ١٢٤٣ ثم ان الدولة العراقية لما أسست مكتبة الأوقاف العامة ببغداد عام ١٩٢٨ م نقلت من هذه المكتبة (٣٥٦ مجلداً) وضمتها إلى مكتبة الأوقاف .

موقوفات ابن خاتون العاملی : وهو اسدالله بن مؤمن المجاور لمشهد خراسان كما

في ترجمته في «الروضة النضرة». وقف أربعمائة مجلد من كتبه عام ١٠٦٧ للمكتبة الرضوية موجودة حتى اليوم ، على كل منها خاتم نصّه [ابن كتاب را با سيصد ونود ونه جلد ديگر وقف آستانه حضرت... الرضا نمود ابن الشيخ محمد مؤمن أسدالله الخاتوني ... ١٠٦٧] ومن تلك الكتب مجموعة شعرية مرتبة على حروف القافية ، عليها تملك محمد بن علي الشهير بابن خاتون . وراجع فهرس اعلام النريعة . والرجل غير أسدالله عريان الشاعر المذكور في ذ ٩ : ٧١٤ الذي كان وصياً لعائلة الخاتوني .

مكتبة آل خرسان : أسسها السيد حسن بن علي (١٢٠٠-١٢٦٥) من آل خراسان الموسويين القاطنين في النجف . كان معاصراً لصاحب الجواهر ، سكن بغداد بالتماس بعض تجارها ، وتزوج هناك ومات بها وحمل جثمانه إلى النجف ، ودفن في مقبرتهم ، وانتقلت الكتب بعده إلى أكبر أولاده السيد عباس ، فزاد عليها ووقفها في حدود (١٣٠٠) على أخويه العالمين موسى ومحمد حسين ابني الحسن وعلي ابنه محمد بن عباس وفرارهم وبعدهم على علماء النجف ، وكتب الوقفية عام ١٢٦٩ . فتولى المكتبة بعده أخوه السيد موسى (١٣٢١م) ثم أخوه محمد حسين (١٣٢٢م) ثم ابنه عبدالرسول (١٣٦١م) وبعده السيد حسن . ثم السيد مهدي بن الحسن آل خرسان وراجع الكرام البررة : ٣٣٧ - ٣٣٨ .

مكتبة الخلاني ببغداد أسسها السيد محمد ابن صالح الكاظمي الحيدري عام ١٣٦٤ على مقبرة السفير الثاني الامام الثاني عشرو هو ابو جعفر محمد بن عثمان بن سعيد الخلاني (ذ ١٢ في ١٥٢٠) العمرى المترجم في النوايح ص ٢٨٢ . راجع فهرس اعلام النريعة .
مكتبة خليفة الاحسائي مكتبة عائلية أسسها السيد خليفة بن علي بن أحمد الاحسائي

(١١٩٥-١٢٥٦) وبعد انتقال الى أكبر اولاده محمد الامام في البصرة وبعد وفاته ١٢٨١ انتقلت الى ولده محمد علي وبعد وفاته ١٣٠٥ انتقلت ولده عبدالله خليفة (١٣٠٠-١٣٧٤) . قال والدي صاحب النريعة في «الكرام البررة : ٥٠٥ : وفي ١٣٧١ باع السيد عبدالله المكتبة بالنجف بثمان بنس في الهرج ولكنني استغدت قبل ذلك وفحصت المخطوطات

بها وسجلت ما تمكنت من ذلك . وراجع فهرس اعلام الذريعة .

مكتبة مدرسة الخليلي : كانت في مدرسة شيخنا الحاج ميرزا حسين بن خليل بن علي بن ابراهيم (١٢٣٠ - ١٣٢٦) واخ الملا علي الخليلي (١٢٩٦ م) واستاد صاحب الذريعة كما ترجمه في (النقباء : ٥٧٣ - ٥٧٦) . عرف بمخطوطاتها في الذريعة والطبقات .

مكتبة الخوانساري : مكتبة شخصية للشيخ محمد علي بن محمد حسن الخوانساري (١٣٣٢) ← (ذ ١٨ : ١٩٧) كان قد جمع أكثر من ألفي مجلد في مسجد عبدالرحيم بالنجف وفيها نسخ قيمة ولها فهرس جامع ، وقد انتقلت بعد وفاته إلى ولده المولى محمد ← (ذ ٢٥ : ١٥٥) نزيل اراك فتركها محبوسة في النجف ثم انتقلت بعضها الباقية من النجف إلى اراك ، رأيتها سنة ١٣٥٧ ش وكانت قد بقيت منها أقل من ألف مجلد عند الشيخ محمد بن محمد علي الذي توفي اخيراً ١٣٥٩ ش ودفن براك سلطان آباد .

كتب محمد رضا الاسترآبادي : انتقلت إلى التستريه فراجعها .

مكتبة السيد محمد رضا التبريزي : مكتبة خاصة لمحمد رضا بن يوسف المعاصر بالنجف اشترى بعض مكتبة استاده السيد أبي تراب الخوانساري وزاد عليها ثم نقلها معه إلى قم في ١٣٧٢ (النقباء : ٧٨١ - ٧٨٢) وراجع فهرس اعلام الذريعة .

كتب محمد رضا الشوشتری : المكتبة التستريه التي انتقلت إليها .

المكتبة الرضويه : هي اهم مكتبة في ايران واقدمها لأنها وحدها هي الباقية من مكبات ايران الشهيرة في الاعصار القديمة الاسلامية ، ففيها نسخ وقفت للمكتبة بتاريخ (٤٢١) وقبلها وفي اول القرن العاشر كانت مكتبة عظيمة اتلفت اكثرها على اثر الغارات

على مشهد خراسان وأهم الوافدين الكتب على ما ذكر في اول الجزء الرابع من الفهرس
الرضوى هم :

- (١) خواجه شير احمد من أواخر القرن العاشر .
- (٢) الشاه عباس الكبير الصفوى المتوفى (١٠٣٨) .
- (٣) السيد محمد زمان الاعرجى السمنانى من اوائل القرن الحاديعشر .
- (٤) الشيخ البهائى المتوفى (١٠٣١) .
- (٥) حكيم الملك جبرئيل من اطباء حيدرآباد دكن من أوائل قرن الحاديعشر .
- (٦) ابن خاتون الشيخ اسدالله بن محمد فى اواسط القرن المذكور .
- (٧) نادرشاه التوفى (١١٦٠) .
- (٨) زين العابدين الخادم الشريف فى اواسط القرن الثانى عشر .
- (٩) السيدة تاج ماه بيگم بنت ميرزا عيسى قائم مقام المتوفاه (١٢٨٢) .
- (١٠) عضد الملك محمد حسن القزوينى الذى كان نائب التولية عن الشاه فى
(١٢٧٢ - ١٢٨٥) .
- (١١) السيد محمد الجزائرى من احفاد السيد نعمة الله الجزائرى توفى (١٣٠٩) .
- (١٢) السيدة اشرف السلطنة المتوفاه (١٣٣٢) وهى بنت امامقلى ميرزا وزوجة
اعتماد السلطنة .
- (١٣) مرتضى قلى خان بن محمد حسن خان النائينى المتوفى (١٣٥٤) الذى صار نائباً
للتولية فى (١٣٢٩) .
- (١٤) الحاج محمد مهدى عماد المحققين الفهرسى الطهرانى المتوفى (١٣٥٥) .
- (١٥) بنت ميرزا رضا خان بن محمد حسن النائنى المذكور ، فانها وقفت مكتبة والدها
المتوفى (١٣٥٠) بتشويق من عمها مرتضى قلى خان المذكور فى (١٣٥١) .
- (١٦) ميرزا محمد على بن السيد محمد الرضوى المتوفى (١٣٥٧) وقد صار نائباً
للتولية فى (١٣٤١) .

(١٧) وزارة المعارف الابراهيمية في ايام وزارة علي اصغر حكمت (١٣١٠-١٤٠٠) أستاذ جامعة طهران كما وقف هو بنفسه أيضاً ٦٣ مجلداً مخطوطاً . هذا وقد جاء في اول المجلد السادس من الفهرس قائمة لأسماء ٢٥ شخصاً آخرين من الواقفين لهذه المكتبة غير هؤلاء، منهم مثلاً محمد موسى الكيلاني في (القرن ١١ - ١٢) و ميرسيد علي خان الطبيب (القرن ١٣) والحاج حسين آقا ملك (راجع مكتبة الملك) . وقد كتبت لهذه المكتبة فهرساً لأول مرة ، نشرت في آخر المجلد الثاني من «مطلع الشمس» لمحمد حسن اعتماد السلطنة (صنيع الدولة) وهي فهرست موضوعي كما فصلنا التعريف بها في (ذ ٢١ : ١٥٥ : ٥ - ١٠) ثم فهرساً أكمل من ذلك طبع منها ستة مجلدات ألّفها جماعة وعلى رأسهم أوكثاني رئيس المكتبة الذي نشر فهرست كتابخانه مدرسه فاضلخان أيضاً (ذ ١٦ : ٣٨٩ و ٣٩١ وأعظم مساعد في تنظيمها الحاج عماد القوسي (راجع مكتبة الفهرسي الحاج عماد) وتاريخ الطبع لثلاث مجلدات من الفهرس ١٣٠٥ ش والرابع ١٣٢٥ ش والخامس ١٣٢٩ والسادس ١٣٤٤ ش بالقطع الرحلى والسابع نشر في ١٠١٦ ص بالقطع المتوسط لأحمد گلچين معاني في ١٣٤٦ ش والثامن مثلها في ٥٣٤ ص بسنة ١٣٥٠ ش . وذكرنا في ذ ١٦ : ٣٨٨ فهرساً آخر لهذه المكتبة كتبت في ١٣٠٠ موجودة بمكتبة الحقوق بطهران وآخر في ذ ١٦ : ٣٩٠ موجودة في مكتبة الخوانسارى .

مكتبة الروضة الحيدرية : راجع المكتبة القرويه .

مكتبة جامع الرواسي : بنى هذا الجامع ببغداد في القرآن ١٣ رجل صوفي يعرف بالشيخ الرواسي . وأسس المكتبة بها محمد أبو الهدي الصيادى الرفاعى المتوفى ١٣٢٧ فاقف مكتبة الشخصية لها . ثم في ١٩٢٨م أخذت الحكومة (٢٣٦ مجلداً) من هذه الكتب وضممتها الى مكتبة الاوقاف العامة .

مكتبة الروضاتى : أسسها اولاً في خوانسار السيد أبو القاسم الشهير بمير كبير المتوفى في (ذى القعدة - ١١٥٨) ابن الحسين الموسوى تلميذ المجلسى صاحب البحار المترجم في

«الروضات ص ١٥٠» فكان يستنسخ الكتب بنفسه ايضاً وبعده انتقل إلى اولاده ومنهم السيد حسين المتوفى (١١٩١) من اساتيد بحر العلوم (م ١٢١٢) والميرزا القمي (م ١٣٣١) فزاد فيها ما استنسخه بنفسه او اشتراه وبعده انتقلت إلى اولاده ومنهم السيد ابوالقاسم (م ١٢٤٠) المجاز من بحر العلوم . فزاد ايضاً فيها ما استنسخه بنفسه او اشتراها ، وبعده انتقلت إلى ولده الميرزا زين العابدين (م ١٢٧٥) وزاد عليها ايضاً . وهو اول من هاجر منهم من خوانسار وسكن اصفهان ؛ وبعده تفرقت بين ولده السبعة ميرالسيد محمد (م ١٢٩٣) والسيد محمد باقر صاحب الروضات (م ١٣١٣) والمير محمد هاشم الجهارسوئي صاحب «اصول آل الرسول» (م ١٣١٨) ومير محمد صادق (م ١٢٨٩) وثلاثة آخرون . اما ما كان عند المير السيد محمد فانتقلت إلى اولاده ، فباعوا بعضها لأولاد صاحب الروضات وبعضها لـ (مجد الدين) وبقي بعضها عند اولاده مير محمد داود بن المير السيد محمد المذكور في اصفهان اليوم . واما ما كان عند المير محمد هاشم الجهارسوئي فنقلها إلى العراق وتفرقت بعده واشترى بعضها اولاد صاحب الروضات ؛ واما كان عند المير محمد صادق فتفرقت بعده اشترى بعضها اولاد صاحب الروضات وجمع بعضها في الكاظمية اليوم السيد محمد مهدي بن الميرزا محمد (م ١٣٥٥) بن مير محمد صادق المذكور . هو مؤلف احسن الوديعه ذيلاً لاروضات المولود (١٣١٩) . وهو اليوم مكتبة نفيسة بالكاظمية . واما ما كان عند صاحب الرضات فانتقلت بعده إلى اولاد السبعة الاول الميرزا محمد مهدي (م ١٣٢٤) وبعده تفرقت الكتب واشترى بعضها (مجد الدين) . الثاني الميرزا مسيح (م ١٣٢٥) وكتبه اليوم موجودة باصفهان تحت نظر ولده الأصغر ميرزا سيد حسن الجهارسوئي ويشترك معه السيد محمد علي بن هاشم بن جلال الدين ابن مسيح المذكور . وهذه مكتبة تشتمل على زهاء ثلاث آلاف مجلد وقد كتب السيد محمد علي هذا به فهرساً لها ؛ انشر منها مجلد في ٤٠٠ ص عام ١٣٤١ ش تحت عنوان «فهرست كتب خطي كتابخانه هاي اصفهان» مع تقرير لصاحب النريعة بخطه طبعت في المقدمة : الثالث ميرزا احمد (م ١٣٤١) انتقلت كتبه إلى ولديه الميرزا محمد حسن والميرزا حسين الساكنين اليوم باصفهان ، الرابع المير عطاء الله (م ١٣٣٥)

تفرقت كتبه . الخامس المير هدايت الله توجد بعض كتبه عند اولاده الثلاثة الميرزا حبيب الله، محمود، أسد الله . السادس المير محمد حسين (م ١٣٥٢) تفرقت كتبه . السابع المير مجتبی المولود (١٣٠٢) الساكن باصفهان وهو عميد هذه الطائفة وله مكتبة نفيسة نرجوان يوفق هذه الطائفة لجمع كتبهم في مكتبة واحدة واحيائها، وطبع فهرس لها وجعلها ذات شخصية حقوقية، لكي يؤمن التفرقة والبيع والتلف .

مكتبة السبزواری بخراسان: أسسها المولى عبد السميع السبزواری وأوقفها لطلاب مدرسة بناها بمشهد خراسان عرفت بالمدرسة السميعة ، وبعد تولية المحقق السبزواری (١٠١٧ - ١٠٩٠) للمدرسة عرفت بمدرسة محمد باقر السبزواری (ذ ٢٠ : ١٠٠) .

مكتبة السبزواری بالكاظمية : مكتبة شخصية كانت للسيد محمد علي بن محمد تقي السبزواری المتوفى بالكاظمية (٢٨ صفر ١٣٣٨) (ـ النقباء : ٢٦٥) كان عالماً رياضياً طبيباً : اشتغل أخيراً في الكاظمية ببيع الكتب وكان يقتني نفائسها لنفسه ، وبعد وفاته بيعت كتبه إلا قليلاً بقي عند ولده الفاضل السيد هاشم السبزواری هناك .

مكتبة سبها لار : أسس الميرزا حسين خان سبها لار في ١٢٩٩ في طهران مدرسة اراد أن يجعلها جامعة كجامعات اوروبا لتدريس المعقول والمنقول من العلوم وجعل لها مكتبة تشمل اذ ذاك على (٣٦٠٠ مجلد) وزيد عليها بعد ذالك كثيراً ، منها كتب الحاج آقا احمد الكرمانشاهی مدير المكتبة ومنها كتب مدرسة الصدر وكتب مدرسة (قنبر علي خان) وكتب مدرسة (مشير السلطنة) وغيرها وتشتمل المكتبة اليوم على اكثر من عشرة آلاف مجلد، اكثرها مخطوطات وقد كتب الآغا ضياء الدين بن يوسف الشيرازي لها فهرساً طبع منها مجلدان . وكتب كاتب هذه الأسطر المجلدات الثالث والرابع والخامس باشتراك مع زميلي محمد تقي دانش پژوه طبع الثالث والرابع ١٣٤٠ ش و ١٣٤٦ ش مع مقدمة لي في تاريخ المكتبة و

أسماء الواقفين لها وفي هذه السنة شرّدتُ أنا إلى بيروت فطبع المجلد الخامس تحت إشراف زميلي دانش يزوه عام ١٣٥٦ ش .

مكتبة سلطان العلماء : مكتبة شخصية موقوفة في طهران في بيت سلطان العلماء الشهيرة هناك . أسسها الحاج محمد الكرمانشاهي الآشوري الذي كان مرجعاً للعوام في عصر فتحعليشاه ، وزاد عليها بعده أولاده شيئاً فشيئاً والآن هي في تولية الشيخ أحمد المتوفى في (١٣٦٧ صفر) بن جعفر سلطان العلماء بن محمد بن جعفر بن الحاج محمد الآشوري مؤلف «الاعتذار الحقيق» المذكور في ذ : ٢٢٣ وبشارة الفرج ذ ٣ : ١١٦ المذكور لكنها لم تبق منها إلا حدود (٥٠٠ مجلد) لأن أخ الشيخ أحمد المتوفى اليوم ، هو الشيخ رضا آقا زاد كان قد باع أكثر كتب المكتبة للحاج محتشم السلطنة ولامام جمعة الخوئي ولتؤمن الملك بيرنيا في طهران .

مكتبة سلطان القرائي : أسسها في تبريز الشيخ أبو القاسم (م ١٢٨٧) ثم انتقلت إلى ولده الشيخ عبد الرحيم سلطان القراء صاحب الحاشية المذكورة في (ذ ٦ : ٢١٦) والمتوفى (١٣٣٦) وانتقلت بعده إلى ولده الشيخ أبي القاسم سلطان القرائي (م ١٣٦٨) عن ثمان و سبعين سنة ، ثم ولده الميرزا جعفر سلطان القرائي وكلّ من هؤلاء زاد عليها بعض الكتب وبالأخص من المخطوطات القيمة فهي اليوم مكتبة نفيسة لانعلم مقدار كتبها^(١) وقد ألف الميرزا جعفر المذكور فهرساً لبعض مخطوطات المكتبة رأيناها واستفدنا منها كثيراً .

مكتبة سلطان المتكلمين : (سلطان المحققين) كانت مكتبة شخصية للخطيب البار الذي يدين الشعب الإيراني في انقلابه الدستوري لطلاقه لسانه . وهو الشيخ محمد الواعظ الكجوري بن اسماعيل - الكرام البررة : ١٤٠ - ١٤١ وله زبدة المآثر - ذ ٧ : ١٧٣ - ١٧٤ و ١٢ : ٣٢ أول من اعتقل في (١٨ - ج ١ - ١٣٢٤) لمطالبة الحكومة سنّ القوانين ، ولا اعتقاله ثار الطلاب في طهران فقتل منهم رجل يدعى بعبد الحميد ونفت الحكومة بعض الرجال ومنهم الشيخ محمد هذا إلى قم ، وهناك لقبه السيد عبدالله البهبهاني أحد الزعماء المنفيين ،

١ - وفي سنة ١٣٤٨ أهدى صاحب المكتبة ١٧٩ مجلد منها إلى مكتبة المجلس (في بهارستان) واشترت المكتبة ٢٤٢ مجلد أجز من نفائسها و سبتشر مكتبته المجلس انشا الله تعالى فهرساً خاصاً بها .

بسلطان المحققين وخلاق المعاني بعد أن كان يلقب بسلطان المتكلمين سابقا وكانت تشمل مكتبته على نسخ نفيسة حافظ عليها إلى أن توفي في (١٤- شعبان - ١٣٥٣) فباع ولده الشيخ محمد علي (ملك خلاق) أكثر المكتبة وكان يدعى (خلاق المعاني) لقب أبيه تارة و (ملك الواعظين) تارة أخرى توفي في (٢٧ صفر ١٣٦٥) ولم يبق من المكتبة الا شيئا يسيرا لا يعتد به عند حفيد المؤسس آقا محمد بن محمد علي المذكور في طهران .

المكتبة السليمانية ببغداد : كان سايمان پاشا والي بغداد قد بنى بها مدرسة عرفت باسمه وجعل لها مكتبة عام ١١٩١ ودامت إلى مدة ثم هجرت وظلت مهجورة إلى عام ١٩٢٨ م حيث نقلت الحكومة العراقية (٣٣٩ مجلدأ) منها وضمتها إلى مكتبة الأوقاف العامة المؤسسه في تلك السنة ببغداد .

مكتبة السماوى : مكتبة شخصية للشيخ محمد بن طاهر السماوى في النجف . (١٢٩٢) المتوفى في - ٢ محرم (١٣٧٠) ذكر ديوانه في ذ ٩ : ٤٦٩ كانت تشمل على ألنى مجلد مطبوع وألف من المخطوطات كثير منها بخط يده ، وفيها كتب نفيسة جدا تفرقت بعد عدة ايام من وفاته ، فاشترت مكتبة الحكيم اربعمائة مجلد منها والباقي اشترىها المتحف العراقي وعباس العزاوى وغيرهم .

كتب محمد سميع الاصفهاني : المتوفى ١٣٢٧ كما في النقباء : م- ٨٣٣ انتقل ٢٠٠ مجلد من كتبه الى المكتبة التستريه وكتب صاحب النريعة وقفيتها فراجع المكتبة التستريه .

مكتبة سيدنا الشيرازى : مكتبة السيد الميرزا محمد حسن الشيرازى بن محمود (١٢٣٠-١٣١٢) كما في «النقبا : ٤٣٦-٤٤١» كانت معه في سامراء بعد انتقاله من النجف اليها في عام ١٦٩١ وفيها مخطوطات لا بأس بها وبقيت هناك متروكة بعد وفاته إلى ١٣٤٤

حيث انتقل القسم المملوك منها إلى ورثته في النجف والموقوفات منها وهي التي وقفها الحاج محمد باقر الشيرازي وغيره انتقلت إلى مكتبة المدرسة الشيرازية بامراء- وقد يرمز عنها «المجدد الشيرازي» او «السيد محمد حسن الشيرازي» .

مكتبة الشريعة : هي مكتبة المولى فتح الله الشهير بشيخ الشريعة الاصفهاني (١٢٦٦-١٣٣٩) بالنجف كانت فيها كتب نفيسة بيعت اكثرها بعد وفاته .

مكتبة السيد شهاب الدين بقم : مكتبة شخصية لصاحبه السيد شهاب الدين المرعشي المعروف بأقا نجفي وهو ابن السيد محمود بن شرف الدين علي صاحب الحاشية المذكورة في ذ ١٦٩: ٦ . ولد صاحب المكتبة في النجف في ٢٠ صفر ١٣١٥ وأسس مكتبته هذه عام ١٣٣٥ وجمع فيها ما ينوف على ستة آلاف مجلد بين مطبوع ومخطوط ، ولكنه باع بعضها وتشتمل المكتبة الآن على زهاء ألف مجلد من المخطوطات كما كتبه إلى وقد رأيت فيها مجموعات نفيسة ، وهو ممن يكتب فهرس مكتبته ويرسلها تباعاً إلى والدي في النجف . هذا ما كانت عليه المكتبة عام ١٣٢٥ ش وقد زاد المؤسس عليها اضعاف ذلك ثم وقفها و جعلها بناية عظيمة في قم وألف السيد احمد الاشكوري لها فهرساً بمساعدة السيد محمود المرعشي ابن المؤسس ، خرج منه حتى اليوم ثمانية مجلدات كل منها يحتوي على ٤٠٠ مخطوطة فارسية وعربية . وقد يرمز للمكتبة . «آقانجفي التبريزي» .

مكتبة شيخ الاسلام بزنجان : وهي مكتبة نفيسة تشتمل على نسخ قيمة جداً أسس هذه المكتبة ظاهراً الأخوند المولى علي جد أسرة شيخ الاسلام بهذه البلدة فإنه توجد كتب موقوفة باسمه في ١١٢٩ وبعده انتقلت إلى أولاده وزادوا عليها حتى وصلت اليوم إلى الشيخ فضل الله شيخ الاسلام ١٣٠٢-١٣٧٠ بن نصر الله بن محمد بن علي المذكور^(١) .

كتب شيخ العراقيين : مكتبة الطهراني بکربلا .

١ - وفي سنة . . . اشترت مكتبة المجلس مخطوطات مكتبة المرحوم شيخ الاسلام الزنجاني رحمه الله تمامها او قريبا من تمامها وفيها نفائس قيمة جدا .

مكتبة شيخنا الشيرازي : هي مكتبة الميرزا محمد تقى الشيرازي بن مجبلى بن الميرزا محمد على المتخلص بگلشن (م ١٣٣٨) كما في «النقاء» : ٢٦١-٢٦٤، كانت في مركزه بسامراء وبعد وفاته انتقلت المملوكة منها إلى ورثة بكر بلا والموقوفة منها انتقلت إلى مكتبة (المدرسة الشيرازية) .

كتب شير محمد الهمداني : المولود بهمدان ١٣٠٢ كما في «النقاء» : ٨٤٩ مكتبة شخصية كانت أكثرها بخط يد المؤسس المذكور بالنجف وبعد وفاته اشترتها مكتبة أمير المؤمنين التي أسسها عبد الحسين الأمين التبريزي بالنجف .

مكتبة صاحب الذريعة العامة : لقد بدء والدي مؤلف الذريعة بدرس الفهارس و تواريخ الادب الشيعي بطهران قبل مهاجرته الى العراق فانا نراه يقوم هناك عام ١٣١٥ باستنساخ مجموعة من فهارس النجاشي والطوسي ومنتخب بن بابويه ونسجها كما اشترت الى ذلك في مقدمة «النوايح» طبعة بيروت ١٩٧١ (ص : يط - ك) . وعند ما شرع بتأليف موسوعته لمعرفة الكتب عام ١٣٢٩ / ١٩١١ جعل يشتري الفهارس المطبوعة ويأخذها معه الى سامرا فحصلت له بعد عدة سنوات مجموعة لا بأس بها من التواريخ والفهارس مطبوعة ومخطوطة. ولما أراد الشروع بطبع موسوعته الذريعة هاجر مع أهله من سامراء الى النجف عام ١٣٥٤ و أذكر أنني كنت وأخي أحمد نساعد في جمع كتبه التي كانت مصفة موزعة في خمسة عشر رفاً فنقلناها الى النجف وفي ١٣٧٤ / ١٩٥٤ قام بوقف المكتبة ومعه الدار التي تقع فيها المكتبة. وعندئذ كانت تحتوى المكتبة على خمسة آلاف مجلد مطبوع ومائتي مجلد مخطوط فيها نفائس بمخطوط مؤلفها . وقد قام الشيخ هادي الأمين بن عبد الحسين التبريزي صاحب «الغدير» بفهرسة بعضها ، نشرت في تسعة أعداد من مجلة «العدل» النجفية وكانت تولية المكتبة بعد وفات صاحب الذريعة بيد أكبر اولاده (كاتب هذه الأسطر) حسب وصيته. وعند مغادرتي أنا للنجف سلمتها الى الشيخ حسين الطهراني والسيد مهدي المدرسي البزدي وهما صهرا صاحب الذريعة على بنتيه فاطمة وبتول ولكن الحكومة

العراقية طردتهما الى ايران عام ٤٠٠ المكتبة بلا متول قانوني هناك.

مكتبة الصدر : مكتبة شخصية للسيد أبي محمد الحسن صدر الدين بن هادي الكاظمي الاصفهاني العامل (١٢٧٣-١٣٥٤) كما في «النقباء» : ٤٤٥ - ٤٤٩ ، كانت في داره بالكاظمية وقد وقفها اخيراً ، وبعد وفاته تركت المكتبة مسدودة لا يستفاد منها نسل الله التوفيق لورثة المرحوم في افتتاح المكتبة وجعلها في معرض استفادة العموم فانها مكتبة جليلة لها فهرس ذكر في (ذ ١ : ٥٦) بعنوان «الابانة عن كتب الخزانة» .

مكتبة بيت الطريحي : هي كتب متفرقة من بقية مكتبة يقال انها كانت للشيخ فخر الدين الطريحي صاحب «مجمع البحرين» (١٠٨٥ هـ) تفرقت في ورثته وقد جمع بعضها عند الشيخ نعمة الطريحي بالنجف ثم توزعت من بعده في ورثته فاتلفت أكثرها وتوجد بعضها في بيوتهم حتى اليوم .

مكتبة آل طعان بقطيف : مكتبة شخصية أسسها الشيخ صالح (١٢٨٤ - ١٣٣٣) بن طعان السري البحراني المتوفى بالطاعون بمكة في ١٢٨١ كما في «الكرام» : ٦٥٦ ، وهو المؤلف لـ «تسليية الحزين» المذكورة في ذ ٤ : ١٧٨ . وانتقلت المكتبة بعد وفاته إلى ولده الشيخ أحمد المتوفى بكر بلاء عام ١٣١٥ «النقباء» : ١٠٢ - ١٠٤ ، وبعده إلى ولده الشيخ محمد صالح (١٢٨٤ - ١٣٣٣) المتوفى بكر بلا أيضاً «النقباء» : ٨٧٧ - ٨٧٩ ، وبعده إلى ولده الشيخ عبدالله من علماء البحرين اليوم .

مكتبة الطهراني بكر بلاء : أسسها عبدالحسين شيخ العراقيين بن علي الطهراني الحائري المذكور في «الكرام البررة» : ٧١٥ ، وهو تلميذ صاحب «الجواهر» ومؤسس المدرسة المعروفة باسمه في «پاچنار» نهران . جاء إلى العراق ثانياً في ١٢٧٠ فعمل المشاهد بكر بلا و

سامراء والكاظمية وبها توفي في ١٢٨٦ ودفن ب كربلا . كانت مكتبة شخصية عظيمة فيها كثير من نفائس الكتب فوقها ولداه الشيخ علي والشيخ مهدي ١٢٨٨ ثم بعد ذلك تفرقت وأرهن بقية هذه الموقوفة عند الشيخ حسين المازندراني ، ولم تخرج من الرهانة . وهي الآن عند الشيخ احمد المازندراني بن حسين المذكور ب كربلاء وتفرق جلتها ، فترى بعضها في القاهرة (← ذ ٢٤ : ٣٦٨ : ٥) وبعضها في مكتبة المدرسة الهندية ب كربلاء .

مكتبة الطهراني ب سامراء : كانت مكتبة شخصية لمولانا ميرزا محمد الطهراني العسكري (١٢٨١-١٣٧١) بن رجب علي صاحب مستدرک البحار ذ ٢١ : ٤ . تربوا على التي مجلد خمسها مخطوطات . ثم وقف هذه المكتبة في سنة ١٣٧٣ من قبل ورثته وجعت مكتبة عامة . ثم نُقلت في ١٩٥٨ م من سامراء إلى الكاظمية . فوضعت الحكومة البعثية يدها على ٢٢٥ مجلداً من مخطوطاتها غصباً . ثم في ١٩٧٨ م سحبت الحكومة يد المتولين على هذه المكتبة و سيطرت على جميع ما تبقى منها كما فعلته بمكتبة مشكور (← ص ١٨٧) .

مكتبة عبد الحسين الحجة ب كربلا : وهو ابن السيد علي بن الحاج ميرزا ابى القاسم الحجة المذكور ضمن مكتبة (السيد محمد باقر الحجة) ← ص ١٥٩ ، جمع في مكتبته هذه بعض المخطوطات الموروثة في هذا البيت وزاد عليها المطبوعات وتوفي عام ١٣٦٣ فانتقلت بعده إلى ولده .

مكتبة عبد الحسين الطهراني : ← مكتبة الطهراني ب كربلا (ص ١٧٦) .

مكتبة العطار ببغداد : هي خزانة كتب السيد محمد بن علي بن سيف الدين الحسيني الحسيني البغدادي المعروف بالعطار لسكناه بسوق العطارين ببغداد وتوفي بها ١١٧١ فرثاه جمع من العلماء ، جمعها ولده ابراهيم المذكور في الكرام البررة ص ٢٢ ، في مجموعة موجودة بخطه عند (الساوي) وذكر اخوه احمد العطار فيها ص ١١٣ . يوجد تملك السيد محمد صاحب

هذه الخزانة على بعض كتبه ثم تملكك ولده الاكبر السيد مصطفى عام ١١٧٠ ثم تملكك ولده السيد عيسى بعد وفاة والده عام ١١٩٥ وعيسى هذا وقف المكتبة قبل وفاته ١٢٣٥ وهو جد السيد حسين المتوفى ١٣٤٠ ابن عيسى بن محمد علي بن عيسى الواقف للمكتبة وكانت باقية إلى (١٣٤٨=١٩٢٩ م) وفي آخر أيامها كانت تشتمل على ألفي مجلد جلدها مخطوطات، وقد بيعت أكثرها في التاريخ وبقي قليل منها لا يعتد بها في يد السيد علي بن كاظم بن عيسى العطار المتولى لها اليوم - ذ ٣ : ٢٣ : ١٢ - ٢٣ .

مكتبة العطار بالكاظمية : مكتبة شخصية كانت لعبد الكريم العطار بن عبد الوهاب ابن الشيخ راضي المتوفى يوم السبت ٢٥ - ١٤ - ١٣٥١ كان قد جمع مخطوطات كثيرة قيمة في غرفة فوقانية في سوق الاستر آبادي في الكاظمية ، وبعد وفاته وقف بعضها للمكتبة التسترية في النجف - ص ١٦١ وبعضها بيعت في تلك السنة .

مكتبة السيد علي الايرواني : كانت مكتبة شخصية للسيد علي بن عبد الله الايرواني بتبريز (النقباء : ١٤٧١) ، فوقها لاستفادة أهل العلم هناك وتوفي ١٣٢٤ والتولية الخاصة اليوم بيد ولده الأمير عبدالحجة بتبريز، وقد أرسل فهرس بعض مخطوطاتها إلى والدي في النجف.

مكتبة الشيخ علي كاشف الغطاء : - ص ١٦٤ «حسينية كاشف الغطاء» .

خزانة علي محمد النجف آبادي : - المكتبة التسترية ص ١٦١ .

مكتبة الحاج عماد : - مكتبة الفهرسي . ص ١٨١ .

المكتبة الفروية : هي مكتبة مهجورة في مشهد الامام علي بن ابي طالب (ع) وقد كان في سالف الزمان مكتبة عظيمة، فيها كثير من النفائس، وأظن أن أول من أوقف الكتب لها هو عضد الدولة الديلمي (٣٧٢ م) كما ذكره گورگيس عواد في «خزائن الكتب القديمة

في العراق، (ج ١ - ص ١٣٠-١٣٦) وقد ذكر ابن طاوس في «سعد السعود» - ص ٣٢، المؤلف عام ٦٥١ هذه المكتبة، وذكر ابن أخيه في «فرحة الغرى» - ص ٥٨ و ١١٣ و ١٢٩، خازنين من خزائنها، هما يحيى بن عليان في (القرن ٦-٧) وأبو عبد الله من بيت شهربار الخازن عام ٥٠١ وهذا هو صهر الشيخ الطوسي ويروي عنه بهاء الشرف الصحيفة السجادية في ٥١٦ كما في صدر بعض نسخ الصحيفة. وذكر الشيخ جعفر محبوبة في «ماضي النجف وحاضرها» - ص ١٠٢، خازنين آخرين هما محمد جعفر الكيشوان ومحمد حسين كتابدار بن محمد علي الخادم وهما في أوائل العهد الصفوي. هذا وقد ذكر في القرن الحادي عشر محمد حسين كتابدار القمي المدير لهذه المكتبة. (- النابس : ١٦ و الثقات : ١١ ، ٨٨ ، ١٨٨ ، ٢٤٥ ، ٣٣٩ ، ٤٣ و ٧٩ - ٨٠) وذكر ابن عنبه في «عمدة الطالب» - ص ٥ ، طبع النجف ١٣٥٨ أن في عام ٧٥٥ وقع حريق في المشهد العلوي أحترق فيه كتب منها. وعلى أي فان هذه المكتبة العظيمة لم يبق منها اليوم سوى عدد كبير من المصاحف و مجلدات من الكتب ، و بعضها نفائس. وقد ألف السيد أحمد الاشكوري فهرساً لأكثر من ٧٥٠ من مخطوطاتها و نشره في النجف ١٩٧١ / ١٣٩١ في ١٠٤ ص. تحت عنوان «فهرس مخطوطات الروضة الحيدرية».

كتب غلامحسين النجف آبادي : (م ١٣٤٥) انتقلت كتبه الى المكتبة التستريية التي كان هو اول مدير لها . فراجعها في ص ١٦١ .

مكتبة فاضل الهاشمي بسبزوار : مكتبة خاصة صغيرة للحكيم المذكور . وبعد وفاته عام ١٣٨٥ بقيت عند ولده الدكتور هاشمي بها .

المكتبة الفاضلية : مكتبة أسسها فاضل خان علاء الملك التوني ، ونقش خاتمه على حملة منها [بند شاه جهان فاضل خان] واول مجموعة وقفها كانت تشتمل على ٣٦٦ مجلداً وقفها عام ١٠٦٤ لطلاب المدرسة التي بناها حدود ١٠٦٠ وجعل التولية لأخيه المير ملا عبد الله التوني الذي تم بنائها في ١٠٧٥ وبعده لأولاد أخيه ملا عبد الله ، فيظهر أنه لم يكن لفاضل خان

ذرية . وقد زيد على المكتبة بعده كتباً كثيرة . وقد نقل «مطلع الشمس» عن فرز، السباح الانجليزى أنه قوم هذه المكتبة بسبعين ألف تومانا ولكن في سنة ١٣٤٨ عند استلام الروضة الرضوية هذه المؤسسة ومكتبتها عدوها فلم تكن اكثر من (٦٠٠ مجلد) وفي عام ١٣٤٩ طبع اول فهرس لهذه المكتبة في مجلد واحد ، في ٢٦٥ ص . وفي مقدمته تاريخ مختصر لهذه المؤسسة اقتبسنا منه هذا . وهو تاليف شاهزاده اوكتائى حين كان رئيساً للمكتبة الرضوية . وفي سنة ١٣٥١ انشأ الحكومة فلكة دائرة مدار الصحن الرضوى فوقعت هذه المدرسة في الشارع وتفرقت كتبها ، فنقلت بعضها إلى مكتبة المعارف وبعضها إلى المكتبة (الرضوية) ، والبقية موجودة في (مدرسة النواب) بمشهد خراسان وراجع ذ ٨ : ١٥٩ : ٩ .

المكتبة الفتاحية : مكتبة عائلية أسست في كاشان في القرن التاسع وبقيت حتى الثاني عشر كما ذكر في «الضياء اللامع : ٨١ و ١٠٧» ثم تفرقت كتبها حتى وصلت بعضها الى مكتبة شهاب الدين المرعشى (ص ١٧٤) كما في (ف ١ : ٣٨٨) وبعضها الى مكتبتنا في النجف .

مكتبة فخر الدين النصيري : ابن مجد الدين الآتى (ص ١٨٣) هو رجل متبع للكتب في طهران وله مكتبة جلييلة ، وقد كتب فهرساً ٥٥٠ مجلداً منها في ١٤٦ ص + ٣٥ ص . واهدى الفهرس لمكتبة صاحب الذريعة فا درجناها في محالها من الموسوعة ، ثم باع صاحب المكتبة القسم المفهرس منها لجامعة طهران عام ١٣٣٦ ش . فادرجت في فهرس المكتبة من رقم ١٧٦٣ الى ٢٣١٢ اى من ص ٢٩٠ الى ص ٩٤٤ ج ٨ و ٩ من فهرس المكتبة المطبوعة لدانش پژوه .

مكتبة الفراهانى بكربلا : أسسها الآخوند ملا عبد الحميد الفراهانى (المتوفى بالنجف بعد ١٣١١) ابن المولى عبد الوهاب الفراهانى العراقى (الاراكى) . كان في شيراز تلميذ المولى محمد علي المحلاتى نزيل شيراز واستاد العلوم العقلية بها كما ذكر في (ذ ٤ ق ٨١٢) . هاجر إلى سامرا وتلمذ المنقول على الميرزا محمد حسن الشيرازى (م ١٣١٢) وقبل وفات الميرزا جاء إلى كربلاء وسكن بها ، واسس مكتبة نفيسة كتب بعضها بخطه عام ١٢٧٦ وبعدها ،

أواستكتبها ، وبعض اشترأها وبعض اتتهبها : وفيها كثير من تصانيف أستاذه المحلاتي ، ومجاميع كثيرة وإجازات أساتيده واساتيدهم ، وقفها عام ١٣٠٧ على شروط صعبة عدت الفائدة منها ، فبقيت في زاوية مدرسة حسن خان وجعل التولية للسيد حسن العقيلي ، ولما امتنع عن قبولها لتعسر الشروط جعلها للسيد حسن الكشميري والسيد محمد باقر الحجة ، وبعد وفاتها كانت تحت نظر الشيخ عبد الكريم الحائري ، وبعد مراجعته الى ايران ضاع كثير منها . وقد استفاد مؤلف الذريعة مما بقي منها في حجرة كبيرة فوقانية من المدرسة المذكورة عند السيد علي اكبر اليزدي كما ذكر في «النقاء : ١٠٩٢-١٠٩٣» . وفي عام ١٣٤٠ كانت المكتبة تحتوى على ثلاثمائة مجلد مخطوط ثم تفرقت بعد ذلك . وقد وقعت نصف مدرسة حسنخان في القسم الجنوب الشرقي من فلكة أسست اخيراً حول صحن الحسين (ع) بكر بلا .

مكتبة فرج القطيفي : الشيخ فرج ابن الحسن آل عمران المولود ١٣٢١ من تلاميذ صاحب الذريعة والمجازين منه قديماً وكان مع الشيخ في سفر حجة وسفرته لزيارة الرضا (ع) عام ١٣٦٤ وهو صاحب «تحفة اهل الايمان» ذ ٣٤٨ ١٥٢٨ وغيرها من التصانيف ويسكن القطيف اليوم ، وله مكتبة عامرة ينقل عنها في الذريعة والطبقات .

مكتبة آل فرج الله : وهم بطن من بني الأحلاف القاطنين في البصرة . أسسها في النجف الشيخ محمد رضا بن طاهر المولود ١٣١٩ كما في «النقاء : ٧٥٦» في النجف . وهو مؤلف «الغدير في الاسلام» فيها أكثر من أثنى مجلد مطبوع ومخطوط وهي ما ورثها من أبيه أو جمعها بنفسه .

مكتبة الفهرسي : الحاج محمد مهدي عماد المحققين الفهرسي الطهراني (١٢٨٧ - ١٣٥٥) . مكتبة شخصية ينقل عنها في الذريعة كثيراً وقد عرّف في ذ ١ : ٤٣٠ و ٨ : ٧٠ الحاشية . وقف مكتبته للرضوية واشترك في تهيئة الفهرس للمكتبة من المجلد الأول الى السادس . (... ص ١٦٧ - ١٦٩) .

مكتبة قاسم محيي الدين : ← مكتبة محي الدين (← ص ١٨٥) .

مكتبة السيد ابي القاسم الخوانساري الرياضى : مكتبة شخصية للسيد ابي القاسم جعفر بن محمود (١٣١٣-) المترجم في النقباء ص ٦٤ ، رأى مؤلف الذريعة في مكتبته في النجف رسالات رياضية مخطوطة كثيرة قبل مهاجرته من النجف إلى كشمير ونقل عنها في موسوعته . الذريعة والطبقات .

مكتبة القاضي تبريز : من سادات تبريز وكان القضاء وشيخوخة الاسلام موروثه لهم من العهد الصفوى حتى إعلان الدستور في ايران . فالمرزا محمد علي القاضي قتله العثمانيون حين استولوا موقعة على آذربايجان في آخر العهد الصفوى . وابنه ميرزا محمد القاضي (م ١١٧٦) وابنه محمد تقى (م ١٢٢٢) كما في الكرام : ٢٢٨-٢٢٩ ، كان تلميذ الوحيد البهبهاني . كلهم من أعيان تبريز . وقد كتب محمد علي القاضي المعاصر كتاب «خاندان عبدالوهاب» في أحوالهم وكان لهم كتب يتوارثونها حتى وصلت إلى الميرزا محمد مهدي بن محمد تقى المذكور فأسس مكتبة وأمر باستنساخ الكتب الكبيرة كالبحار والأسفار وغيرها . وبعده انتقلت المكتبة إلى ولده ميرزا عبدالجبار (م ١٢٥٧) وزاد هو عليها ، وبعده إلى ولده ميرزا محسن القاضي (م ١٣٠٦) فزاد أيضاً عليها وبعده تفرقت المكتبة بين الورثة وكادت تتلاشى إلا أنه جمع أكثرها ولده الأكبر ميرزا محمد علي (م ١٣١٢) وبعده انتقلت إلى ولده الأكبر ميرزا محمد باقر (م ١٣٦٦) فزاده هو أيضاً عليها ، ولكن في زمانه عام (١٣٥٣) وقع سيل في تبريز أخذ كثيراً من كتب المكتبة واطلفها . ومع ذلك ففي اليوم مكتبة نفيسة بتبريز بيد الميرزا محمد علي بن الميرزا محمد باقر القاضي المذكور ، وهي تزيد على ألفي مجلد أكثرها مخطوطات وقد نصب اماماً للجمعة بتبريز فاغتيل أخيراً في ١٠/٨/١٣٥٨ ش . وقد ذكرنا نسب العائلة في ذ ٢٢ : ٤٠٩ .

المكتبة القزوينية باصفهان : كانت في بيت القزاونة باصفهان مكتبة لا بأس بها ومنها مجلدات تفسير الأئمة المذكور في (ذ ٤ : ٢٣٨) وكان على رأس هذا البيت في اواخر

(القرن ١٣) الحاج ابراهيم القزويني المترجم في تاريخ اصفهان لجابري انصاري الطبع الاول (ص ٨٩) وبعد وفاته انتقلت المكتبة إلى ولده حاج آقا محمد القزويني امام الجماعة بمسجد آقانور هناك (م ١٣٠٤) المترجم في « تذكرة القبور » = « رجال اصفهان » الطبع الثاني ص ١٤٢ و بعده تفرقت بين اولاده و منهم محمد جواد و محمد خليل ، و بعد محمد جواد أيضاً تفرقت بين ولده و منهم الحاج آقا باقر (م - ١٣٦٢) . و يوجد اليوم قليل منها عند الحاج آقا كمال الدين باصفهان .

مكتبة القمشي: وهما اثنان؛ الكبير وهو الآخوند ملا محمد حسين بن قاسم الاصفهاني (١٢٥٠ - ١٣٣٦) تلميذ الانصاري (م ١٢٨١) (← النقاء : ٦٣٥) و الصغير هو محمد حسين بن أبي طالب (م ١٣٣٧) تلميذ القمشي الكبير (النقاء : ٥٢٠) . انتقلت مكتبة القمشي الكبير الى المكتبة التستريية و بقيت مكتبة القمشي الصغير في بيته و تفرقت .

مكتبة كاشف الغطاء: راجع الهادي كاشف الغطاء (ص ١٩٠) و حسينية كاشف الغطاء (ص ١٦٤) .

مكتبة كبة: للشيخ الفقيه محمد حسن بن محمد صالح كبة البغدادي المولود بالكاظمية (٨ - رمضان ١٢٦٩) والمتوفى بالنجف (٩ - رمضان ١٣٣٦) كما في « النقاء : ٤٠١ - ٤٠٤ » كان تاجراً يشتغل بالعلم وفي ١٢٩٩ ترك التجارة وتلمذ على الشيرازيين في سامراء وصنف حدود الخمسين تصنيفاً ، و قد جمع كتباً كثيرة رآها والدي المؤلف في ١٣٣٠ بسامراء . ثم بيعت كتبه بعد وفاته إلا مصنفاته المخطوطة بخطه بقيت عند أصغر أولاده مهدي كبة بالكاظمية .

مكتبة جامع كهيا: كانت مكتبة شخصية للحاج محمد أمين الزند ببغداد ، وكان بسمه (كد خدا) لحاكم بغداد في ١٣٢١ . وبعد وفاته قام ولده كامل بيك مقامه و اوقف المكتبة لهذا الجامع . ثم في عام ١٩٢٨ م . نقلت من هذه المكتبة (١٢٢٣ مجلداً) إلى مكتبة

الاقواف العامة ببغداد كما نقلت غيرها مما ذكرناها (ص ١٥٨ - ١٥٩) .

مكتبة مجد الدين النصيري : و هو والد فخر الدين النصيري المذكور ، وكان هو أيضاً يتعاطى الكتب ويحفظ لنفسه الكتب النفيسة حتى صارت مكتبة غنية فيها خطوط حدود الألف من الشخصيات البارزة في التاريخ الاسلامي . وبعد وفاة صاحب المكتبة اخيراً ورث بعضها ابنه فخر الدين النصيري (ص ١٨٠) وبيعت بعضها .

مكتبة المجلس : مكتبة عامة أسسها مجلس النواب بطهران في ١٣٠٢ ش . و اول مجموعة من الكتب انتقلت إلى هذه المكتبة - على ما ذكره مدير المكتبة في مجلة «آموزش و پرورش العدد ١ - السنة ٢٢» - هي كتب الحكيم ميرزا أبي الحسن جلوه ، اشترت من ورثته بتوسط السيد نصر الله التقوي (ص ١٦١) ثم أهديت إليها كتب احتشام السلطنة ، وهكذا زيدت عليها حتى انتقلت اليها عام ١٣٢٣ ش ، مكتبة عظيمة كانت للسيد محمد الطباطبائي (م ١٣٣٥) ابن السيد صادق السنگلجي (م ١٣٠٠) المذكور في «النقاء: ٦٤٧-٦٤٨» نقلها الى المجلس ولد السيد محمد وهو محمد صادق رئيس مجلس النواب سابقاً . و اول بناء للمكتبة بني بتوسط شاهرخ (ارباب كبخسرو) عام ١٣٠٢ ش . وفي ١٣٠٤ ش ، تشكلت لجنة من الدكتور محمد مصدق ، تقي زاده ، سليمان ميرزا ، وفيروز ، فكتبت منهاجاً للمكتبة . ومكتبة المجلس تشتمل اليوم على (٣١٥٠٠ مجلد) ، (٧٠٠٠) منها افرنسية و (٦٠٠٠) انجليزية و (٥٥٠٠) عربية والبقية فارسية . هذا ما ذكرته في عام ١٣٢٦ ش . في آخر الجزء السادس من الذريعة . وقد اخبرني رئيس المكتبة اليوم وهو عبد الحسين الحائري المولود ١٣٤٨ ابن الشيخ احمد أن عدد كتب المكتبة اليوم مائة وخمسة آلاف مجلد ستة عشر ألف منها مخطوط . وقد خرج حتى الآن ٢٥ مجلد من فهرس المكتبة واليك أسماء مؤلفيها : المجلد ١ و ٢ - يوسف اعتصامي ٣ - لابن يوسف الشيرازي ٤ و ٥ - لعبد الحسين الحائري ٦ - لسعيد النفيسي ٧ - الى ١٠ - لعبد الحسين الحائري ١١ - الى ١٦ - لمجموعة : افشار ، دانش پزوه ، والمنزويان ابني مؤلف الذريعة ١٧ - للحائري المذكور ١٨ - للسيدة فخرى راستكار رئيسة المكتبة في وقتها ١٩ -

الى ٢٥- للحارثي المذكور الذي انتخب رئيساً للمكتبة عام ١٣٥٤ ش. وقد نشر أخيراً تاريخاً للمكتبة في ١٢٤ ص. عام ١٣٥٥ ش. ١٩٧٦ م .

مكتبة الميرزا محمد العسكري : ← الطهراني بسامرا (ص ١٧٧) .

مكتبة آل محبي الدين : من آل أبي جامع في النجف واصلهم من الشام . أسسها الشيخ قاسم محبي الدين بن حسن بن موسى بن شريف بن محمد بن يوسف بن جعفر بن علي ابن محبي الدين الثاني بن محبي الدين الاول ابن عبد اللطيف الجامعي النجفي المولد ١٣١٤ . جمعها أو ان اشتغاله بالنجف ، مما ورثه من آبائه وما صنمه إليها حتى اليوم . وهي زهاء أثنى مجلد ، أربعائة منها مخطوطات وقدهياً لها فهرساً جامعاً .

مكتبة المحيط : مكتبة شخصية لمحمد المحيط الطباطبائي مدير مجلة « المحيط » الطهرانية . أسسها والده السيد ابراهيم (فناء) الزوارهئي عام ١٣٠٩ ووسّعها هو في ١٣٤٣ والآن تشتمل على ما يقرب من الخمسة آلاف مجلد ، حدود الأربعائة منها مخطوطات والبقية مطبوعات ، (١٨٠٠) فارسية (١٧٠٠) عربية والبقية باللغات الافرنجية .

مكتبة المدرس الرضوي : مكتبة شخصية أسسها السيد محمد باقر الرضوي (١٢٧٠ - ١٣٤٣) ابن اسماعيل بن صادق بمشهد خراسان كما جاء في (النقباء : ١٩٧ - ١٩٨) وقد أهدى ولده السيد محمد تقى المدرس الرضوي استاد جامعة طهران كثيراً منها بعد وفاة والده الى المكتبة الرضوية (← ص ١٦٧ - ١٦٩) بعد أن أرسل شيئاً من فهرس نوادرها إلى صاحب الذريعة فأدرجها في مؤلفاته .

مكتبة المدرسة الشيرازية: بعد انتقال الهيئة العلمية من النجف إلى سامراء بانتقال السيد الميرزا محمد حسن الشيرازي إليها عام ١٢٩١ اتخذ هناك داراً يعرف بدار الشبرلسكني الطلاب بعنوان المدرسة و بعد قليل تبرع الحاج ميرزا عبد الحسين امين التجار في بمبئي

بتوسط ولده الحاج ميرزا محمد فاشترى خاناً كبيراً وعمّرها وجعلها مدرسة تحت زعامة سيدنا الشيرازي المذكور في (ص ١٧٣) وبعده قام على امرها شيخنا الشيرازي (ص ١٧٥) وفي سنة ١٣٤٤ قام مؤلف الذريعة والشيخ ميرزا محمد الطهراني بتأسيس مكتبة للمدرسة فجمعها فيها كتباً متفرقة ، و موقوفات كانت في مكتبتى سيدنا وشيخنا الشيرازيين ، ثم أن مؤلف الذريعة كتب فهرساً لهذه المكتبة بعد أن أهدى إليها كتب ولده الفاضل (أخ كاتب هذه السطور) الميرزا محمد باقر الذي اخترم عن نيف و عشرين سنة من العمر في (١٧ - ج ١ - ١٣٤٣). وقد أهدى إلى المكتبة كتباً كثيرة الميرزا هاشم الايكجي . والشيخ حسن علي الطهراني والشيخ محمد حسين الشيرازي وغيرهم ، وفي ١٣٥٩ جاء إلى سامراء الشيخ حسين الصحاف الاصفهاني المولود (١٢٩٥) وصاحب مجلتي « الغري » و « درة النجف » (ذ ٨ ق ٤١١) الفارسيّتان الصادرتان في النجف في حدود ١٣٢٦ فبادر إلى تجليد كتب المكتبة وتم فهرس السابق ذكره ، وتشتمل المكتبة اليوم على أكثر من الف مجلد خمسها مخطوطات .

المكتبة المرجانية : او (مكتبة جامع مرجان) هي مكتبة الشيخ خير الدين نعمان بن ابي الثناء محمود بن عبدالله البغدادي الآلوسي المفسر (م ١٣١٧) و مؤلف « جلاء العينين في محاكمة الأحمدين » وقفها على المدرسة المعروفة بالمرجانية ببغداد ، حين كان مدرساً فيها . وظلت هناك حتى عام ١٩٢٨ م . حيث أسست الحكومة (مكتبة الأوقاف العامة) (ص ١٥٨) فنقلت (١٤٦٣ مجلدأ) من هذه الكتب إليها .

المكتبة المركزية لجامعة طهران : راجع مكتبة المشكاة .

مكتبة المروى بطهران : مكتبة مدرسة أسسها الأمير محمد حسين خان بن بيرام علي خان عز الدين لوى قاجار المروزي الملقب فخر الدولة . ولذلك تسمى المدرسة بالفخرية أيضاً . هاجر الى طهران بعد قتل ولده بيرام علي ، بيدالاوزبك ، فبنى بطهران مدرسة

و أسس لها مكتبة وتوفي يوم الخميس ٢١ ج ٢ - ١٢٣٤ .

مكتبة المشكاة : هي مكتبة نفيسة شخصية جلتها مخطوطات . لاستادى الفقيه

السيد محمد المشكاة البرجندي استاد جامعة طهران المولود ببيرجند (٢٧ - شوال ١٣١٩)
و المتوفى بلندن (١٨ / ٧ / ١٣٥٩ ش) فحمل جنازته الى قم . كتب فهرسها كاتب هذه
السطور في سنة ١٣٢٣ ش . وأرسلته إلى والدي المؤلف في النجف . ثم قام الأستاذ المؤسس
للمكتبة باهدائها الى جامعة طهران في شتاء عام ١٣٢٨ ش . و سميت بعد ذلك بالمكتبة
المركزية لجامعة طهران : او « كتابخانه مركزى دانشگاه تهران » . فاميرت أنا و الأخ
دانش پژوه من قبل الجامعة بتهيئة الفهرس للمكتبة على حسب الموضوعات . فنشرت أنا
المجلدان الأول و الثاني عام ١٣٣٢ ش . و نشر دانش پژوه الثالث الى السابع خلال عشر
سنين . وجعل لها أخى أحمد المنزوى ابن مؤلف الذريعة فهرساً أبجدياً عاماً في مجلد صفحاتها
٤١١ ص . ثم أدام دانش پژوه بعد ذلك طبع مجلدات فهرس المكتبة المركزية حسب
رقم النسخ الواردة الى المكتبة حتى وصلت اليوم الى ستة عشر مجلداً . فكل نسخة أحييت
في مجلدات الذريعة و الطبقات الى مكتبة المشكاة فهي مما شوهدت في تلك المكتبة و هي
مدرجة في المجلدات السبع الأول و كل نسخة أحييت الى المكتبة المركزية أو الى جامعة
طهران او « دانشگاه » فهي نسخة دخلت المكتبة بعد ذلك و أدرجت في الفهرس حسب
الأرقام . فالرقم المعطى يدل على محل وجود النسخة في المكتبة و محل تعريفها في مجلدات
الفهرس معاً .

مكتبة آل مشكور : أسسها الشيخ مشكور بن محمد الخاقاني نسباً الحولاوى مولداً

النجفى مسكناً ومدفنأ : الذى غرق في الحمام الهندى في النجف عام ١٢٧٢ . وبعده انتقلت
المكتبة إلى الشيخ جواد (م ١٣٣٥) المذكور في « النقباء : ٣٤١ » وبعده انتقلت الى ولده
الشيخ مشكور (م ١٣٥٢) وبعده انتقلت الى ولده الشيخ حسين مشكور (م نيف و ١٣٨٠)
انتقلت بعده الى ولده الشيخ نور الدين الذى كان امام الجماعة مكان آبائه في النجف ، طردته

الحكومة العراقية مع آلاف آخرين بعنوان أنهم من أصل إيراني وصادرت المخطوطات التي كانت بمكتبتهم مع كل غالٍ ثمين كما فعلته بمكتبة الطهراني بسامراء. - ص ١٧٧ . :

مكتبة الملك: مكتبة شخصية بطهران للفاضل الأديب الحاج حسين آقا الملك ابن محمد كاظم ملك التجار المولود بطهران ١١ ع ١٢٨٨ . أخذ يجمع الكتب القيمة من حدود ١٣٣٠ . والمكتبة الآن تشتمل على حدود (١١٠٠٠ مجلد) مطبوع و (١٣٠٠٠ مجلد) مخطوط أكثرها نفائس، ومنها ما لا توجد في غيرها، وفي ١٣٢٧ ش . قت انا والدكتور بهمن كريمي بفهرسة حدود الألفين من مخطوطاتها بأمر من المؤسس، أدرجت بعضها في مجلدات الذريعة . وتوقف العمل أكثر من عشر سنين حتى أرجعني المؤسس عام ١٣٤٤ ش ومعى محمد تقى دانش پزوه وإرج افشار الى العمل ولكنى بعد سنة أُجبرت على الهجرة والبقاء في لبنان فخلقتى في عملى أخى أحمد المنزوى ومحمد باقر حجتى ، فاخرجوا مجلدين من الفهرس؛ أولهما للمخطوطات العربية والتركية (آ-ى) في ٨١٢+٣٢ ص . عام ١٣٥٢ ش . والثانى للمخطوطات الفارسية (آ-ذ) في ٤٠٠ ص . عام ١٣٥٤ ش . هذا وقد وقف المؤسس هذه المكتبة وجعلها شعبة من المكتبة (الرضوية) لكنها بطهران وكتب الوقفية ونشرها في (٣٦ ص) في تاريخ ٢٧ مهرماه ١٣٣٦ ش .

المكتبة الملكية : أى الأهلية العامة بطهران . هى اكبر مكتبة فى ايران اليوم . أسسها وزارة المعارف الإيرانية بطهران فى (شهر يور ١٣١٦ ش) فنقلت إليها كتب مكتبة «المعارف» وكانت (١٤٠٠٠ مجلد) مطبوع و (٣٠٠ مجلد) مخطوط وكانت وزارة المعارف قد طبعت لهذه المكتبة فهرساً ألفه عبد العزيز^(١) جواهر الكلام فى مجلدين نشر

١- وعبد العزيز هذا هو مؤلف «آثار الشيعة الامامية» - ذ ١ : ٨ وأخ محمد مهدى

صاحب ديوان الجواهرى - ذ ٩ : ٢٠٩ وهما ابنا الشيخ عبد الحسين بن عبد على بن محمد حسن صاحب الجواهر. وقد ألف عبد العزيز هذا موسوعة فارسية عظيمة طبع تسعة اجزاء منها.

الأول عام ١٣١٣ ش . في ٢٤٢ ص . والثاني ١٣١٤ ش . في ٢٥٠ ص . وفي (١٣١٧ ش) انتقلت اليها (١٣٠٠ مجلد) مطبوع و (٢١٠٠ مجلد) مخطوط نفيس من المكتبة الملكية بطهران . و تصرف الحكومة في كل سنة مقداراً كبيراً من المال لجمع الكتب في هذه المكتبة ، وهي تشتمل اليوم على (٤٤٣٠٠ مجلد) ، (٣٣٠٠) منها مخطوط و (٤١٠٠٠ مجلد) منها مطبوع (١١٩٠٥ مجلد) إفرنسية و (١١٧٠٠ مجلد) فارسية وعربية و (٨٣١١) ألمانية و (٦٠٦٩) روسية و (٢٦٥٩) انجليزية و (٣٥٦) مختلفة ، اعطانا الارقام هذه رئيس المكتبة عام ١٣٢٥ ش . المرحوم الدكتور مهدي بياني الذي أدى خدمات غالية للمكتبة منذ تأسيسها الى أن توفي عام ١٣٤٦ ش . وقد ألف فهرس مخطوطاتها السيد عبدالله ابن يعقوب أنوار ونشر في سنوات ١٣٤٣ - ١٣٥٨ ش . ست مجلدات للمخطوطات الفارسية ، فيها ٣٠٦٣ مجلدًا و اربع مجلدات للمخطوطات العربية ، فيها ١٩٧٥ مخطوطة . وقد زرعها بـ « طهران - ملّي » و قد نجعل بعدها عدداً يدلّ على رقم الكتاب في الفهرس لأنوار . و راجع ذ ١٦ ق ١٨٦٣ .

مكتبة موسى (مسيّب) الاردبيلي : المتوفى ١٥ محرم ١٣٥٧ بالنجف مؤلف غاية الارشاد (ذ ١٦ : ٨) ادرج مخطوطاتها في الذريعة و الطبقات كما يظهر من فهرس اعلام الذريعة المهيأ للطبع .

مكتبة نائلة خاتون: وهي زوجة مراد افندي أحد رجال الدولة العثمانية . وقد أسست المدرسة المعروفة باسمها في القرن ١٣ ببغداد وأوقفت لها هذه المكتبة . ثم إن سعيد افندي المدرس بترك المدرسة أوقف كتبه عليها أيضاً و كانت هناك إلى عام ١٩٢٨ م . حيث أحدثت الحكومة المكتبة العامة للأوقاف ببغداد ، فنقلت (٣٥٨ مجلدًا) من هذه الكتب إليها كما نقلت من غيرهما كما ذكرناه في عنوان (مكتبة الاوقاف العامة) ص ١٥٨ - ١٥٩ .

مكتبة نصر الله الأخوي بطهران : ← مكتبة التقوى (ص ١٦١) .

مكتبة النفيسي : هي مكتبة شخصية بطهران لسعيد النفيسي أستاذ جامعة طهران المولود ١٢٧٤ ش . وصاحب التصانيف المطبوعة الكثيرة وهو من بيت النفيسي المشهورة بطهران ، ينتسبون الى النفيس الكرمانى . والده الدكتور على اكبر ناظم الأطباء المتوفى (٩ سرطان ١٣٠٣) كان ابن محمد حسن بن على اكبر بن محمد بن ابوالقاسم بن برهان الدين نفيس ، وهذا هو الشارح لكتاب «الاسباب والعلامات» تأليف السمرقندى المذكور فى (٢ - ص ١٢) و (٧ - ص ٢٦٦) وهو ابن عوض ابن الحكيم الكرمانى . و المكتبة كبيرة ، وفيها مخطوطات نفيسة كثيرة ، وتشتمل على عشرين الف مجلد تقريباً ، ألفان منها مخطوطات و البقية مطبوعات ، ستة آلاف منها فارسية و خمسة آلاف عربية وسبعة آلاف من اللغات المختلفة الاروپية والشرقية . هذا ما ذكره لى شفاهاً . وبعد وفاته بيعت بعض مطبوعاتها الى امريكا و بعضها لجامعة طهران و بيعت ١٠٨١ مجلداً من مخطوطاتها للمكتبة المركزية الجامعة طهران (← مكتبة المشكاة) وقد فهرسها دانش پژوه فى المجلد السادس عشر ، ص ٢٣ الى ٣٠١ وأرقامها من ٥٥٠٢ الى ٦٥٧٩ والبقية موجودة فى داره بطهران ظاهراً .

مكتبة الهادى كاشف الغطاء : فى النجف . هو الشيخ هادى بن عباس بن على صاحب «الخيارات» المذكورة فى (٧ : ٢٧٩) ابن الشيخ جعفر مؤلف «كشف الغطاء» المذكور فى (٦ : ١٨٥) . ولد صاحب المكتبة عام ١٢٨٧ و توفى ١٣٦١ وله «مستدرک نهج البلاغة» المذكور فى ٧ : ١٩٣ و ١٤ : ١١١ و ٢١ : ٦ و ٢٤ : ٤١٢ . وكانت المكتبة منتقلة اليه بالارث من آباءه ، وقد زاد عليها بعض المخطوطات وكثيراً من المطبوعات فكان جماعاً للكتب . وبعد وفاته انتقلت إلى أولاده ومنهم الشيخ محمد رضا مؤلف «الشرىف الرضى» والمتوفى عام ١٣٦٦ و بعد وفاته انتقلت إلى أولاده ومنهم الشيخ على ، وهى باقية حتى اليوم

وتشتمل على زهاء أربعة آلاف مجلد ، بين مخطوط ومطبوع .

مكتبة هبة الدين : مكتبة شخصية للسيد محمد علي هبة الدين الشهرستاني بن الحسين ابن محسن (١٣٠١ - ١٣٨٦) كافي و النقباء - ١٤١٣ - ١٤١٨ هـ . ولد بـسامراء وتوفي ببغداد . كانت المكتبة تحتوي على ٢٥٠٠ مجلد ٥٠٠ منها مخطوطات ، فاهدى ١٢٠٠ مجلد منها لمكتبة (الجوادين العامة) عام ١٣٦٠ والبقية موجودة في داره بالكاظمية .

المكتبة الهندية بكر بلا : (مكتبة المدرسة الهندية) أسسها الشيخ جعفر الرشتي مدرّس تلك المدرسة عام ١٣٦١ ولذلك قد تسمى بالمكتبة الجعفرية أيضاً . جمع فيها أكثر من ألف مخطوط بعضها مما كانت في مكتبة شيخ العراقيين (الطهراني بكر بلا) . (← ١٧٦) .

هذا آخر ما جمعه خالي الدكتور علي بنى منزوى من فهرست المكتبات المنقولة عنها في « طبقات أعلام الشيعة » و « الذريعة » وقد قدمه للطبعة كاتب هذه السطور محمد ابراهيم ذاكر ، وذلك بعد ما ألقى القبض على الدكتور في ١٢٦٠/٧/٢ نسل الله الأفراج عنه . هذا وقد وقع فيه بعض أخطاء مطبعة سائير اليها في جدول للخطا والصواب في آخر هذا المجلد انشاء الله تعالى .

محمد ابراهيم ذاكر

فهرس عام
لأسماء الكتب والرسائل

اجازته لناصر البويهي بن ابراهيم ١٤٣
 اجازة احمد المهنا لولده جمال الدين جعفر ١١
 اجازة اسحاق الحموي لولده نجم الدين
 محمد ١٣
 اجازة اسحاق بن موفق لولده محمد ١١٧
 اجازة ابن خاتون : اجازة خاتون
 اجازة ابن دقاق : اجازة دقاق
 اجازة ابن راشد : اجازة راشد
 اجازة ابن زهرة : اجازة زهرة
 اجازة ابن طي : اجازة طي
 اجازة ابن فهد : اجازة فهد
 اجازة ابن المتوج : اجازة المتوج
 اجازة ابن المطهر : اجازة المطهر
 اجازة ابن معية : اجازة معية
 اجازة ابن مفلح : اجازة مفلح
 اجازة ابن المؤذن : اجازة المؤذن
 اجازة بحر العلوم مهدي لأبي القاسم
 الخوانساري ١٧٠
 اجازة تاج الدين ابن معية : اجازة معية

آثار الشيعة الامامية ١٨٨
 آشكده يزدان ٢٣
 آداب الحج ١٣٩
 الآداب الدينية ٩٧
 آموزش و پرورش (مجلة) ١٨٤
 آيات الاحكام ٤ ، ٤١ ، ١٤٢ ، ١٦٢ ،
 ١٦٣
 الابانة عن كتب الخزانة ١٧٦
 الأبحاث في تقويم الاحداث ١٤٠
 الأبعاد والأجرام ٢٦
 أبواب الخبر ١١٠
 الاثنى عشرية ٢٦
 اجازات البحار ٦ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٥٤ ،
 ٩٢ ، ١١٦ ، ١١٩ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ،
 ١٢٧ ، ١٣٢ ، ١٤٣
 اجازة جمال الدين احمد بن الحسين لزين الدين
 علي بن محمد البياضي ١٤٣
 اجازة احمد العيناوي لابن خاتون العامل
 شمس الدين محمد بن علي بن محمد ٩

اجازة الجرجاني : اجازة الشريف الجرجاني
اجازة جعفر الملعوس لسلطان حسن القمي
٦٣، ٢٣

اجازة الجويني : اجازة محمد الجويني
اجازة الحسن الاسترابادي لولده زين الدين
على ٩٣

اجازة عز الدين الحسن الحلبي بن سليمان
لعبد الحميد الزينبي ٩٩

اجازته للحسين الحموياني بن محمد ٥٠، ٣٤

اجازة الحسن الدوريسي بن الحسين
لأبي الحسن الواراني ٧٧

اجازة الحسن الماروني للتوليني ٤٠

اجازته لابن فهد ٤٠

اجازته لابن يونس ٤٠

اجازة الحسن النجفي الموسوي بن حمزة بن
محسن لعبد علي بن محمد بن محي ٦٣،

٨٨، ٧٧

اجازة الحسين العيناثي بن زين الدين علي
لعزالدين حسين الشاري بن مرتضى

٤٩، ٥١، ٧٠، ١٤٣

اجازة العلامة الحلبي لعطاء الله ابن امحاق

الحسيني بن ابراهيم ٨٦

اجازته لابن زهرة ٤٣

اجازته لزين الدين الخيامي ٦١

اجازته للسيد مهنا بن سنان ٩

اجازة ابن خاتون شمس الدين محمد بن علي
ابن خاتون للمحقق الكركي ٩

اجازة ابن خاتون نعمة الله لابن شد قم
٣٧، ٩٠، ١١٧

اجازة ابن دقاق زين الدين علي للحسين

المطوع الجرواني ١١٧، ٤٥

اجازته لزين الدين البياضي ١٤٣

اجازته لعبد الله بن سيف الدين بن التائب

٧٨، ٩١، ١١٧

اجازة الدواني جلال الدين محمد الصديقي بن

سعد بن محمد للحسين الالهي بن عبد

الحق ١٣

اجازته لاصطفي الدين عبدالرحمان الصفوي ١٣

اجازة ابن راشد القطيني لمحمد الغروي ١٥٢

اجازة ابن زهرة للحسن بن الشهيد الاول
٤٣

اجازة زين الدين البياضي : اجازة علي
البياضي

اجازة الشريف الجرجاني ليحيى بن العصامي

١٤١

اجازة الشهيد الاول لولده جمال الدين

حسن ٤٣، ٩٩

اجازته لعزالدين حسن الحلبي العامل بن سليمان

٣٤

إجازته لعبد الحميد الزينبي ٧٥
 إجازته لولده أبي القاسم علي ٩٩ ، ٤٣
 إجازته لعلی الخازن ٩٢
 إجازته لولده رضي الدين محمد ٩٩ ، ٤٣
 إجازته لمحمد الكرکی بن عبد علي ١٢٤ ، ١٢
 إجازة صاحب الذريعة للفرج القطيفي آل
 عمران ١٨١
 إجازة طاهر بن عرب الاصفهاني الحافظ
 لنجم الدين محمد بن اسحاق بن موفق ٧١
 إجازة ابن طي لولده محمد بن علي بن
 علي بن محمد بن طي ٩٤
 إجازة عبد السميع الاسدي بن فياض
 لأحمد خزرعل ٧٦
 إجازته للمحقق الكرکی ١٠
 إجازة علي ابن الحسن بن مظاهر لأحمد بن
 حسين المطهر ٥
 إجازة رضي الدين علي النبلي بن محمد
 لأحمد الحلبي بن محمد بن فهد ٩٩ ، ٩٥
 إجازة علي بن يونس لزين الدين الخيامي
 ١٠٣
 إجازة العيناثي : إجازة احمد العيناثي :
 إجازة محمد العيناثي
 إجازة الفاضل المقداد لزين الدين علي بن
 الحسن بن علاه ١١٨ ، ٩١

إجازة فخر المحققين الحلبي لجمال الدين
 احمد بن حسين ١٤٣
 إجازته لعلی بن الحسن بن مظاهر ١٤٣
 إجازته لزين الدين علي بن دقاق ١٤٣
 إجازته لعلی بن الحسن ٥
 إجازته للسيد مهنا بن سنان ٩
 إجازة ابن فهد أبي العباس احمد الحلبي
 للسيبي ٨
 إجازته لابن العشرة ٣٦ ، ١٢٤
 إجازة المحقق الكرکی لغزالدين حسين بن
 محمد الحرّ العاملي ١٣٢ ، ١٢١
 إجازة ابن المتوج لابن فهد الاحمائي
 ٤ ، ٤
 إجازة محمد بن اسحاق بن موفق لولده سالک
 الدين محمد ١١٧
 إجازة محمد بن خاتون : إجازة خاتون
 إجازة محمد تركه ابن علي لسالك الدين
 محمد السعدي الحموي ١١٩
 إجازة محمد الجويني رضي الدين بن شمس
 الدين محمد لولده جمال الدين حسن
 ١٢١
 إجازته لولده ضياء الدين علي ١٢١
 إجازة محمد الجويني شمس الدين بن محمد

لولده رضى الدين محمد ١٢١

اجازة محمد خزرعل الحسينى ابن على لأحمد

ابن محمد بن على بن نصر ١٠

اجازته لبدر بن الحسن ١٦ ، ١٧

اجازة محمد الساوجى ابن على لسالك

الدين محمد الجوينى ١٢٣

اجازة محمد الصهيونى ابن احمد لعل بن

عبد العالى الميسى ٣٧ ، ١٢٤

اجازة محمد بن على بن طى ، لشمس الدين

محمد بن عبد الحميد الميسى الخراعى

١٢٩

اجازة محمد العينائى بن على بن حسام

الظهري لعاد الدين الجرجاني ٦٧ ،

١٠٣ ، ١٢٦

اجازة محمد المطارى ابن احمد للحسين

السبزوارى ابن على ١٣١

اجازة محمد بن المؤذن الجزىنى : اجازة

المؤذن

اجازة محمود الآملى لسالك الدين محمد

الجوينى ١٣٤

اجازة ابن المطهر أحمد للياضى ٦

اجازته لعل ابن مظاهر ٥

اجازة ابن معية الديباجى للحسن بن

الشهيد الأول ٤٣

اجازته للشهيد الاول ٩٩ ، ١٢١

اجازته لعل بن الشهيد الاول ٩٩ ، ١٢١

اجازته لفاطمة ام الحسن بنت الشهيد الاول

١٢١

اجازته لمحمد بن الشهيد الاول ٩٩ ، ١٢١

اجازة مفلح الصميرى بن حسن بن رشيد

لبعض تلاميذه ٤٨ ، ١٤٣ ، ١٤٤

اجازة ابن مفلح الميسى للحسين

الاسترآبادى ابن محمد ١٢٤

اجازة مقداد السيورى لزين الدين على بن

الحسن بن علاة ٧٩ ، ١٣٨

اجازة ابن المؤذن ، محمد الجزينى لعل

الميسى ابن عبد العلى ٣٦ ، ٣٧ ،

٣٩ ، ٤٦ ، ٥٠ ، ٩٢ ، ٩٩ ، ١٢٢ ،

١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٣٢ ، ١٣٣

اجازة نعمة الله : اجازة بن خاتون

اجازة نوربخش محمد ، لمحمد اللاهيجى

ابن يحيى ١٣٠

احسن الوديعه ١٧٠

احياء الدائر فى القرن العاشر ٣٠ ، ٣٩ ،

٦٦ ، ٧٦ ، ٨١ ، ٨٣ ، ١١٦ ، ١٣٨

احياء علوم الدين : المقدمة : د .

أدب الزائر للامينى ١٥٨

الاربعين لمقداد السيورى ٩١ ، ١٣٨

الأرجوزة في تواريخ المعصومين ٤٩

ارشاد الاذهان ١١٣

ارشاد الطالبين في شرح نهج المسترشدين

١٣٩ ، ١٥٣

اسامى مشايخ الشيعة ١٤٣

الاسباب والعلامات ١٩٠

الاستبصار ١٠٠ ، ١٠١

اسرار الأئمة للبرسي ٥٨

الأسرار الصافية والخلاصات الشافية في

كشف المقدمة الكافية ١٤

اسرار الصلاة . لتركه ٩٠

الأسفار، لملاصدرا الشيرازي ١٨٢

اصول آل الرسول . لجهار سوفي

١٧٠

اصول الفقه للسيد الحكيم ١٦٥

الاعتذار الحقيق ١٧٢

اعيان الشيعة ٣ ، ٨١

التهاب نيران الاحزان ومثير الاكتئاب

والاثجان ١٥٢

الحاقيات نزهة الحقائق، لجمشيد الكاشاني ٢٦

الألقين في وصف سادة الكونين ٥٨

الألفية للشهيد ٢ ، ٤٢ ، ١٣٥

الأمالي، للصدوق ١١٦

الامامة للرستمداري ١٢٧

امل الآمل ٣٤ ، ٣٧ ، ٤٠ ، ٤٢ ، ٤٣ ،

٩٥ ، ١١٧ ، ١٢٠ ، ١٣١ ، ١٣٥ ،

١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٦٣

الانساب المشجرة لنقيب الاشراف ٣٤

الانسان الكامل للجبلي ٧٧

انشاء التوحيد ٥٨

انوار البدرين ٤ ، ١٦٤

الانوار البدرية في شبه القلرية ٤٣

الانوار الجالية لظلام الغلس من تلبس

مؤلف المقتبس ١٠١

الأنوار الجلالية للسيوري ١٣٩

الانوار الجلالية في شرح الفصول النصيرية

١٥٣

الانوار الساطعة ب . ج ، د ، هـ (المقدمة)

١ ، ٦٤ ، ٨٧ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١٣٨ ،

الانوار العلية (العلوية) في شرح الألفية

٩٨ ، ١٣٥

الانوار المضئية ٩٥

أنموذج العلوم ١٣

اوائل المقالات ٣٤

تاريخ ظهر الدين ٧٣
 تاريخ علماء البحرين ٣ ، ٤٢ ، ١٣٨ ،
 ١٤٢
 تاريخ غياثي ١٣١
 تاريخ قم للحسن القمي ٣٩
 تاريخ گيلان ودبلان ٧٣
 تاريخ واسط ، للجفري ٢٣
 تاريخ وقايح دولة امير حسن بيك ١٨
 تاريخ يزد للجفري ٢٣ ، ١٠٢
 تبصرة المتعلمين ٧٦
 التبيان للطوسي ٧٩
 التبنيات في الارث والتوريات ١٣٧
 التجريد في التجويد ٧١
 تحرير الاحكام للحلي ٤٥ ، ٦٢ ، ٦٣ ،
 ٨٨ ، ٩٢ ، ١٠٣ ، ١٠٩ ، ١٣٨
 تحرير القواعد ٩١
 تحصيل السداد في شرح واجب الاعتقاد
 ٨٣
 تحفة الأجباب في مثالب عمر الخطاب
 ١٦٤
 تحفة الازهار ١٢٨
 تحفة اهل الايمان ١٨١

ايضاح الفوائد، للحلي ٧٦ ، ٨٠ ، ١٠٧
 الايقاضات في العقود والايقاعات ١٣٨
 بحار الانوار ٣٤ ، ٣٩ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٨٩
 ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ،
 ١٢٥ ، ١٥٣ ، ١٦٩ ، ١٨٢
 بشاره الفرج ، للأشوري ١٧٢
 بغية الراغبين ٤٠
 البلد الامين ٥ ، ٤٥ ، ٩٨ ، ١٠٢ ، ١٢٠
 ١٣٦
 البيان ، للشهيد الاول ١٠٠
 بيان المعنى الحرفي ١٢٥
 بيلر الفلاح ١٣٦
 بيست و دوبات لغياث الدين الاصفهاني
 ١٠٥
 تأجيج نيران الأحزان ١٥٢
 تاريخ اصفهان ١٨٣
 تاريخ اولاد الاطهار ، للخجندی ١١٢
 تاريخ جعفري ٢٣
 تاريخ جهان آرا ١٨
 تاريخ الحلة ١٣٢ ، ١٣٨
 تاريخ خوزستان للكسروي . ١٣١
 تاريخ شاهرخي ٢٨

تكفير قرقور ١٣٨
 تكملة أمل الآمل ٥٠
 تكملة الدروس ٢٤ ، ٢٤ ، ١٣٢
 تلخيص الخلاف ١٣٨
 تلخيص المفتاح ٢٦
 تمهيد القواعد ٨٩
 التنبيه على غرائب من لا يحضره الفقيه
 ١٣٨
 تنزيه الانبياء ٨٤
 التنقيحات الباهرات ١٣٨
 التنقيح الرابع ٧٦ ، ١٣٩
 تنوير المصباح ٢٥
 توضيح الاصول في شرح تهذيب الوصول
 ١٤٦
 التوضيح الانور لدفع شبه الاعور القلري
 ٤٤ ، ٤٧ ، ٥٥ ، ١٣٣
 توضيح الوصول في شرح تهذيب الاصول
 ١٤٦
 الثقات ١٧٩
 جام جمشيد ٢٦
 جامع الاصول، للحبلرودي ٩٢ ، ١٢٠
 جامع الاصول في شرح معرب الفصول
 ١٥٣

نخبة روحاني ٤٦
 نخبة الطالبين في اصول الدين ٧٦
 النخبة العلية ١٥
 نخبة المتقين في اصول الدين ٥٥
 التحقيق المبين ٥٥
 التذكرة للحلي ١٠٠ ، ١٠١
 تذكرة شوشتر ١٣١
 تذكرة القبور ١٨٣
 تذكرة المجتهدين ١٤٣
 تذكرة الواصلين في شرح نهج المسترشدين
 ١١٥ ، ١٢٣
 الترجمان في لغات القرآن ٩١
 تسديد الأفهام ٧
 تسلية الحزين ١٧٦
 التعريفات ٩١
 التعليقة، للوحيد البهباني ١٤٠
 تفسير آية الكرسي ٨
 تفسير الاثمة ١٨٢
 تفسير سورة التوحيد ٥٨
 تفسير طيفور ٧٢
 تفسير الفاتحة ١٥٨
 تفسير فرات بن ابراهيم الكوفي ٧٢
 تفسير ابن المتوج ٥

جامع الاصول في شرح رسالة الفصول
٥٦ ، ٥٥

جامع جفرى ٢٣

جامع الدرر في شرح الباب الحادى عشر
٥٥

جامع الدقائق في شرح غرة المنطق ٥٥ ،
١٥٣

جامع مفيدى ١٤٧

جلاء العينين في محاكمة الاحدين ١٨٦

الجمانة البهية في نظم الالفية ٣٣ ، ٤١ ، ٤٢ ،
١٣٩

جنة الامان ٥١

جوامع الجامع ٢٣ ، ٦٣

جوامع الكلم ١٦٣

جواهر العقدين ١٢٨

جواهر الكلمات في صيغ العقود والابقاعات
١٣٧

جواهر الكلام ١٧٦ ، ١٨٨

الجوشن الكبير والصغير ٧٠ ، ٧١

جوهر الاسرار ٤٦

جهان آرا : تاريخ جهان آرا ، ١٨

حاشية ألفية الشهيد ٥٠

حاشية الحاشية الشريفة على شرح الشمسية
١٢٥

حاشية شرح التجريد ١١٦

حاشية شرح الطوالع ١٣٧

حاشية الطوالع ١٢٠ ، ١٣٧

حاشية القاموس ١٣٨

حاشية القواعد ١٢٢

حاشية اليميني على الكشف ٤٢

الحقايق الایمانية ٦٧

الحقايق الراهنة ب ، ب ، ب ، (المقدمة)

٢ ، ٣٣ ، ٣٧ ، ٣٩ ، ٤٢ ، ٤٥ ،

٤٧ ، ٥٤ ، ٨١ ، ٩٢ ، ٩٦ ، ٩٦ ،

١٠١ ، ١٠٢

حقايق الفرقان في خلاصة الاصول و

الميزان ، ٥٥

حقيقة اليقين ٧٧

حكمة الاشراق ٣٨

حكمة العيون ١٢٤

الحلل المطرز في المعاني واللغز ١٠٢

الحواشى الشريفة ٩١

الحواشى التجارية ١١

حياة الحيوان ١١٥

خاتمة المستدرک ٢٤ ، ٩٥ ، ١٣٢

درة النجف (مجلة) ١٨٦
 دستور المنجمين ٥٠
 دعاء الصنمين ٩٦
 دفع شبهة مماسة زحل لكرة الثوابت ١٣٠
 دلائل براهين الفرقان ١٠
 دليل المخطوطات ١٦٠
 ديوان البرسي ٥٨
 ديوان الجواهري ١٨٨
 ذخائر الاسماء ٤٦
 ذخيرة الاسماء ٤٦
 ذخيرة الايمان ٨٩
 الذريعة إلى تصانيف الشيعة آ ، ب ، ب
 ب ، د ، (المقدمة) ٥٥ ، ٥٨ ، ٩٠ ،
 ٩١ ، ١٥٥ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ،
 ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٦
 ١٦٧ ، ١٧٠ ، ١٧٣ ، ١٧٥ ، ١٨٠ ،
 ١٨١ ، ١٨١ ، ١٨٢ ، ١٨٤ ،
 ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٧ ،
 ١٨٩ ، ١٩١
 الذكرى ، للشهيد ٩ ، ١٤٣
 الذهن الوقاد ١٤٢ ، ١٤٣
 ذيل جامع التواريخ ٢٨

خاندان عبدالوهاب ١٨٢
 خاندان فتحان ٨٣ ، ١٠٧
 خاورنامه ١٢٢
 خزائن الكتب القديمة في العراق ١٥٩ ،
 ١٧٨
 الخصال للصدوق ٥٠
 الخلاصة ٩٣
 خلاصة التنقيح ٢ ، ٣
 الخيارات . للهادي كاشف الغطاء ١٩٠
 دانشمندان آذربايجان ١٦٠
 الدر الثمين ٥٨
 درج الدرر في ميلاد سيد البشر ٧٨
 الدرر الكامنة ٤٦ ، ٤٧
 الدر الفريد ٧١
 الدر النقيس من اجناس التجنيس ٤٣
 الدروس ، للشهيد ٦ ، ٢٣ ، ٣٠ ، ٣١ ،
 ٣٢ ، ٣٣ ، ٤٤ ، ٤٨ ، ٧٥ ، ٨٨ ،
 ٩٧ ، ١١٨ ، ١٣١
 الدرّة في تعريب الصغرى والكبرى ١٢٠
 الدرّة الدرّة في شرح المسألة النظرية ٨
 الدرّة معرب الكبرى ٥٥ ، ٥٦ ، ١٢٠

رجال الاردوبادى ١٥٧

رجال حبيب السير ١٨

رجال ابن داود ٧١ ، ٩٩

الرجال للنيل ٢٥ ، ٢٥

الرد على الجرجاني ، ٩١

الرسائل الجعفرية ٤٦

رسائل نعمة الله ولى ١٤٧

رسائل الهمداني ١٤٧

رسالة التوحيد ٧٨

الرسالة التولانية ٩٠

رسالة في الرجعة ٣٤

رسالة الزوراء ٣٨

الرسالة السلطانية الاحمدية في اثبات العصمة

النبوية المحمدية ٢٤ ، ٨٠

الرسالة السهوية ٧٦

رسالة في الصلاة ٩٠

رسالة ابن العودي ١٢٠

الرسالة النبية ٨٣

الرسالة اليونسية ٦٥ ، ٦٦

الرشاد في شرح الارشاد ١٢٠

رفع الملامة عن على في ترك الامامة ٩٤

الرسالة الروحية ٩١

الروضات، للخوانسارى ٣٧، ١٣١، ١٧٠

روض الجنان ١٠٧

روضة الصفاء ١٢٢ ، ١٥٠

الروضة النضرة ١٦٦

روضة الواعظين ٣٦

رياض العلماء ب ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٦ ، ٨ .

٢٤ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٣٣ ،

٣٤ ، ٣٦ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٠ ، ٤١ ،

٤٢ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٧ ، ٤٩ ،

٥٠ ، ٥٥ ، ٥٨ ، ٧٠ ، ٧٦ ، ٧٧ ،

٧٩ ، ٨٠ ، ٨١ ، ٨٣ ، ٨٦ ، ٨٨ ،

٨٩ ، ٩١ ، ٩٢ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ٩٦ ،

٩٧ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٩ ، ١١٦ ،

١١٧ ، ١١٨ ، ١٢٢ ، ١٣٦ ، ١٤٢ ،

١٤٣ ، ١٤٦

رياض المسائل ١٥٩

ربحان المروج ١٤

زاد السيل ١١٥

زبدة البيان في عمل شهر رمضان ٥ ، ١٢٠

زبدة التواريخ باى سنقرى ٢٨

زبدة المآثر ١٧٢

زيج التسهيلات ٢٦

زيج الخاقانى ٢٦

شرح ييست باب لمحمد كيا ١٣٠
 شرح التجريد لباروگر ٥
 شرح تجريد البلاغة للبحراني ١٣٩
 شرح تذكرة الهيثة ٩٠
 شرح التذكرة النصيرية ٩١
 شرح حكمة العين ١٢٤
 شرح الدراية ١٣٧ ، ١٤٣
 شرح دعاء الصنمين ٩٦
 شرح سى فصل لعماد المنجم ١٠٣
 شرح فصوص الحكم ، لتركه ، ٨٩
 شرح الفصول النصيرية ٤١
 شرح الفوائد الغياثية ١٢٠
 شرح مشكلات الفتوحات ٧٧
 شرح المطالع ، لمعين الطبرسي ١٣٧
 شرح المطالع القطبية ٩١
 شرح معاني بعض الاسماء الحسنی ١٠٢
 شرح معرب الفصول النصيرية ٨٠ ، ٨٣ ،
 ١٢٥ ، ٨٤
 شرح المفتاح للسكاكي ١٧
 شرح المقاصد ١٥٠
 شرح نهج البلاغة ٩٠ ، ١٥
 شرح نهج المسترشدين ١٢٠ ، ١٣٩
 شرح هداية الحكمة ١٢٠

السابق واللاحق ١٢٧
 سديد الافهام ٧
 سعد السعود ١٧٩
 السفر القريب ٧٧
 سلم السماء ٢٦
 السماء والعالم ٨٩
 سومر (مجلة) ١٥٩
 سياستنامه لنظام الملك . ج (المقدمة)
 سير فلسفه در ايران ٧٧
 سى فصل لبدر الدين الطبرى ١٠٤
 شذرات الذهب ٤٣
 شرايع الاسلام ٤ ، ١٠ ، ١٦ ، ٢٦ ،
 ٣٨ ، ٤٣ ، ٦١ ، ٨٢ ، ٨٨ ، ١٠٦ ،
 ١٢١ ، ١٢٦ ، ١٣٨ ، ١٤٦
 شرح آيات الاحكام ٤
 شرح الابحاث المفيدة ١٤٤
 شرح ارشاد النحو للجرجاني ١٢٠
 شرح الاسماء الحسنی للبياضى ٨٩
 شرح الألفية للسييمى ٧
 شرح ألفية الشهيد للأسترابادى ١١٧
 شرح الباب الحادى عشر ٩٤
 شرح بيت من البردة ١٢٩

الشرعيات ، الجلال النواني ١٣

الشريف الرضى ١٩٠

شق القمر، لتركه ٨٩

شمس التواريخ ٢٦ ، ٧٨

شهداء الفضيلة ١٥٨

الصحيفة السجادية ٣٤ ، ٩٩ ، ١٧٩ ،

الصراط المستقيم ٦ ، ٤٩ ، ٦٥ ، ٦٦ ،

٨٩ ، ٩٢ ، ١١٩ ، ١٤٣

صرف مير ٩١

الصغرى للجرجاني ٩١ ، ١٥٣

الضياء التلامع في القرن التاسع آ، ١٢، ١٥٧

١٧٩ ، ١٨٠

طبقات أعلام الشيعة، آ، ب ، ١٥٥ ،

١٥٧ ، ١٨١ ، ١٨٢ ، ١٨٧ ، ١٨٩ ،

١٩١

طبق المناطق ٢٦

طريق النجاة ٤٥

الطوالع ٨٠

ظفرنامه ، لمعاني ١٠٢ ، ١٥٢

عدة الداعي ٤ ، ٩ ، ٢٥

العدل (مجلة) ١٧٥

عصرة المنجود ٨٩

عقد الانامل ١٠٢

العقود والابقاعات ، لابن طي ٩٣

العقيدة ١٣٤

علم الحروف ، لتركه ٩٠

عمدة الطالب في مناقب أبي طالب ١١

عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب ،

١١ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٣٨ ،

٨٤ ، ٩٦ ، ١١٨ ، ١٧٩

عمدة الكتاب ١١٥

عيون أخبار الرضا ١٠١

عيون التفسير ٤١ ، ١١٦

غاية الاختصار في اخبار البيوتات العلوية

المحفظة من الغبار ١٢٩

غاية الارشاد ١٨٩

غاية الافادة ١٦٠

غاية المراد في شرح نكت الارشاد ١٤٤

غاية المرام في شرح شرايع الاسلام ١٣٧

الغدير في الاسلام ١٥٨ ، ١٧٥ ، ١٨١

غذاء العارفين ٤٥

غرائب الرسائل ٤

غرفة الحصن ، ٧٨

الغرة الصغرى ٥٥ ، ٥٦ ، ١٢٠

الغرى (مجلة) ١٨٦

غوالى اللثالى ١، ٣، ٨، ٢٩، ٣٠، ٣٥،

٣٦، ٣٧، ٤٤، ٤٥، ٤٧، ٥٠،

٨٠، ٨٢، ٨٦، ٩٣، ١٠٢، ١٠٦،

١١٧، ١٣٣، ١٣٥، ١٤٤، ١٥٢

الغنية ، للنعمانى ٨٣

الفرائد الباهرة ٧٥

الفرائض ٧٩

فرح الكرب ١٣٦

فرحة الغرى ١٧٩

فرق الشيعة ١٢٧

فرهنگ ايران زمين (مجلة) ١٠٧

فصوص الحكم ، للفارابى ٨٩

فصوص الحكم لمحى الدين العربى ٨٩، ١٤١

الفصول الفخرية ١١

الفصول النصيرية ٤١، ٧٥، ٨٠، ١١٦،

١٣٩

الفوائد الباهرة ٧٦

فهرس اعلام الذريعة آ، ١٦٠، ١٦٤،

١٦٦، ١٦٧، ١٨٩

فهرس خطى فارسى ١٢٢

فهرست كتب خطى كتابخانه هاى اصفهان

١٧٠

فهرس الرضوية ١٦٨

فهرس الطوسى ١٧٥

فهرس مخطوطات الروضة الجبلية ١٧٩

فهرس مخطوطات مكتبة امير المؤمنين

١٥٨

فهرس مكتبة تربيت ١٦٠

فهرس مكتبة جامعة طهران ١٢٢، ١٨٧

فهرس مكتبة الحكيم ١٦٥

فهرس مكتبة الخوانسارى ١٦٧

فهرس مكتبة الرضوية ١٦٨، ١٨١

فهرس مكتبة سپهسالار ١٧٠

فهرس مكتبة سلطان القرائى ١٧٢

فهرس المكتبة الغروية ١٧٩

فهرس مكتبة الفاضلية ١٨٠

فهرس مكتبة المجلس ١٠٢، ١٨٤

فهرس مكتبة المدرس الرضوى ١٨٥

فهرس مكتبة المدرسة الشيرازية ١٨٦

فهرس مكتبة مدرسة فاضلخان ١٦٩

فهرس مكتبة المشكاة ١٨٧

فهرس مكتبة الملك ١٦٩، ١٨٨

فهرس المكتبة الملية ١٨٨، ١٨٩

فهرس مكتبة النفيسى ١٩٠

فهرس منتجب بن بابويه ١٧٥

فهرس النجاشى ١٧٥

قاب قوسين ٧٧

قبس الاقتداء ٣٥

قبس الانوار ١٠١

القدر ٩١

قصائد ابن ابى الحديد ٨٧

قصيدة البردة ٨

القضاء والقدر ٩١

قلائد الدرر ١٦٢

قواعد الاحكام للحلى ١١ ، ٤٧ ، ٨١ ،

٨٦ ، ٩٣ ، ١٣٧ ، ١٤٣

قواعد التوحيد ٨٩

القواعد للشهيد ١٢٦ ، ١٣٩

قواعد العقايد ١٠

قواعد العمل ١٢٦

القواعد والفوائد ١١ ، ٩٤

كاشف الحقائق ٥٥ ، ٥٦

الكافية ، لابن حاجب ١٤

كافية ذى الأدب ١٠٢

الكبرى ٩١

كتاب الدعاء ٧٠

كتاب الرهن ٤٨

كتاب القوانين للمجلرودى ٥٥

كثير الشك ٩٧

الكرام البررة فى القرن الثالث عشرة ١٥٨ ،

١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٤ ، ١٦٦ ، ١٧٢ ،

١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٨٢

الكشاف ١٢٧

كشف الالتباس عن موجز ابى العباس

١٣٨

كشف الحجب والامتار ٣٢ ، ٧٩ ، ٨٤ ،

كشف الظنون ١٤ ، ٧٨ ، ٩٧ ، ١٠٢ ،

١٢٢ ، ١٢٤

كشف الغطاء ١٩٠

كشف الفوائد ١٠

كشف المراد فى شرح تجريد الاعتقاد

١١٥ ، ١٢٣ ، ١٣٠

الكشكول لابن المعمار ٢

الكشكول ليوسف البحران ٤

الكشكول فيما جرى على آل الرسول ٢

كفاية الأثر ١٤٠

كفاية الأثر فى النصوص على الأئمة الاثنى

عشر ٦٧

الكفاية في الفقه للتوليتي ٩٠

كفاية الطالب ٤

كفاية الطالبين لعبد السميع الاسدي

١٠ : ٧٦ ،

• كفاية الطالبين فيما يجب على المكلفين

الكلمات الالهية ٧٧

كنز السالكين ١٣ : ٧١ : ١١٧ ،

١١٩ : ١٢٣ : ١٣٤

كنز العرفان للفاضل المقداد

٤ ، ٤١ ، ١٣٩

كنز العرفان في فقه القرآن ١٣٩

كنه المراد في وفق الاعداد ١٠٢ ، ١٥١ ،

١٥٢

الكوكب الاسعد ١٦٠

الكهف والرقم ٧٧

گاهنامه ١٢٢

گلشن ، لتركه ٩٠

گلشن راز . شبرى ٨٩

گنج دانش ١٠٢

اللباب ٤١

لباب اسكندري ٢٦

لطائف الكرام في احكام الاجرام

١٢٢

لطائف الكلام في احكام الاعوام ١٢٢

اللمعة في صلاة الجمعة ٤١

اللوامع الالهية ١٣٩

لؤلؤة البحرين ٤ ، ١٤٢

المآثر والآثار ١٦٤

ماضي النجف وحاضرها ١٧٩

مبادئ الوصول ١٠١

مبدء ومعاد ٩٠

المبسوط ٧٧

المثالب ٩٦

مجالس العشاق ١٠٢

مجالس المؤمنين ب ، ٦ ، ٣٨ ، ٨٢ ،

٨٩ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ١٢٠ ، ١٢٢ ،

١٢٨ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٤ ، ١٤٧

مجالس النفائس ١٧ ، ١٠٢

مجاميع الكفعمي ٢٤ : ٢٨

المجتبى في سيرة المصطفى ٧٨

المجدي ٣٥

مجمع الآداب ٩٥

مجمع البحرين ١٧٦

مجمع البيان ١٠٠ ، ١٠١

مجمع نوارنج سلطانية ٢٨

مجمع الفرائب ٤ ، ٤ ، ٤

المجموعة للجباعى ١٢ ، ٤٩ ، ٨٩

١١٦ ، ١١٩ ، ١٢٥ ، ١٣٢ ، ١٥٣

المجموعة للكفعمى ٨٠ ، ٩٠

محاسن الكلمات فى النبات ١٣٨ ، ١٣٨

محبوب القلوب ١٠١

المختصر . لأحمد القمى ٣٤ ، ٨١

المحجة البيضاء فى احياء الاحياء . د .

المحيط (مجلة) ١٨٥

المحيطة ٢٦

مختصر بصائر الدرجات ٣٤ . ٥٠

مختصر التذكرة ٤ : ٤ : ٤

مختصر الصحاح ١٣٨

المختلف للحلى ١٤٢

مخزن الغرائب ٩٠

مدار الافهام ٩٠

مراتب الوجود ٧٧

مراصد الاطلاع ٦٣ ، ١٨٣

مزارات هرات ٧٨

مسائل الاصول ٧٥

مسائل تراحم الحقوق ١٤

المسائل الحاربات ٣٤

المسائل للسيعى ٨

مسائل ابى طى ٨ ، ٩٣ ، ١٢٨

مسائل علوم ثلاثة ٩١

مسئلة معضلة ٩١

مستدرك البحار ٢٧٧

مستدرك نهج البلاغة ١٩٠

المستنصرات ٤٧ ، ٨٧ ، ١١٦

مشارك الامان ٥٨

مشارك الانوار ٥٨ ، ٧١

مشايخ الشيعة ٤٩ ، ٦٤ ، ٧٦ ، ١٣٨

١٤٦

المشجر الكشاف ٣٥

مصائب النواصب ٩٠

المصباح للكفعمى ٥ ، ٧ ، ٥١ ، ٥٨ ،

٧١ ، ٨٠ ، ٨٣ ، ٩٨

مصباح المبتدى ١٣٤

مصباح التهجد ٣٢ ، ٣٣

مصباح المهتدين فى اصول الدين ٣٣ ، ٤٢

مصنفى المقال ١٦٠

مطلع السعدين ٢٨

مطلع الشمس ١٦٩ ، ١٨٠

معادن الجواهر ١٢

معارج السؤل ومدارج المأمول

١١٦ ، ٤١

المعالم ٢٥ : ٢٦ ، ٤٣ : ٩٩

معالم الدين في فقه آل ياسين ٣ ، ١١٨

المعتقده : لتركه ٩٠

معجم البلدان ٤٦ ، ١٠٨ ، ١٣٨

معراج الاعمال ٧٨

معرب الفصول ٨٤

مفاتيح الاعجاز في شرح گلشن راز ١٣٠

المفاحص ٨٩ ، ١٠٢

مفتاح بيست باب ١٣٠

مفتاح الحساب ٢٦

مفتاح العلوم ١٥١

مفتاح الفرر ٥٥

مفتاح كنوز الاسماء والذخائر ٨ ، ١٢٩

المقاييس ١٥٨

المقتبس ١٠١

المقتصر ٣٩ ، ٤٠

مقتل امير المؤمنين ٢٩

مقصد الاقبال ٧٨

المقنعة ١١٨

المكاتب ١١٠

ملخص كنه المراد ١٠٢

منازل السائرین ١٣٧

المناظر الالهية ٧٧

مناقب العترة ١٠

منهى السؤل ١٠٢

منظومة في الميراث ٣٨

من لا يحضره الفقيه ١٤٤

منهاج الهداية ٤

المنهج ١٤٠

منهج السلامة فيما روى مؤكداً صيامه ٥١

منهج الشيعة في فضائل وصي صاحب

الشرية ٢٤ ، ٨٠

مؤجج الاحزان ١٥٢

الموجز لابن فهد الحلبي ١٣٨

موجز البيان ٨٤

مهج الدعوات ٧٠ ، ٧١

المهذب البارع لابن فهد الحلبي ٤ ، ١٣٧

النابس في القرن الخامس ج ، ١٧٩

النافع يوم الحشر في شرح الباب الخادى

عشر ١٢٨ ، ١٣٩

الناموس الاعظم ٧٧

نامه دانشوران ٩

نجاه القيامة في امر الامامة ١٥٣

نهاية الاحكام للحلى ١٥١ ، ١٥٣
 نهاية التحصيل فى شرح مسائل التفصيل
 ١٦٣
 النهاية فى تفسير الخمسة آية ٥
 نهج البلاغة ٧٥
 نهج السداد إلى شرح واجب الاعتقاد
 ٨٣ ، ٧٥
 نهج العرفان ١١٨ : ٨٨
 نهج الفقهة ١٦٥
 نهج الوسائل إلى غرايب المسائل ٤
 واجب الاعتقاد ٧٥
 الوافية ١٣٥
 الوتر والمجيب ٢٦
 وحدت وجود ، للجرجاني ٩١
 الوسيلة ٥
 وقفنامه ١٠٧
 هداية الحكمة ١٢٠
 هدية العارفين ٧٧
 هدية الملوك ١٦٤

نحوير ٩١
 نزهة الحدائق ٢٦
 نزهة العشاق ٢٢ ، ١١٩
 نشر الطيب فيما يلزم الكاتب والخطيب ١٢
 نضد القواعد ٨ ، ٨٧
 نظام الاقوال ٤
 نظم أخذ النار ٤
 نظم الكافية ١٤
 نفائس الفنون ١٣٠
 نقباء البشر فى القرن الرابع عشر ١٥٧
 ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٣
 ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٧ ، ١٧١ : ١٧٣
 ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٨١ ، ١٨٢ ، ١٨٣
 ١٨٤ : ١٨٥ ، ١٨٧ ، ١٩١
 نوابغ الرواة فى رابعة المآت ، آ ، ج ، ١٦٦
 ١٧٥
 نور حدة البديع ٩٨
 نور الهداية ١٣

فهرس الأماكن والبقاع

فهرس الأماكن

١٦٧ : ١٧٦ . ١٨١ . ١٨٢ : ١٨٨	آ
ب	آذربايجان : ١٨٢
بابل : ٦٣ : ١٣٨	آمل : ١ . ٧٣ . ١٢٤
بحر قزوين : ١	أ
بحرين : ٢ : ٣ . ٤ : ٢٩ . ١٣٨ : ١٧٦	الاحساء : ١٣٤
البصرة : ٤ : ١٦٦ : ١٨١	اراك : ١٦٧
بغداد : ج . د . ٦٣ . ٩٦ : ١١٦ .	اردبيل : ١١٨
١٣١ . ١٥٩ : ١٦١ . ١٦٢ : ١٦٣ .	اروپا : و . ١٣٨
١٦٥ . ١٦٦ . ١٦٩ . ١٧٣ : ١٧٧ .	اروميه : ١٦٣
١٨٣ . ١٨٤ : ١٨٦ . ١٨٩ . ١٩١	استانبول : ١١
بلاد الجبل : ١٣٧	استرآباد : ٤٢
بمبئي : ١٨٥	اصفهان : ٧ : ٣٣ : ٨٩ : ٩٦ : ١٠٠
بولاق : ١٢٩	١٤٧ . ١٧٠ . ١٨٢ : ١٨٣
بهارستان : ١٧٢	الموت : ج
بيار (قصبه) : ٣٣	امريكا : ١٩٠
بيت المقدس : ١١٩	اهواز : ١٠٥ . ١٣٧
بيرجند : ١٨٧	ايران : ج ، د ، هـ : ٩٦ : ١٥٨ . ١٦٠

بيروت : آ

پ

پاجنار : ١٦٦

ت

تبريز : ٤٥ ، ١١٢ ، ١٧٨ ، ١٨٢

تستر : ١٢٣ ، ١٢٤ : ١٣١

تكية الخالدية : ١٥٩

تون : ٤١

ج

جامع پاجه جى : ١٥٩

جامع ابى حنيفة : ١٥٩

جامع حيدر خانة : ١٥٩

جامع الرواسى : ١٥٩ : ١٧١

جامع كهياء : ١٥٩

جامعة طهران : ٧١ : ١٠٧ : ١٦٩ ،

١٨٠ ، ١٨٥ ، ١٨٧ ، ١٩٠

جبال كسروان : ٣٧ : ٣٩

جبل عامل : ٤٨ : ٦٥ ، ٦٨ : ١٣١

جرجان : ٩٠

ح

حبله رود : ٢٩

الحجاز : ١١٩

الحسينية الحيدرية : ١٦٥

حسينية كاشف الغطاء : ١٧٨ ، ١٨٣

حلب : ٤٢ ، ١٠٣ : ١٤٧

الحلة : ٤٤ ، ٥٥ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ١٣١

١٣٨ ، ١٣٢

الحمام الهندى ١٨٧

الحويزه : ١٣١

خ

خراسان : ج ، ٥ ، ٨٢ ، ٩٥ ، ٩٦ :

١٦٣ ، ١٦٥ ، ١٧١ ، ١٨٠ ، ١٨٥

الخزانة القروية : ٤٣ ، ٧٩ : ٨٠ ، ٩٣ .

١١٨ ، ١٦٩

خزانة على محمد النجف آبادى : ١٧٨

خوار ورامين : ٢٩

خوانسار : ١٦٩ : ١٧٠

خوزستان : ٦٨

د

دارالشبر : ١٨٥

دانشگاه تهران : ١٨٧

دمشق : ٣ ، ٤٦ ، ١٢١

ديلمان : ٧٣

ر

رأس القرية : ١٥٩

رضائيه : ١٦٣

الرضوية : مكتبة الرضوية

الروضة الرضوية : ١٨٠

الروم : ١١٩

رويان : ٧٣

الري: ج . ١٤٣ ، ١٦٣

ز

زرقان : ١٠٣

زنجان : ١٧٤

س

سامراء : ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٧٧ ،

١٨٠ ، ١٨٣ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٨ ،

١٩١

سبزوار : ٨٢ ، ٩٦ ، ١٠٧ ، ١٤٦ ،

١٦٠ ، ١٧٩

سلطان آباد : ١٦٧

سلم آباد : ١٣٨

سليمانية : ١١

سوراء : ٦٣ ، ٦٤ ، ١٣٨

سوريا : د

سوق الاسترآبادى : ١٧٨

سولقان : ١٣٤

سيور : ١٣٤

ش

الشام : ١١٩

شم غازان : ٢٨

شهشبان : ١٧

شيراز : ١٧ ، ٩٠ ، ٩١ ، ١٠٣ ،

١٢٣ ، ١٣١ ، ١٨٠

ص

الصحن الرضوى : ١٨٠

ط

طبرستان : ٧٣

طهران : و . ٢٩ ، ١٠٥ ، ١٦٣ ،

١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٦ ، ١٨٠ ،

١٨٤ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ،

١٨٩ ، ١٩٠ ،

ع

العجم : ١١٩

العراق : ٨٢ ، ٩٦ ، ٩٨ ، ١٣٤ ، ١٣٨ ،

١٥٨ ، ١٦٥ ، ١٧٠ ، ١٧٦ ،

غ

الغري : ٤٣

ف

فقعاء : ١٠٨

فيروزكوه : ٢٩

ق

القادسية : ٣٨

القاهرة : ٤٦ ، ١٧٧ ،

قائن : ٩٦ ، ١٣٤ ،

قابنات : د

قزوين : ١

قطيف : ٢ ، ١٣٤ ، ١٧٦

قلعه هرات : ٢٨

قم : ٣٢ ، ٨٣ ، ١٠٧ ، ١٦٧ ، ١٧٢ .

١٧٤ ، ١٨٧

قهبستان : ١٢٢

ك

كازرون : ١٣

كاشان : ٨١ ، ٨٣ ، ١٠٧ ، ١٣٠ ، ١٨٠

كاظمية : ٣٢ ، ١٤١ ، ١٥٨ ، ١٦١ ،

١٦٥ : ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٦ ، ١٧٧ .

١٧٨ : ١٨٣ ، ١٨٣ ، ١٩١

کتابخانه عمومی : ١٦٠

کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران : ١٨٧

کربلاء : ٥٩ ، ١٦٣ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ،

١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٩١

کرك نوح : ٤٨ ، ١٣١

کرمانشاه : ١١٩ ، ١٣٠

کشمير : ١٨٢

کمره : ٦٨ ، ١٣٧

الکوفة : ٧٧

کوه بنان (کونبان) : ٦

گ

گرگان : ٩٠

گیلان : ١٨ ، ٧٣

ل

لاهیجان : ١٢٢

لبنان : ٣٩ ، ١٨٨

لندن : ١٨٧

م

مازندران : ١ ، ٤٥ ، ٧٣

مجلس النواب : ١٨٤

محلة العمارة : ١٦١

مدارس النظامية : ج

مدرسة البروجردی : ١١٣

مدرسة محمد باقر السبزواری : ١٧٠

مدرسة حسن خان : ١٦٣ ، ١٨١

مدرسة سپهسالار : ١٧١

مدرسة السلیمانیة : ١٥٩

المدرسة السیارة : ١٣٠

المدرسة الشرقية : ١٤٤

مدرسة الصدر : ١٧١

مدرسة قنبر علی خان : ١٧١

المدرسة المارجانیة : ١٥٩ ، ١٨٦

مدرسة مشیر السلطنة : ١٧١

مدرسة نائله خاتون : ١٥٩ ، ١٨٩

مدرسة النواب : ١٨٠

المدينة : ١٢٨

مسجد آقانور : ١٨٣

مشهد الامام علي بن ابي طالب (ع) : ١٧٨

مشهد خراسان : ٨٢ ، ١٧١ ، ١٨٠ ، ١٨٥

المشهد الغروي : ١١٦٠

مصر : د .

مطير آباد (مطار) : ١٣١

مكتبة السيد آقا التستري : ١٥٧

مكتبة الاردو بادى : ١٥٧

مكتبة اسدالله التستري : ١٥٨

مكتبة الامام الصادق : ١٦٥

مكتبة امير المؤمنين العامة : ١٥٨ ، ١٧٥

مكتبة الاوقاف العامة ببغداد : ١٥٨ .

١٥٩ ، ١٦٢ ، ١٦٥ ، ١٦٩ ، ١٧٣ ،

١٨٤ ، ١٨٦ ، ١٨٩

مكتبة محمد باقر الحجة : ١٥٩ ، ١٧٧

مكتبة السيد الباقر اليزدى : ١٦٣

مكتبة البروجردى : ١٦٠

مكتبة البرهان : ١٦٠

مكتبة الباجه جى : ١٥٩

مكتبة پيغمبر الخامنه اى : ١٦٠

مكتبة ابوتراب الخوانسارى : ١٦٠

مكتبة تربيت : ١٦٠

مكتبة التستري : ١٦١

مكتبة التستريه : ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٣ .

١٦٤ ، ١٦٧ ، ١٧٣ ، ١٧٨ ، ١٧٩

مكتبة التقوى : ١٦١ ، ١٩٠

مكتبة محمد تقى المروى : ١٦٢

مكتبة تكيه الخالديه : ١٦٢

مكتبة آل ابي جامع : ١٦٢

مكتبة جامع الحيدر خانه : ١٦٢ ، ١٦٥

مكتبة جامع كهياء : ١٨٣

مكتبة جامع مرجان : ١٨٦

مكتبة الجزايرى محمد صالح : ١٦٢

مكتبة الجعفرية : ١٩١

مكتبة جلال الدين المحدث : ١٦٣

مكتبة جواد الزنجاني : ١٦٣

مكتبة الجوادين العامة : ١٩١

مكتبة الحجة بكر بلاء : ١٦٣

مكتبة ابوالحسن الاصفهاني : ١٦٣

مكتبة حسين الشهبهاني : ١٦٣

مكتبة السيد حسين الطيب التبريزى :

١٠٣ . ١٦٤

مكتبة حسين المديحي : ١٦٤
مكتبة حسين الهمداني : ١٦٤
مكتبة حسينية كاشف الغطاء : ١٦٥ ، ١٦٤
مكتبة حفيد اليزدي : ١٦٥ ، ١٦٣ ، ٨٤
مكتبة الحقوق بطهران : ١٦٩
مكتبة الحكيم : ١٧٣ ، ١٦٥ ، ٧٧
مكتبة حيدر خانة : ١٦٢
مكتبة آل خراسان ، ١٦٥ ، ١٦٦
مكتبة الخلائي : ١٦٦
مكتبة السيد خليفة الاحسائي : ٧٧ ، ٤٣
١٦٦
مكتبة الخوانساري : ١٦٧ ، ١٢٩ ، ٦٧
١٦٩
مكتبة داماد ابراهيم : ١١
مكتبة محمد رضا الاسترآبادي : ١٦٧
مكتبة محمد رضا التبريزي : ١٦٧
مكتبة محمد رضا الشوشري : ١٦٧
المكتبة الرضوية : ٧٦ ، ٧٥ ، ٣٤ ، ٢٤
٨٠ ، ٨٤ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٩٢ ، ١٠٣
١١٧ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٣٠ ، ١٣٢
١٣٧ ، ١٤٤ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ، ١٥٠
١٥١ ، ١٦٣ ، ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٦٧
١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٥ ، ١٨٨
مكتبة الروضاني : ١٦٩
مكتبة الروضة الحيدرية : ١٦٩
مكتبة السبزواري بخراسان : ١٧١
مكتبة السبزواري بالكاظمية : ١٧١
مكتبة سبسالار : ١٧١
مكتبة سردار كابل : ١١٩
مكتبة سلطان العلماء : ١٧٢
مكتبة سلطان القراني : ١٧٢
مكتبة سلطان المتكلمين : ٧٢ ، ١٧٢
المكتبة السلمانية : ١٧٣
مكتبة السماوي : ١٠٠ ، ١٣١ ، ١٥٣ ،
١٧٣
مكتبة محمد سميع الاصفهاني : ١٧٣
مكتبة سيدنا الشيرازي : ١٧٣
مكتبة شاپور : ج
مكتبة الشريعة : ١٧٤
مكتبة السيد شهاب الدين المرعشي :
١٠٧ ، ١٧٤ ، ١٨٠
مكتبة شيخ الاسلام : ١٧٤
مكتبة شيخ العراقين : ١٧٤ ، ١٩١
مكتبة شيخنا الشيرازي : ١٧٥
مكتبة شير محمد الهمداني : ١٧٥
مكتبة صاحب الذريعة العامة : ٨١ ، ١٧٥

٢٢٠

مكتبة الصدر : ١٧٦ ، ٩٧
 مكتبة بيت الطريحي : ١٧٦
 مكتبة آل طعان : ١٧٦
 مكتبة الطهراني بسامراء : ١٨٨ ، ١٧٧
 مكتبة الطهراني بكر بلاء : ١٧٦ ، ١٧٤ ، ١٧٧
 مكتبة عبد الحسين الحجة بكر بلاء : ١٧٧
 مكتبة عبد الحسين الطهراني : ١٧٧
 مكتبة العطار ببغداد : ١٧٧
 مكتبة العطار بالكاظمية : ١٧٨
 مكتبة ميرزا علي اكبر العراقي : ١٢٣
 مكتبة السيد علي الايرواني : ١٧٨
 مكتبة الشيخ علي كاشف الغطاء : ٥٦ ، ١٧٨ ، ١١٨ ، ١٥٣
 مكتبة حاج عماد : ١٧٨
 المكتبة الغروية : ١٧٨ ، ١٦٩
 مكتبة غلامحسين النجف آبادي : ١٧٩
 مكتبة فاضل الهاشمي : ١٧٩
 المكتبة الفاضلية : ١٧٩ ، ٧٥ ، ٤١ ، ٢٤
 مكتبة الفتحانيين : ٨١
 المكتبة الفتحانية : ١٨٠
 مكتبة فخر الدين النصيري : ٧١ ، ١٨٠ ، ١٣٤
 مكتبة الفراهاني : ١٦٣ ، ١٨٠
 مكتبة فرج القطيفي : ١٨١
 مكتبة آل فرج الله : ١٨١
 مكتبة الفهرسي : ١٧٨ ، ١٨١
 مكتبة السيد ابوالقاسم الخوانساري : ١٨٢ ، ١٨١
 مكتبة قاسم آل محبي الدين الجامعي : ١٨٢ ، ١٤٢
 مكتبة القاضي بتريرز : ١٨٢
 المكتبة القزوينية باصفهان : ١٨٢
 مكتبة القمشي الصغير : ١٨٣
 مكتبة القمشي الكبير : ١٨٣
 مكتبة كاشف الغطاء : ١٨٣
 مكتبة كبة : ١٨٣
 مكتبة مجد الدين النصيري : ١٨٤
 مكتبة المجلس : ١٧٢ ، ١٧٤ ، ١٨٤
 مكتبة ميرزا محمد العسكري : ١٨٥
 مكتبة محبي الدين : ١٦٢ ، ١٨٢ ، ١٨٥
 مكتبة المحيط : ١٨٥
 مكتبة المدرس الرضوي : ١٨٥
 مكتبة مدرسة الخليلي : ١٦٧
 مكتبة المدرسة الشيرازية : ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٨٥

مكتبة المدرسة الهندية : ١٧٧ : ١٩١

المكتبة المرجانية : ١٨٦

المكتبة المركزية الجامعة طهران : ١٠٧ ،

١٣٤ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٩٠

مكتبة المروى : ١٨٦

مكتبة المشكاة : ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٩٠

مكتبة آل مشكور : ١٧٧ ، ١٨٧

مكتبة المعارف : ١٨٨

مكتبة الملك : ٥١ ، ١٦٩ ، ١٨٨

المكتبة الملكية : ١٨٩

مكتبة المليّة : ١٨٨ ، ١٨

مكتبة موسى (مسيب) الاردبيلي : ١٠٦ ،

١٨٩

مكتبة نائلة خاتون : ١٨٩

مكتبة نصر الله التقوى : ١٩٠

مكتبة النفيسى : ١٩٠

مكتبة الهادي كاشف الغطاء : ١٩٠

مكتبة هبة الدين : ١٩١

المكتبة الهندية : ١٩١

موقوفات ابن خاتون العاملى : ١٦٥

ن

النجف : ٨ ، ١٠ ، ١٥ ، ١٧ ، ٢٣

٣٣ ، ٣٨ ، ٤٤ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٦٣ ،

٧٧ ، ٨١ ، ٨٨ ، ٩٤ ، ٩٦ ، ١٠١ ،

١٠٣ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١١٥ ،

١٢١ ، ١٢٩ ، ١٣٤ ، ١٣٩ ، ١٤٢ ،

١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٨ ، ١٦٠ ،

١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ،

١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ،

١٧٦ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨١ ،

١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ،

١٨٩

و

وليان كوه : ١١٢

هـ

هرات : ٢٨ ، ١٢١ ، ١٣٤ ، ١٥٠ ،

هرموز : (جزيرة هرمز) ١٣٨

همدان : ١٤٢ ، ١٧٥

الهند : ٨ ، ٣١ ، ٩٨ ، ١٢٤ ، ١٥٨ ،

١٥٩ ، ١٦٠

ى

يزد : ١٠٢

يعقوب محلة : ٦٧

يوسف آباد : ١٢٢

جدول الرموز

المستعملة في مجلدات « طبقات أعلام الشيعة »

- إحياء الدّائر: أو « الإحياء » : هو إحياء الدّائر في القرن العاشر من أجزاء « طبقات أعلام الشيعة » لمؤلف « الذّريعة » وقد رمز عنه بـ « العاشرة » أيضاً ، وهو تحت الطّبع .
- الأنوار: أو « الأنوار السّاطعة في المائة السّابعة » . ورمز عنه بـ « السّابعة » أيضاً .
- التّاسعة ، : نغني به كتاب « الضّياء السّلامع في القرن التاسع » وهو هذا المجلد من « طبقات أعلام الشيعة » لصاحب « الذّريعة » .
- الثامن ، : أو « القرن الثامن » نغني به « الحقائق الرّاهنة في المائة الثامنة » من أجزاء « طبقات أعلام الشيعة » لصاحب « الذّريعة » . ط بيروت ١٩٧٥ م ٢٦٩ ص : تحقيق كاتب هذه السّطور مثل سائر أجزائها الآتية .
- الثقات : أو « الثقات العيون » . ورمز عنها بـ « السّادسة » أيضاً .
- ج : وبعدها عدد ١ أو ٢ ثم بعدها عدد السّنة ؛ يدلّ على شهر جمادى الأولى أو الثانية . والعدد قبله يدلّ على الأيّام الثلاثين من الشهر .
- ج : بعد اسم الكتاب ؛ يعني المجلد . ويأتى بعده علامة (:) ثم رقم الصّفحة من ذلك المجلد ، ثم علامة (:) وبعدها رقم السّطر في تلك الصّفحة . وقد تأتى برقم الكتاب بعد علامة (ق) بدلا من رقم الصّفحات .
- حجة : يدلّ على شهر ذى الحجة الحرام .
- الحقائق : أو « الحقائق الرّاهنة » ورمز عنها بـ « الثامنة » أيضاً .

الخامسة : نغني به «النابس في القرن الخامس» . ط بيروت ١٩٧١ م ٢٢٩ ص .
وهي من أجزاء « طبقات أعلام الشيعة » .

خ . ل : نسخه بدل .

ذ : يعني «الذريعة الى تصانيف الشيعة» . والعدد بعده يدلّ على عدد المجلّد من الذريعة والعدد الموضوع بعد رقم المجلّد يفصلها علامة (:) يدلّ على رقم الصفحة من ذلك المجلّد .

ذق : يدلّ على شهر ذى القعدة الحرام . وقد يرمز عنه بـ « قعدة » أيضاً .

الرابعة : نغني به « نوابغ الرواة في رابعة المآت » من أجزاء « طبقات

أعلام الشيعة » لصاحب «الذريعة» . ط بيروت ١٩٧١ م ٢٦٣ ص .

السابعة : نغني به «الأنوار الساطعة في المائة السابعة» وهو أيضاً من

أجزاء «طبقات أعلام الشيعة» لصاحب «الذريعة» . ط بيروت ١٩٧٢ م ٢٣٠ ص .

السادسة : نغني به «الثقات العيون في سادس القرون» . من اجزاء

« طبقات أعلام الشيعة » المذكورة . ط بيروت ١٩٧٢ م ٣٦١ ص .

ش : بعد عدد ، يعني السنة الهجرية الشمسية المذكور تفصيل يانها في

« الثقات » ص ٢١٠ .

ص : بعد اسم النبي ، يعني «صلى الله عليه وآله» .

ص : بعد رقم المجلّد ، يدلّ على رقم الصفحة من ذلك المجلّد ، واذا لم يكن

هناك رقم المجلّد فالمطلوب هو رقم الصفحة من المجلّد (المذكور فيه هذا الرّمز) .

الضياء : أو «الضياء التامع في القرن التاسع» وقد يرمز عنه بـ « التاسعة » ايضاً .

ط : قبل الاسم يدلّ على المطبعة وقبل رقم يدلّ على عدد الطبعة .

ع : بعد اسم الأئمة يعني « عليه السلام » .

ع : بعدها عدد ١ أو ٢ ؛ يدلّ على ربيع الأوّل أو الثّاني . والعدد قبلها يدلّ على الأيام الثلاثين من الشّهر .

العاشرة : نغني به ، إحياء الدّائر في القرن العاشر ، . وقد رمز عنه بـ « القرن العاشر » أيضاً . وهو من اجزاء « طبقات اعلام الشيعة » وهو تحت الطّبع .

فهرس اعلام النريعة : قد نجبل إلى هذا العنوان ونقصد به فهرساً أعدناه لأسماء الأشخاص المذكورين في صفحات مجلّدات « النريعة » سواء كان صاحب الاسم مؤلفاً أو كاتباً أو مالكاً للنسخة أو ناشراً أو غير ذلك . وجعلنا لكلّ قسم منهم علامة خاصة تدلّ على سمته المذكورة في تلك الصفحة .

إبتدأ بتنظيم هذا الفهرس الأخ أحمد منزوى ابن صاحب النريعة عام ١٣٣٢ ش = ١٩٥٣ م ثم اشترك به معنا عدّة من أحفاد المؤلّف و أصهاره وبعض أصدقاؤنا من أهل الفنّ . وهو مهيباً سيقدّم للطبع وسنذكر أسماء المتعاونين في تنظيمه في مقدمته .

قعدة : يعني شهر ذى القعدة الحرام (وقد يأتي : ذق) .

قم : يدلّ على رقم الكتاب في مجلّدات النريعة . فكلّ عدد جاء بعده يدلّ على رقم الكتاب . وكلّ عدد جاء أولاً بعد النقطتين (:) فهو رقم الصفحة من ذلك المجلّد والرقم التالى لها هو رقم السّطر من تلك الصفحة ، فيكون (ذ ٥ : قد) يدلّ على الكتاب المرقّم الواقعة في السّطر من الصفحة من المجلّد الخامس وفي المجلّدات التى تشتمل على عدّة أرقام سلسلة كالمجلّد ٢٥ نشخص الأرقام بالحرف الخاص بها . فنقول مثلاً : (ج ٢٥ قد ١٢٥) او (ج ٢٥ قد ١٥٣٨) او (ج ٢٥ قرى ٢٧٦) .

م : قبل العدد يعنى « المتوفى » وبعد العدد يعنى السّنة الميلادية .

النّابىس : أو « النّابىس في القرن الخامس » ورمز عنه بـ « الخامسة » أيضاً .

النّوابىغ : أو « نوابىغ الرّواة في رابعة المآت » ورمز عنه بـ « الرّابعة » أيضاً .